ओलंपिक संस्मरण
पियरे डी कौबर्टिन

Olympic Memoirs
Pierre de Coubertin

Published by the International Olympic Committee

Text originally published by the Bureau international de pédagogie sportive in 1931, then reprinted by the International Olympic Committee in 1976, 1979 and 1989, with a preface by Geoffroy de Navacelle, which has been revised and updated by the author for the present edition.

The International Pierre de Coubertin Committee thanks the IOC and its President Thomas Bach for their generous support in making this project possible.

We are grateful to the Abhinav Bindra Foundation for their assistance in making this translation a success.

The Foreword by the IOC President Thomas Bach and the Preface by Stephan Wassong and Abhinav Bindra are messages for researchers and readers at large.

Stephan Wassong, President of the International Pierre de Coubertin Committee and member of the IOC Olympic Education Commission

Abhinav Bindra, OLY, Founder of the Abhinav Bindra Foundation and member of the IOC Olympic Education & Athlete's Commission

INTERNATIONAL OLYMPIC COMMITTEE.

Olympic Memoirs / by Pierre de Coubertin; pref. by Geoffroy de Navacelle. - Lausanne: International Olympic Committee, cop. 1997. - 186 p.: ill. 24 cm.

Date of the publication: 23 June 2023 | India

ISBN: 9-783949-068041

Subjects: Olympic Movement - 1892 - 1930

अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति द्वारा प्रकाशित

पाठ मूल रूप से 1931 में ब्यूरो इंटरनेशनल डे पेडागोगी स्पोर्टिव द्वारा प्रकाशित किया गया था, फिर 1978, 1979 और 1989 में अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति द्वारा पुनर्मुद्रित किया गया था, जिसमें जियोफ़रॉय डी नवसेल द्वारा लिखी गयी एक प्रस्तावना थी, जिसका वर्तमान संस्करण के लेखक द्वारा संशोधन और अद्यतन किया गया है।

अंतरराष्ट्रीय पियरे डे कौबर्टिन समिति आईओसी और इसके अध्यक्ष थॉमस बैक को इस परियोजना को संभव बनाने में उनके द्वारा दिये गये उदार समर्थन के लिए धन्यवाद देती है। इस अनुवाद कार्य को सफल बनाने में सहयोग देने के लिए हम अभिनव बिंद्रा फाउंडेशन के आभारी हैं।

आईओसी के अध्यक्ष थॉमस बैक द्वारा लिखी गयी प्रस्तावना और स्टीफ़न वासॉन्ग एवं अभिनव बिंद्रा द्वारा लिखी गयी भूमिका बड़े पैमाने पर शोधकर्ताओं और पाठकों के लिए संदेश हैं।

स्टीफ़न वासॉन्ग, अंतरराष्ट्रीय पियरे डे कौबर्टिन समिति के अध्यक्ष और आईओसी ओलंपिक शिक्षा आयोग के सदस्य

अभिनव बिंद्रा, ओलंपियन, अभिनव बिंद्रा फाउंडेशन के संस्थापक और आईओसी ओलंपिक शिक्षा एवं एथलीट आयोग (आईओसी ओलंपिक एजुकेशन & एथलीट्स कमीशन) के सदस्य.

अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति।

ओलंपिक संस्मरण/पियरे डी कौबर्टिन द्वारा; प्रस्तावना जेफ्री डी नवसेल द्वारा। - लुसान: अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति, कॉप 1997. - 186 पी: चित्रण 24 सेमी

प्रकाशन की तिथि: 23 June 2023 | भारत

विषय: ओलंपिक आंदोलन -1892-1930

अनुक्रमणिका

प्रस्तावना		6
I.	पेरिस कांग्रेस और ओलंपिक खेलों का पुनरुद्धार	14
II.	ग्रीस की विजय (1892-1896)	24
III.	पहला ओलंपियाड (एथेंस, 1896)	32
IV.	लुअव्रे में ओलंपिक कांग्रेस (1897)	42
V.	दूसरा ओलंपियाड (पेरिस 1900)	48
VI.	संयुक्त राज्य अमेरिका में तीसरा ओलंपियाड और लंदन में आईओसी की बैठक	60
VII.	एक सफल कांग्रेस और कुछ वास्तविक उपलब्धियाँ (1905)	66
VIII.	साहित्य और कला का समावेश (1906)	72
IX.	चौथा ओलंपियाड (लंदन, 1908)	80
X.	बर्लिन में आईओसी (1909)	88
XI.	शौकियापन (1909)	94
XII.	बुडापेस्ट (1911)	100
XIII.	पांचवां ओलंपियाड (स्टॉकहोम, 1912)	110
XIV.	खेल मनोविज्ञान कांग्रेस (लुसान, 1913)	118
XV.	ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार की 20वीं वर्षगांठ (पेरिस, 1914)	126
XVI.	युद्ध के चार वर्ष (1914-1918)	136
XVII.	सातवां ओलंपियाड (एंटवर्प 1920)	144
XVIII.	1921 का युद्धाभ्यास	150
XIX.	एक स्टेडियम के लिए छह सरकारी विभाग (1922)	156
XX.	रोम में वो कैपिटोल (1923)	160
XXI.	आठवां ओलंपियाड (पेरिस, 1924)	168
XXII.	प्राग (1925)	174
XXIII.	ओलंपिया (1927)	178
XXIV.	दंतकथाएं	182

Foreword for the Hindi edition of “Olympic Memoirs”

The idea that sport is universal and serves a higher purpose for all human beings was central to the thinking of Pierre de Coubertin. For him, the Olympic Games were always much more than just a sporting event. When he founded the International Olympic Committee in 1894, he saw it as a way to promote greater understanding among all nations and people of the world. He wanted to make the world a better place through sport and its values. This remains the overarching mission of the IOC and the entire Olympic Movement to this day.

The publication of Coubertin’s Olympic Memoirs in Hindi represents an important step to make the thinking of this great visionary more accessible to educators, researchers and students in India. The translation of the Olympic Memoirs provides readers in India with a fascinating first-hand insight into the ideas of Coubertin – and it is sure to serve as a font of knowledge for anybody interested to better understand how his vision to make sport a force of good in the world is as relevant today as it was during his time.

My thanks and gratitude go to the International Pierre de Coubertin Committee and its President, Stephan Wassong, who initiated this inspiring project to bring the ideas of our founder to life for an Indian audience. I would also like to express my appreciation to my fellow Olympic Champion Abhinav Bindra for his invaluable guidance for this project and his excellent work to spread the values of sport through the Olympic Values Education Programme in India.

Passion for sport runs deep in India and the country has always been an important member of the Olympic community. The Hindi edition of Olympic Memoirs is therefore a timely contribution to promote the Olympic spirit in the great sporting nation of India and to inspire its people with the timeless and truly universal ideas of Pierre de Coubertin.

"ओलंपिक संस्मरण" के हिंदी संस्करण की प्रस्तावना

यह विचार कि खेल सार्वभौमिक है और सभी मनुष्यों के लिए एक उच्च उद्देश्य की पूर्ति करता है, पियरे डी कौबर्टिन की सोच के केंद्र में था। उनके लिए, ओलंपिक खेल हमेशा एक खेल आयोजन से कहीं अधिक थे। जब उन्होंने 1894 में अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति की स्थापना की, तो उन्होंने इसे दुनिया के सभी देशों और लोगों के बीच अधिक समझ को बढ़ावा देने के एक तरीके के रूप में देखा। वह खेल और उसके मूल्यों के माध्यम से दुनिया को एक बेहतर जगह बनाना चाहते थे। यह आज तक आईओसी और संपूर्ण ओलंपिक आंदोलन का व्यापक मिशन बना हुआ है।

हिंदी में कोबर्टिन के ओलंपिक संस्मरणों का प्रकाशन भारत में शिक्षकों, शोधकर्ताओं और छात्रों के लिए इस महान दूरदर्शी की सोच को और अधिक सुलभ बनाने के लिए एक महत्वपूर्ण कदम का प्रतिनिधित्व करता है। ओलम्पिक संस्मरणों का अनुवाद भारत में पाठकों को कोबर्टिन के विचारों के बारे में प्रत्यक्ष जानकारी प्रदान करता है- और यह निश्चित रूप से बेहतर ढंग से समझने में रुचि रखने वाले किसी भी व्यक्ति के लिए ज्ञान के स्रोत के रूप में काम करेगा कि खेल को दुनिया में अच्छाई की ताकत बनाने की उनकी दृष्टि आज भी उतनी ही प्रासंगिक है जितनी उनके समय में थी।

मैं अंतरराष्ट्रीय पियरे डी कौबर्टिन समिति और उसके अध्यक्ष, स्टीफ़न वासॉन्ग को धन्यवाद और आभार व्यक्त करता हूँ, जिन्होंने भारतीय दर्शकों के लिए हमारे संस्थापक के विचारों को जीवंत करने हेतु इस प्रेरक परियोजना की शुरुआत की। इसके अलावा मैं अपने साथी ओलंपिक चैंपियन श्री अभिनव बिंद्रा की भी इस परियोजना के लिए उनके द्वारा दिये गये अमूल्य मार्गदर्शन और भारत में ओलंपिक मूल्य शिक्षा कार्यक्रम के माध्यम से खेल के मूल्यों का प्रसार करने के लिए उनके द्वारा किये जा रहे उत्कृष्ट कार्य के लिए उनकी सराहना करना चाहता हूं।

भारत में खेल के लिए जुनून गहरा है और यह देश हमेशा से ही ओलंपिक समुदाय का एक महत्वपूर्ण सदस्य रहा है। इसलिए ओलंपिक संस्मरणों का यह हिंदी संस्करण भारत के महान खेल राष्ट्र में ओलंपिक भावना को बढ़ावा देने और यहाँ के लोगों को पियरे डी कुबर्टिन के कालातीत और वास्तव में सार्वभौमिक विचारों से प्रेरित करने के लिए एक समयोचित योगदान है।

Preface

The original French text of Pierre de Coubertin's Olympic Memoirs has been translated and published in several languages. We are proud to announce the translation into Hindi language and thus bring Pierre de Coubertin closer to the large population of Hindi speakers in their native language.

It is the mission of the International Pierre de Coubertin Committee (IPCC) to make known the work and life of Pierre de Coubertin worldwide to all cultures and to people of all ages. The editing and publishing of the Olympic Memoirs in Hundi language is in line with the objectives of the IPCC. This endeavor was supported by the Abhinav Bindra Foundation (India).

This book offers to the readers a historical, geographical and social context of the work of Pierre de Coubertin. By capturing the atmosphere of his time, Coubertin draws readers into the pioneer era of the first thirty-three years of the modern Olympic Games (1894-1927).

The Olympic Memoirs lay out the emotional conditions and historical background that paved the way to the worldwide growing interest in the Olympic Games. Coubertin's vision on how the Olympic Movement should serve humanity gives the reader a new perspective on the main purpose of the revival of the Olympic Games: to educate young people about the main values of respect, friendship and peace in the world.

It provides key background information that helps readers and researchers to understand better the Olympic Movement today. Coubertin built the foundation of what we know today as the Olympic Movement, the movement that was meant to be permanent in its principle and stable in its composition.

The 23 chapters of this book offer us today a broader perspective on the events and an opportunity to reflect with a fresh vision.

This book allows us to explain how the Olympic Games have evolved and become different today. This temporal distance seals a precise time period and the original work of this great man that fascinates us today.

Stephan WASSONG / Abhinav BINDRA

प्रस्तावना

पियरे डे कौबर्टिन के ओलंपिक संस्मरणों के मूल फ्रांसीसी पाठ का कई भाषाओं में अनुवाद एवं प्रकाशन किया जा चुका है। हम इस हिंदी अनुवाद की घोषणा करते हुए गौरवान्वित हैं और इस अनुवाद के कारण पियरे डे कौबर्टिन हिंदी बोलने वालों की बड़ी जनसंख्या के बीच उनकी मूल भाषा के माध्यम से उनके और करीब जा पहुँचे हैं।

इंटरनेशनल पियरे डे कौबर्टिन कमेटी (आईपीसीसी) का यह उद्देश्य है कि दुनिया भर में सभी संस्कृतियों और सभी उम्र के लोगों को पियरे डे कौबर्टिन द्वारा किये गए कार्य और उनके जीवन से अवगत कराया जाना चाहिये। ओलंपिक संस्मरणों का हिंदी भाषा में संपादन एवं प्रकाशन आईपीसीसी के उद्देश्यों के अनुरूप है। इस प्रयास को अभिनव बिंद्रा फाउंडेशन (भारत) का सहयोग एवं समर्थन प्राप्त हुआ है।

यह पुस्तक पाठकों को पियरे डे कौबर्टिन द्वारा किये गये कार्यों का एक ऐतिहासिक, भौगोलिक और सामाजिक संदर्भ प्रदान करती है। अपनी लेखनी के माध्यम से अपने समय के माहौल पर आधिपत्य स्थापित करके, कोबर्टिन पाठकों को आधुनिक ओलंपिक खेलों (1894-1927) के पहले तैंतीस वर्षों के प्रथम युग की तरफ आकर्षित करते हैं।

यह ओलंपिक संस्मरण उन भावनात्मक स्थितियों और उस ऐतिहासिक पृष्ठभूमि को प्रस्तुत करते हैं जिन्होंने ओलंपिक खेलों में दुनिया भर में बढ़ती रुचि का मार्ग प्रशस्त किया है। ओलंपिक आंदोलन को मानवता की सेवा कैसे करनी चाहिए, इस पर कोबर्टिन की दृष्टि पाठक को ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार के मुख्य उद्देश्य पर एक नया दृष्टिकोण प्रदान करती है: विश्व में सम्मान, मैत्री एवं शांति के मुख्य मूल्यों के बारे में युवाओं को शिक्षित करने के लिये।

यह संस्मरण महत्वपूर्ण पृष्ठभूमि की जानकारी प्रदान करते हैं जो पाठकों और शोधकर्ताओं को आज के ओलंपिक आंदोलन को बेहतर ढंग से समझने में मदद करता है। कोबर्टिन ने उस नींव का निर्माण किया जिसे आज हम ओलंपिक आंदोलन के रूप में जानते हैं, वह आंदोलन जिसका उद्देश्य अपने सिद्धांत में स्थायी और अपनी संरचना में स्थिर होना था।

इस पुस्तक के 23 अध्याय आज हमें घटनाओं पर एक व्यापक परिप्रेक्ष्य और एक नई दृष्टि के साथ उन्हें प्रतिबिंबित करने का अवसर प्रदान करते हैं।

यह पुस्तक हमें यह समझाने की अनुमति देती है कि ओलंपिक खेल कैसे विकसित हुए और आज कितने अलग स्वरुप में हो गए हैं। यह लौकिक दूरी एक सटीक समय अवधि और इस महापुरुष के द्वारा किये गये मूल कार्य पर मुहर लगाती है जो आज हमें रोमांचित करता है।

स्टीफ़न वासॉन्ग / अभिनव बिंद्रा

बरोन पियरे डी कौबर्टिन

प्रस्तावना

आज आधुनिक समय के ओलंपिक खेलों के इतिहास को कई अलग-अलग लेखकों ने प्रतिभा के साथ वर्णित किया है।

फिर भी, पुरातनता के ओलंपिक खेलों को पुनर्जीवित करने वाले व्यक्ति के **ओलंपिक संस्मरण** एक मूल्यवान संदर्भ हैं, और उन लोगों के लिए महान मूल्य का एक प्रामाणिक दस्तावेज हैं जो उस उपक्रम के पीछे की भावना को समझना चाहते हैं।

पियरे डी कौबर्टिन 69 वर्ष के थे जब उन्होंने 1931 में अपने ओलंपिक संस्मरण प्रकाशित किए। इसलिए वह शुरुआत की अवधि में पर्याप्त दूरी से पीछे मुड़कर देख सकते थे, जब अकेले और सबके खिलाफ, उन्होंने अपने काम का निर्माण शुरू किया था।

जैसा कि इस पुस्तक के अंत में वे बताते हैं, उन्होंने तथ्यों के आनुपातिक मूल्य और उनके सख्त प्राकृतिक क्रम का सम्मान करते हुए खुद को तथ्यों तक सीमित रखने का प्रयास किया है। ऐसा करने के क्रम में, वह पहले व्यक्ति के रूप में , **"एकमात्र सटीक विधि और सबसे ईमानदार रूप"** का कई बार उपयोग करने के लिए क्षमा माँगते हैं।

उनके लंबे संघर्ष की कहानी उस दौर के संदर्भ में सामने आती है, जो हर पन्ने पर उकेरी गयी है। विभिन्न प्रकार की मानसिकताएं, तौर-तरीके और रीति-रिवाज तथा राजनीतिक भूगोल में परिवर्तन एवं ऐतिहासिक घटनाएं पृष्ठभूमि में चलती रहती हैं, जिसके खिलाफ उनकी यह संस्था "कूटनीतिक कठिनाइयों के जटिल मकड़जाल, क्षुद्र व्यक्तिगत साज़िशों, घायल घमंड से बख्शने की भावनाओं की छलपूर्ण चालों" के बीच आगे बढ़ती रहती है।

दरअसल ये शाश्वत कठिनाइयाँ हैं, जो मानव स्वभाव से उपजी हैं।

वह यह भी याद करते हैं कि पहले से ही राष्ट्रीय प्रतिनिधित्व जैसी समस्याएं थीं, समुदायों का साम्राज्यों में विलय हो गया था, खेलों का मंचन करने के इच्छुक शहरों के बीच प्रतिद्वंद्विता थी और निश्चित रूप से एक शौकियापन था: उदाहरण के तौर पर "एक वाटर पोलो बॉल की तरह फिर से आपके नियंत्रण से बाहर निकलना जो पानी में खेलते समय आपके हाथों से फिसल जाती है और एक बिल्ली की तरह आपकी पकड़ से बाहर निकल जाती है, और आपकी पहुंच से बाहर हो जाती है, ऐसे में ऐसा प्रतीत होता है कि जैसे वो आपकी पहुँच से बाहर निकल कर आपको ताना मार रही है।"

ठीक इसी तरह किसी अन्य घटना का उल्लेख करते हुए वे एक वाक्य में लिखते हैं –

1925 में, "शव की अलमारी खोली गई और शौक़ियेपन की उस ममी और उसके सेवक वर्ग को बाहर निकाला गया और फिर से अध्ययन किया गया"।

दुर्भाग्य से, यह आखिरी बार नहीं होना था।

इस व्यक्ति की कार्यकुशलता से कोई भी अभिभूत हो जाता है यदि वह इस बात को मानता है कि उस समय, सभी पत्राचार हाथ से किया जाता था, कि उनके पास अपना कोई सचिवालय या दफ्तर नहीं था, और उस समय जब लोग यात्रा करते थे तो वह निश्चित रूप से हवाई जहाज से नहीं की जाती थी।

यह भी सत्य है कि अपनी सामाजिक स्थिति का उपयोग करते हुए, वह कई द्वार खोल पाने में सक्षम हुए थे; उन्होंने कई अच्छे लोगों का समर्थन प्राप्त किया और आसानी से उन राष्ट्राध्यक्षों एवं राजाओं से संपर्क स्थापित किया, जो पहले विश्व युद्ध से पहले असंख्य थे और प्रभावशाली थे। उनके इस कार्य का पाठक अनिवार्य रूप से महान कूटनीति की सेवा में उनकी असाधारण व्यावहारिकता से प्रभावित होता है। खेलों के प्रति अपने उद्देश्यों की प्राप्ति के लिये उन्होंने छल-कपट का सहारा लेने से परहेज भी नहीं किया। 1894 की कांग्रेस को बुलाने से ज्यादा चतुर कार्य और क्या हो सकता है, जिस पर उन्होंने लगभग आश्चर्यजनक रूप से उद्घोषणा प्राप्त की, या फिर खेलों की पुनर्स्थापना करना, या 1914 में खेलों की 20 वीं वर्षगांठ के उत्सव को संरक्षण देने के लिए फ्रांसीसी मंत्रिपरिषद के अध्यक्ष द्वारा एक पत्र के माध्यम से समझौता करना,जो पियरे डी कुबर्टिन के पास पहले से तैयार किया हुआ था और जो सही मौके पर मंत्री के प्रमुख निजी सचिव के हाथों में चला गया, यह सब कुछ ऐसा था जो उस समय आम तौर पर चलन में नहीं था।

अपनी पुस्तक में, पियरे डी कौबर्टिन अक्सर अपने उद्यम की बौद्धिक और दार्शनिक प्रकृति पर जोर देते हैं और उनकी इच्छा "आईओसी की भूमिका को शुरू से ही, एक साधारण खेल संघ से बहुत ऊपर रखने के लिए है।" एथेंस में पहले खेलों के एक साल बाद, उनके प्यारे इलाके नॉरमैंडी के ले हावरे में 1897 में उनके द्वारा आयोजित पहली कांग्रेस में यह सवाल उठाया गया था।

"पूर्व भागीदारों", "मांसपेशियों और मन" को फिर से मिलाने की उनकी याचना बार-बार दोहराई जाती है। क्या उन्होंने 1905 की कांग्रेस में लिटरेरी सोसाइटी के अध्यक्ष की सराहना नहीं की, जो "खेल के स्कूल में मन" नामक विषय पर व्याख्यान देने के लिए पेरिस से आए थे?

उस काल खंड में, कला और ओलम्पिकवाद के बीच सहजीवन इतना स्पष्ट रूप से प्रस्तुत नहीं था, और कोबर्टिन ने जोर देकर कहा कि "धीरे-धीरे चरणों में आगे बढ़ना है " उन्हें हमेशा किसी भी बड़े पैमाने के उपक्रम के लिए यह सबसे अच्छा तरीका लगता था जो कि टिकने वाला था। कला, पत्र और खेल पर 1906 का परामर्शी सम्मेलन अल्पकालिक प्रतीत होता है।

आज खेल "कला के लिए एक अवसर" हैं और कोबर्टिन यदि आज जीवित होते तो उन्हें इस प्रगति पर प्रसन्नता होती।

जब पाठक संस्मरणों के अंतिम पृष्ठों पर पहुँचेगा, तो वह इन शब्दों को पढ़ेगा जो उनके लेखक को अच्छी तरह दर्शाते हैं:

"..... हालांकि मेरे पास एक उच्च स्तर की राय है और मुझे उस काम पर गर्व है जो मुझे पूरा करने के लिए दिया गया है, मैं किसी भी व्यक्तिगत योग्यता का दावा नहीं करता", मैं लगातार "एक प्रकार की आंतरिक मजबूरी" द्वारा समर्थित महसूस कर रहा हूं।

ओलंपिक संस्मरणों को पूरा करने के पांच साल बाद, पियरे डी कौबर्टिन ने संस्मरणों का आखिरी अध्याय शुरू किया, जिसे उन्होंने ध्यान से स्कूली अभ्यास की छोटी-छोटी किताबों में लिख कर रखा था।

ला सिम्फनी इनचेवी (द अनफिनिश्ड सिम्फनी), शीर्षक वाला यह अध्याय-स्वयं अधूरा और अप्रकाशित है - इसमें निम्नलिखित शब्द शामिल हैं जो उस कार्य के दायरे को प्रकट करते हैं जिनकी वह आकांक्षा करते हैं: "लेकिन ओलंपिकवाद मेरे उपक्रम के केवल एक हिस्से का प्रतिनिधित्व करता है, लगभग आधा", और उस 74 वर्षीय वृद्ध व्यक्ति ने यह घोषणा की कि वह "स्वाभाविक रूप से" दूसरे भाग को पूरा करने के लिए खुद को समर्पित करेंगे ।

अगले वर्ष, उनकी मृत्यु ने इस काम को बाधित कर दिया।

यदि इन ओलंपिक संस्मरणों को पढ़ने से खेलों को पुनर्जीवित करने वाले व्यक्ति के बारे में बेहतर जानकारी मिलती है, तो उसके साथ ही यह संस्मरण अपनी तरह की अनूठी संस्था अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति पर भी नई रोशनी डालते हैं।

उनके अनुवादकों के कार्यों को बहुत परिश्रम से पढ़ने से, लेखक के इरादों की शुद्धता की दृष्टि खोने का खतरा है, जैसा कि उनके मूल ग्रंथों में व्यक्त किया गया है, जिनकी सामग्री आज भी उतनी ही प्रासंगिक है।

ज्योफ़रॉय डी नवसेल द्वारा

पियरे डी कौबर्टिन के भ्रातुश प्रपौत्र

पेरिस 1997

अध्याय I

पेरिस कांग्रेस और ओलंपिक खेलों का पुनरुद्धार

1 कमिश्नर बैरन पियरे डी कौबर्टिन

नवंबर 1892 की एक शाम थी.... सटीक रूप से शुक्रवार, 25 तारीख। दृश्य: पुराने सोरबोन में मुख्य सभागार: अगर मुझे ठीक से याद है, तो यह एक विशाल आयताकार रंगा हुआ सभागार था, जिसे एक गंदी बकाइन(लिलेक) छाया और दो चौकोर आलों से सजाया गया था, जिसमें से दो प्रीलेट्स (पूर्व में रहे प्रधान पादरी), बोसुएट और फेनेलन की की प्रतिमाओं की नाक निकली हुई थी। इस उदास हॉल में मैंने अपने संग्रह में से किसी भी "बचोट"(हाई स्कूल डिप्लोमा) के लिए लिखित पत्रों में से एक को अपने हाथों में लिया था और "रचनात्मक कल्पना" पर कुछ कहने के लिए मायूस होकर कुछ खोज रहा था। लेकिन साल 1892 की शरद ऋतु की उस शाम को सोरबोन पहुंचे छात्र काफी अलग मामलों के बारे में सोच रहे थे। वे उस समय के शहर के सबसे प्रमुख व्यक्ति, विस्काउंट लियोन डी जांज़े, को उनके त्रुटिहीन कारीगरी वाले कोट और बेदाग़ शर्ट में उन्हें सामने की ओर बने मंच पर प्रशंसा की नज़रों से देख रहे थे। इन्हें ही मैंने कुछ समय पहले यूनियन डेस स्पोर्ट्स एथलेटिक्स का अध्यक्ष बनाया था, इस बात को अच्छी तरह से जानते हुए कि वह न केवल समाज के एक प्रमुख व्यक्ति थे बल्कि महान, बुद्धिमान और विश्वसनीय चरित्र वाले व्यक्ति भी थे। उनके दूसरी तरफ विश्वविद्यालय के रेक्टर, श्री ऑक्टेव ग्रीर्ड और ग्रैंड ड्यूक व्लादिमीर के दरबार के मार्शल प्रिंस ओबोलेंस्की, बैठे थे, जो इस "जुबली" के संरक्षक के रूप में कार्य करने के लिए सहमत हुए थे और हमारे युवा एथलीटों को पुरस्कार देने के लिए दो दिन बाद पेरिस के (ब्वा दे बुलों) बोइस डी बोलोग्ने पार्क में उन्हें व्यक्तिगत रूप से आना था। जिसके सम्मान में एम्फीथिएटर को रूसी झंडों के साथ बारी-बारी से फ्रांसीसी झंडों के अगल बगल सजाया गया था; यह समय से कुछ दस महीने पहले बन रहा गठबंधन था।

लेकिन यह उत्सव या जुबली किस बात को लेकर मनाया जा रहा था? ... हम उत्सव की एक श्रृंखला के साथ यूनियन डेस स्पोर्ट्स एथलेटिक्स की पांचवीं वर्षगांठ मना रहे थे: विले डी'एवरे में एक बैठक, एक तलवारबाजी मैच, मेदोन में एक क्रॉस-कंट्री दौड़, एक शानदार चाय के साथ समापन सत्र जिसकी अध्यक्षता और मेज़बानी प्रसिद्ध खगोलशास्त्री जानसेन द्वारा की गई ... क्योंकि उस समय हमारे पास कई सहायक थे जो भाषा, विज्ञान और राजनीति की दुनिया में अच्छी तरह से स्थापित थे: विक्टर ड्यूर्यू, जूल्स साइमन, जॉर्ज पिकोट और अन्य लोगों का एक समूह जो 1888 में मेरे प्रारंभिक अभियान को अपना समर्थन देने वाले पहले व्यक्ति थे। ..... तो क्या यह (यूएसएफएसए) की पांचवीं वर्षगांठ थी जिसे हम मना रहे थे? .... बिल्कुल नहीं। सामान्य भाषा में कहें तो बच्चे को चुपके से बदल दिया गया है। यह सच है कि उसी तारीख को, पांच साल पहले, दोपहर के एक किफायती भोजन सत्र के अंत में, पेरिस के दो छोटे क्लबों ने यूनियन डेस सोसाइटीज फ्रैंकैस डे कोर्सेज ए पाइड (फ्रेंच रनिंग क्लबों का संघ) बनाने के लिए आपस में समझौता कर लिया था। और यह अपने आप में जॉर्ज डी सेंट-क्लेयर की ओर से एक बहुत ही बढ़िया एवं बहुत ही साहसी इशारा था, क्यूंकि स्टेड फ्रैंकेइस के सदस्यों को केवल रविवार की सुबह ट्यूलरीज में ऑरेंजरी की छत पर दौड़ने की अनिच्छा से अनुमति दी गई थी। और -(क्चा केतेलं) स्टेडियम में रेसिंग क्लब का पट्टा और अधिक पराधीन नहीं हो सकता था। थोड़ी देर बाद, मुझे स्थिति को समझने और नियमानुकूल बनाने के लिए होटल डी विले में नगरपालिका अधिकारियों के साथ हस्तक्षेप करना पड़ा। आप हमारे आश्चर्य की कल्पना कर सकते हैं, सेंट-क्लेयर के और मेरे, जब हमें एक दिन एक पत्र प्राप्त हुआ जिसमें हमें यह सूचित किया गया था कि क्लब के इन सुंदर मैदानों में दौड़ने के ट्रैक बनाने की अनुमति दी जाएगी, लेकिन किसी भी "तुरंत अनुरोध वाली परिस्थिति में, क्लब को उन्हें समेट कर दूर ले जाने के लिए तैयार रहना होगा"। ये उस समय के नौकरशाहों का हाल था। उनके लिए, संस्थान के जिन सदस्यों ने हमारी गतिविधियों को संरक्षण दिया था, वे स्पष्ट रूप से अपने दिमाग से थोड़ा बाहर हो गए होंगे।

इस तरह से, एक संशोधित जन्म प्रमाण पत्र का उपयोग करते हुए - जिसकी एक प्रति के लिए एक अमित्र पत्रकार ने कई दिनों तक दुर्भावनापूर्वक रूप से मुझे परेशान किया था - कि हमने इन

उत्सवों को भव्यता के साथ आयोजित करने के अवसर को बजट द्वारा अनुमत भव्यता के साथ जब्त कर लिया जो अभी भी बहुत कम थे। सोरबोन में हुई बैठक, जहाँ समारोह के बौद्धिक हिस्से का गठन किया गया, जिसमें मार्सिलेज़, रूसी गान और इस अवसर के लिए लिखा गया एक गीत शामिल था, जिसमें शारीरिक व्यायाम के इतिहास पर तीन-भाग का व्याख्यान था: जॉर्जेस बोरडॉन ने पुरातनता पर बात की; वाशिंगटन में फ़्रांस के भविष्य के राजदूत जे.जे. जुसरैंड ने मध्य युग पर अपना व्याख्यान दिया; और मैंने आधुनिक समय पर अपना वक्तव्य दिया।

अब मैंने ओलम्पिक खेलों को जल्द से जल्द पुनर्जीवित करने के संकल्प की घोषणा के साथ सनसनीखेज तरीके से अपनी बात को समाप्त करने का फैसला कर लिया था। डुबकी लगाने का समय आ गया था! स्वाभाविक रूप से, वास्तव में जो कुछ हुआ था, उसे छोड़कर, मैंने हर घटना का पूर्वाभास कर लिया था। विरोध? आपत्तियां, विडंबना? या उदासीनता भी? लेकिन ऐसा कुछ बिल्कुल नहीं हुआ। सभी ने तालियां बजाईं, सभी ने अपनी मंजूरी दी, सभी ने मेरी बड़ी सफलता की कामना की लेकिन वास्तव में कोई कुछ समझ नहीं पाया था। यह पूरी तरह से समझ की कमी का दौर था जो शुरू होने वाला था। और यह लंबे समय तक चलने वाला था।

चार साल बाद, एथेंस में, पहले ओलंपियाड के खेलों के अवसर पर, मुझे एक अमेरिकी महिला अच्छी तरह याद हैं, जिन्होंने मुझे बधाई देने के बाद मुस्कुराते हुए कहा: "मैं पहले ही ओलंपिक खेलों को देख चुकी हूं।" "वास्तव में!" मैंने कहा, और उनसे पूछा "और वह कहाँ था?" तो उन्होंने जवाब दिया कि "सैन फ्रांसिस्को में।" मेरी हैरानी को देखकर उन्होंने कहा: वे बहुत सुंदर हैं, सीज़र भी वहां मौजूद थे। एक पुनर्गठन, एक तमाशा, एवेन्यू डे अल्मा के हिप्पोड्रोम की तरह या, लंदन के ओलंपिया की तरह एक शो जो उन दूर के दिनों में आदत में शुमार हो रहे थे, ये वे थे जो 1892 में मेरे और मेरे दर्शकों के बीच हठपूर्वक खड़े थे। सद्भावना से भरे हुए - लेकिन किसी में कोई समझ नहीं - वे मेरे विचार को समझने में असमर्थ थे, इस भूली हुई चीज़ की व्याख्या करने के लिए: ओलंपिकवाद, और आत्मा को अलग करने के लिए, सार, सिद्धांत ..... उन प्राचीन रूपों से जिन्होंने इसे ढँक दिया था और जो, पिछले पंद्रह सौ वर्षों के दौरान, गुमनामी में गिर गया था।

इन परिस्थितियों ने मुझे एकांत स्थिति में डाल दिया, जिसे सहना बहुत कठिन था। अगर मैं करोड़पति होता, तो मैं कोई रास्ता निकाल सकता था, लेकिन कैसे? मेरी सीमित आय के मामूली संसाधनों के साथ, जो तब तक स्कूलों के खेल संघों को थोड़ी सी मदद देने के लिए पर्याप्त था जो फ्रेंच लाइसीज में पनप रहे थे, या मुझे विभिन्न आवश्यक बैठकें आयोजित करने के लिए इधर-उधर यात्रा करने की अनुमति देने के लिए पर्याप्त था, क्या मुझसे अब आवश्यक अंतरराष्ट्रीय गतिविधियों को पूरा करने की उम्मीद की जा सकती है? और बिना पर्याप्त साधनों के इन गतिविधियों को कैसे अंजाम दिया जा सकता था?

स्वयं खिलाड़ियों के बीच ही गलतफहमी का एक अन्य स्रोत मौजूद था: एक खेल और दूसरे खेल के बीच सहयोग करने में उनकी अक्षमता। आज की पीढ़ी कभी नहीं समझ पाएगी कि उस समय के हालात कैसे थे। वास्तव में, जब आप इसके बारे में सोचते हैं, तो खेलों के बीच समझ की कमी को समझाना कठिन होता है क्योंकि वे सभी शारीरिक तंदुरूस्ती और प्रारंभिक शारीरिक प्रशिक्षण की एक ही नींव पर टिके होते हैं। उनका मनो-शारीरिक आधार समान है। लेकिन 19वीं सदी में खिलाड़ियों का दृढ़ विश्वास था कि चूंकि एक खेल का अभ्यास दूसरे खेल से भिन्न है, इसलिए दोनों परस्पर हानिकारक हैं। किसी खिलाड़ी को यह लगता था कि अगर वह बॉक्सिंग करता है तो एक फ़ेंसर (तलवारबाज़) बिगड़ जाएगा। ठीक उसी तरह एक नौकावाहक को जिमनास्टिक्स से सावधान रहना चाहिए। किसी नामी घुड़सवार के लिये दौड़ने या फुटबॉल खेलने का विचार उसके लिए बेहद अरुचिकर होता। केवल टेनिस ही एक ऐसा खेल था, जो अभी भी अपनी प्रारंभिक अवस्था में था , और तैराकी जिसको लेकर किसी का कभी कोई अविश्वास नहीं

जागता था: इनमें से पहला खेल केवल एक सुंदर शगल था, और दूसरा दुर्घटना या जीवन रक्षा के मामले में स्वास्थ्य और सुरक्षा के कारणों के लिए अनुशंसित एक उपयोगी उपलब्धि थी।

जहाँ तक मुझे पता है, अलग-अलग खेलों के प्रतिनिधि कभी भी एक संयुक्त उद्देश्य के लिए एक साथ नहीं मिले थे, इससे पहले कि मैंने उन्हें स्कूली खेलों के प्रसार के लिए समिति की नींव रखने के लिए आमंत्रित किया: एक साल बाद, 1889 की कांग्रेस में प्रतियोगिताओं के आयोजन के लिए बनी समिति, जिनके सदस्यों की सूची मैंने तैयार की थी, उन्हें इस बार सार्वजनिक शिक्षा मंत्रालय में आधिकारिक तौर पर मैं एक साथ ले आया। यह देखना मजेदार था कि कैसे वे एक-दूसरे को शक की निगाह से देखते थे। लेकिन वे सभी मुख्य रूप से छात्र थे क्योंकि उस समय हम विशेष रूप से शैक्षिक हलकों के साथ काम कर रहे थे। जहां तक ओलिंपिक खेलों का सवाल है तो यहाँ परिस्थिति काफी अलग थी। यहाँ हम वयस्कों के साथ काम कर रहे थे .....

1892-93 की शीत ऋतु बिना सोचे-समझे गुजर गई, जिससे आम जनता में कोई हलचल नहीं हुई। जब भी इसके बारे में कोई संकेत दिया जाता था, तो यह हमेशा एक हिप्पोड्रोम-प्रकार के तमाशे की धारणा होती थी जो व्यक्ति के दिमाग में सबसे ऊपर थी। "सुसंस्कृत" लोगों के बीच बड़ा मज़ाक यह पूछने के लिए किया जाता था कि क्या महिलाओं को दर्शकों के रूप में नए खेलों में भाग लेने की अनुमति दी जाएगी और क्या प्राचीन काल की तरह, एथलीटों पर सामान्य नग्नता लागू की जाएगी ताकि प्रतियोगिताओं के परिसर में स्त्री वर्ग को प्रवेश करने से रोकने का काम और अधिक प्रभावी ढंग से किया जा सके।

नवंबर 1892 में होने वाली इस बैठक से पहले मेरी योजनाएँ इस विचार पर आधारित थीं कि परियोजना से उत्पन्न होने वाले प्रभाव एक अंतरराष्ट्रीय कांग्रेस की सफलता सुनिश्चित करने के लिए पर्याप्त होंगे, जिसमें मैंने भोलेपन से यह कल्पना की थी कि सरकारें और विश्वविद्यालय अपने आधिकारिक प्रतिनिधिमंडलों के साथ इसमें भाग लेंगे। जल्द ही मुझे एहसास हो गया कि मैं कुछ ज्यादा ही आशावादी हो गया था। फिर क्या किया जाना चाहिये था? बहुत जल्दी, मैंने कांग्रेस के विचार को रखने का फैसला किया, लेकिन थोड़ा धोखे का इस्तेमाल करने का भी सोचा। यूएसएफएसए की फाइलों में (जितनी जल्दी इस कार्ययोजना ने दिन के उजाले को देखा था, उतनी ही जल्दी इसने किसी प्रमाणित आधुनिक संगठन की तरह फ़ाउलों में जगह हासिल कर ली) शौकियापन के सवाल को सुलझाने के लिए एक अंतरराष्ट्रीय कांग्रेस की एक परियोजना रखी गई थी, यह एड डी पल्लिसाक्स द्वारा प्रस्तावित थी जो शुरुआती दिनों के सबसे वफादार और उत्साही अग्रदूतों में से एक थे। कितनी सुखद स्मृतियों के साथ मैं उस समय के मैत्रीपूर्ण सहयोगियों को देखता हूं, उन तूफानी बादलों को भूले बिना जो कभी-कभी हमारे बीच से होकर गुजरते थे।

शौकियापन, एक सराहनीय ममी के जैसा है जिसे बुलाक के संग्रहालय में लेप लगाने की आधुनिक कला के नमूने के रूप में प्रस्तुत किया जा सकता है! आधी सदी बीत चुकी है और ऐसा प्रतीत नहीं होता है कि जिस अनवरत जोड़-तोड़ के लिए इसे प्रस्तुत किया गया है, उससे किसी भी तरह का नुकसान हुआ है। यह अक्षुण लगता है। हममें से किसी ने भी इसके लंबे समय तक चलने की उम्मीद नहीं की थी। इस समस्या से निपटने में हमें यकीन था कि हम पांच साल से भी कम समय में सफल हो जाएंगे। लेकिन मेरे लिए, नियोजित कांग्रेस के पास मुझे एक अमूल्य आवरण प्रदान करने का महत्व था। इसलिए मैंने एक प्रारंभिक कार्यक्रम तैयार किया और इसे यूएसएफएसए की कांग्रेस द्वारा अनुमोदित करवाया, जिसे 1890 की शुरुआत में बदल दिया गया था। अब से इसमें एक बोर्ड और एक समिति थी, प्रत्येक का दूसरे में विलय हुआ और समान भावना के साथ आसानी से अलग हो गए। इस तरह, यह एक प्रकार का जेनस (ग्रीक देवता जिनके दो सर हैं और जिन्हें आरम्भ का देवता कहते हैं) था, जिसका एक चेहरा जॉकी-क्लब की

ओर देख रहा था, जिसके पदों से हमने अपने मानद सदस्यों को एक वर्ष में बीस फ्रैंक के शुल्क पर भर्ती किया, और दूसरा चेहरा मध्यम वर्ग की तरफ था, जिसका एक अंश, पूर्ण अभियान और पहल से भरा हुआ था, उन्होंने हमें उनके बेटों की मांसपेशियों की ताकत प्रदान की। कक्षाओं का यह संलयन, हमेशा बनाए रखना आसान नहीं होता, या यहां तक लाना भी आसान नहीं होता, यह सब कुछ मुझे बहुत आनंद दे रहा था।

जब मैं यह लिख रहा हूँ तो इस वक़्त मेरे सामने 1894 की कांग्रेस का कार्यक्रम है, यह कार्यक्रम दो अलग-अलग संस्करणों में है जिसके बीच लगभग दस महीने का अंतराल है। इसके शीर्ष पर, तीन सदस्यों से बनी एक अचल त्रिमूर्ति है जिनमें: ग्रेट ब्रिटेन और ब्रिटिश साम्राज्य के लिए एमेच्योर एथलेटिक एसोसिएशन (लंदन) के सचिव सी हर्बर्ट; अमेरिकी महाद्वीप के लिए प्रिंसटन विश्वविद्यालय में प्रोफेसर डब्ल्यू.एम. स्लोएन; और मैं, फ्रांस और महाद्वीपीय यूरोप के लिए हूँ। इस असामान्य भूगोल का उद्देश्य मेरे लिए प्रचार को आसान बनाना था। मेरे दो सहयोगियों ने मुझे खुश करने के लिए मुख्य रूप से स्वीकार किया था। हर्बर्ट, जो काफी शांत स्वभाव के व्यक्ति थे , लेकिन पहली नजर में दिखाई देने वाले से कहीं अधिक समझदार थे, उनके पास एएए के प्रशासनिक प्रमुख के रूप में, एक संपूर्ण प्रचार नेटवर्क पहले से ही व्यापक स्तर पर संगठित था। स्लोएन, उनकी स्थिति और पहले से ही बनी हुयी महान प्रतिष्ठा के कारण, उनकी ट्रान्साटलांटिक विश्वविद्यालय मंडलियों तक पहुंच थी, जिसे मैंने पहले ही 1889 में अमेरिकी एथलेटिक्स पर हावी होने के रूप में देखा था और जिसके बिना कुछ भी नहीं किया जा सकता था।

बोर्ड के तीन सदस्यों के नाम आने के बाद निम्नलिखित आठ वृत्त आए, जिनके बारे में मेरा मानना है कि उनके बाद से कभी भी उनका पुनरुत्पादन नहीं किया गया है:

I- एक शौकिया की परिभाषा: इस परिभाषा के आधार। - एक अंतरराष्ट्रीय परिभाषा की संभावना और उपयोगिता।

II- निलंबन, अयोग्यता और आवश्यकता। - ऐसे प्रेरित करने वाले तथ्य और उनकी जाँच के साधन।

III- क्या शौकियापन के दृष्टिकोण से विभिन्न खेलों के बीच अंतर को बनाए रखना सही है, खासकर घुड़दौड़ (सज्जनों) और कबूतरबाजी के संबंध में? - क्या कोई एक खेल में पेशेवर और दूसरे में शौकिया हो सकता है?

IV- पुरस्कार के रूप में दी जाने वाली कला की वस्तुओं के मूल्य के संबंध में। – क्या उनके मूल्य पर एक सीमा रखी जानी चाहिए? - पुरस्कार के रूप में दी गई कला वस्तु को बेचने वाले के खिलाफ क्या कदम उठाए जाने चाहिए?

V- खेल के मैदानों में प्रवेश द्वारा उत्पादित धन की वैधता। - क्या यह पैसा क्लबों के बीच या प्रतियोगियों के बीच साझा किया जा सकता है? क्या इसे यात्रा व्यय के मुआवजे के रूप में इस्तेमाल किया जा सकता है? - किस हद तक टीमों के सदस्य प्रतिद्वंदी क्लब या अपने स्वयं के क्लब से मुआवजा प्राप्त कर सकते हैं?

VI- क्या शौकिया की सामान्य परिभाषा सभी खेलों पर लागू हो सकती है? - क्या इसमें साइक्लिंग, रोइंग, एथलेटिक्स आदि के संबंध में विशेष प्रतिबंध शामिल हैं?

VII- सट्टेबाजी। – क्या यह शौकियापन के अनुकूल है? - इसे फैलने से रोकने के उपाय।

VIII- ओलंपिक खेलों को पुनर्जीवित करने की संभावना के बारे में। - किन परिस्थितियों में उन्हें पुनर्जीवित किया जा सकता है?

1894 की शुरुआत में प्रकाशित अंतिम कार्यक्रम अधिक रूप से विकसित और अधिक सटीक था। इसमें 16 से 24 जून 1894 तक की तारीखें शामिल थीं: , साथ ही यह घोषणा थी कि सत्र सोरबोन में आयोजित किए जाएंगे और 16 जून को उद्घाटन समारोह की अध्यक्षता बर्लिन के एक सीनेटर और पूर्व राजदूत बैरन डी कौरसेल करेंगे (तथ्य की बात करें तो यह श्री कासिमिर-पेरीर थे, जो उस समय के विदेश मंत्री थे, जिन्होंने पहले इस पद को स्वीकार किया था और फिर मना कर दिया था, और मुझे श्री डी कौरसेल से संपर्क करने की सिफारिश की थी)। इसके अलावा, एक अंग्रेज, एक अमेरिकी, एक बेल्जियम निवासी, एक स्वेड (स्वीडिश) और एक हंगेरियन सहित आठ मानद उपाध्यक्ष थे; "प्रेस के लिए" फ्रांट्ज़ रीचेल,सहित कुछ सहायक अधिकारी, और अभी भी कुछ अस्पष्ट उत्सवों की घोषणा शामिल थी। कार्यक्रम में दो नए अनुच्छेद जोड़े गए थे। इन सबसे ऊपर, इसे अब दो भागों में विभाजित किया गया था: पहले शीर्षक वाले "एमेच्योरिज्म एंड प्रोफेशनलिज्म" भाग में पहले सात लेख शामिल थे जिन्हें ऊपर पुन: प्रस्तुत किया गया था; दूसरा, "ओलंपिक खेलों" शीर्षक के अंतर्गत, ऊपर दिए गए 8वें अनुच्छेद और उसके बाद आने वाले दो नए लेख शामिल हैं:

IX- प्रतिस्पर्धियों को नियंत्रित करने वाली शर्तें। - किन खेलों में प्रतिनिधित्व किया। - संगठन, आवृत्ति आदि।

X- पुनरुद्धार की तैयारी के लिए जिम्मेदार एक अंतरराष्ट्रीय समिति का नामांकन।

अंत में नियमों को निर्धारित किया गया, जहाँ तक संभव हो, लचीलेपन को संरक्षित करते हुए मैं उन्हें प्रदान करना चाहता था, विशेष रूप से यह निर्दिष्ट करते हुए कि "संघ और क्लब भाग लेने वाले संकल्पों से बंधे नहीं होंगे"। इस तरह दस्तावेज़ ने वास्तविकता से बहुत दूर निश्चितता के आश्वासन का आभास दिया। वास्तव में, मैं एक साहसिक कार्य पर निकला था जिसकी तत्काल सफलता के बारे में मैं आश्वस्त महसूस करने से बहुत दूर था।

1893 की शरद ऋतु में, मैं चार महीने के लिए संयुक्त राज्य अमेरिका लौट कर आया था। मैंने शिकागो प्रदर्शनी का दौरा करने में काफी समय बिताया था, कैलिफ़ोर्निया में रहा, और टेक्सास और लुइसियाना से होते हुए वाशिंगटन और न्यूयॉर्क लौट आया। शिकागो में, मैं शानदार एथलेटिक्स क्लब में रुका था और सैन फ्रांसिस्को में ओलंपिक क्लब का दौरा किया था, जो ईश्वर के दूत के नाम पर था। उन सभी विश्वविद्यालयों में जिनका मैं पहली बार दौरा कर रहा था या 1889 में पहले ही जा चुका था, मेरा गर्मजोशी से स्वागत किया गया था, इस तथ्य के बावजूद कि 1890 में प्रकाशित मेरी पुस्तक यूनिवर्सिटीज ट्रांसअटलांटिक्स को प्रोफेसरों द्वारा अच्छी तरह से स्वीकार नहीं किया गया था, जिन्होंने प्रपत्र को कुछ हल्का पाया था और जिसकी सामग्री पर्याप्त रूप से प्रशंसात्मक नहीं थी। किसी भी मामले में, ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार का विचार कहीं भी उस उत्साह के अनुरूप नहीं था जिसके वह हकदार थे।

मेरे दयालु मित्र विलियम स्लोन अकेले इस परियोजना को लेकर बेतहाशा उत्साहित थे। यूरोप लौटने के लिए न्यूयॉर्क छोड़ने से एक दिन पहले, उन्होंने न्यूयॉर्क में यूनिवर्सिटी क्लब में रात के भोजन कार्यक्रम का आयोजन किया, और जिन मेहमानों को उन्होंने बड़ी सावधानी और सोच के साथ चुना था, वे खेल और इतिहास दोनों के विचारों के प्रति सबसे अधिक ग्रहणशील थे। बहुत गर्मजोशी भरी बातचीत हुयी, लोगों ने ईमानदारी से रुचि भी दिखाई, लेकिन अपरिहार्य विफलता की एक स्पष्ट भावना भी अवस्थित थी।

फरवरी 1894 में लंदन में वही धारणा, और मजबूत हुई। सर जॉन एस्टली ने मेरी योजनाओं के बारे में बात करने के लिए स्पोर्ट्स क्लब में कई दोस्तों को आमंत्रित किया, लेकिन स्वीकार करने वालों की संख्या धीरे-धीरे घटकर मुट्ठी भर निष्क्रिय अतिथि बन कर रह गई। इस बीच, वसंत ऋतु बिना किसी उत्साहजनक वादे के आगे बढ़ रही थी। हालांकि मैंने कभी हार मानने के बारे में नहीं सोचा। यह किसी भी तरह मुश्किल होता, इसमें शामिल होने के लिए आवेदन, बिना पर्याप्त संख्या के, दुनिया भर से आ रहे थे, न्यूजीलैंड और जमैका से, साथ ही एमिएन्स और बोर्डो से आ रहे थे।

हालाँकि चिंता के दो स्रोत थे: विश्वविद्यालय कोई वास्तविक रुचि नहीं दिखा रहे थे। मैंने योजना के "शास्त्रीय" चरित्र में शरीर जोड़ने के लिए उनकी भागीदारी पर बहुत कुछ गिना था। और तब जर्मनी भी वैसी प्रतिक्रिया नहीं दे रहा था जैसी उसे देनी चाहिए। उस समय, मेरा उस देश में कोई संबंध नहीं था, लेकिन मैंने ब्रिटिश और "लैटिन" के साथ-साथ जर्मनों के समर्थन को अपरिहार्य माना, एक ऐसी अभिव्यक्ति जिसका मैं अभी भी उपयोग करता था, केवल बाद में यह पहचानने में आया कि यह कितना कृत्रिम और गलत था। किसी तरह के एक परिचय के सहारे, मैंने पेरिस में जर्मन सैन्य सहचारी, प्रसिद्ध कर्नल श्वार्ट्ज़कोपेन से मुलाकात की, जो बाद में ड्रेफस मामले में इतने दुखद रूप से शामिल हो गए थे। उनकी सलाह पर, मैंने दो बार प्रशिया के एक मंत्री श्री डी पोडबील्स्की को लिखा, जिनके बारे में मुझे वर्णित किया गया था कि वे खेल के एक बड़े और श्वेत प्रमुख हैं, लेकिन मुझे कभी कोई जवाब नहीं मिला।

इस मामले में जर्मनी को शामिल करने के कारण फ्रेंच जिम्नास्टिक संघों ने अपने आसंजन को वापस लेने का जोखिम उठाया, जो कम से कम उत्साह के बिना दिया गया था।15 मई 1894 को, श्री क्यूपेरस ने बेल्जियन जिम्नास्टिक संघों को शामिल होने की अनुमति देने के लिए जहरीले शब्दों में इनकार कर दिया: "मेरे संघ," उन्होंने कहा, " ने हमेशा विश्वास किया है और अभी भी मानता है कि जिम्नास्टिक और खेल पूरी तरह से विपरीत गतिविधियां हैं और इसने हमेशा बाद वाले के खिलाफ संघर्ष किया है क्योंकि यह इसके सिद्धांतों के साथ असंगत है। इस मामले पर मैंने अपना मन बना लिया था। मैं इस तरह के सिद्धांत को बेतुका मानता था, लेकिन मैं क्या ही कर सकता था? यूनियन डेस सोसाइटीज फ्रैंकेइस डे जिम्नास्टिक शामिल हुए थे। हालांकि श्री सैंसबोउफ ने मुझे सलाह दी थी कि अगर जर्मन शामिल होते हैं तो उनके सदस्य इस्तीफा दे देंगे। मुझे यह न केवल कष्टप्रद बल्कि अपमानजनक भी लगा। 1870 के विजेताओं के खिलाफ इस निरंतर "विरोध" ने मुझे बहुत परेशान किया। वास्तव में, कम फ्रांसीसी, कम शिष्टता, "फोंटेनॉय" की भावना से कम क्या हो सकता है, जबकि क्रोध और क्रोध में अपनी मुट्ठी उठाकर बैठे रहें? क्या हमारे पिता "लड़ाइयों के बीच के अंतराल" को इसी तरह समझते थे? मैं यह कहना शुरू नहीं कर सकता कि किशोरावस्था के दौरान मैं किस हद तक इस रवैये से पीड़ित था, जो कि मेरी पीढ़ी पर थोपी गयी देशभक्ति की एक झूठी, मतलबी अवधारणा थी। हालाँकि मैं सेडान की छाया में पला-बढ़ा था, फिर भी मैंने अपने आप में कभी भी पराजितों की आत्मा को महसूस नहीं किया। 1878 के जन-जागरण ने मुझे प्रेरित किया और 1889 में आये एक महत्वपूर्ण मोड़ ने मुझे राष्ट्र की क्षमताओं और अतीत से अलग भविष्य में आस्था का एक विचार देकर मुझे मुक्त कर दिया, लेकिन इसके अयोग्य नहीं ठहराया। जैसे-जैसे कांग्रेस की तारीख नज़दीक आई, सब कुछ वैसा ही रह गया जैसा था, जैसे कि एक स्लेटी रंग की पृष्ठभूमि पर रोशनी की कुछ लकीरें। यह ऐसा था जैसे मैंने अपने चारों ओर एक छोटा सा ऑर्केस्ट्रा इकट्ठा कर लिया हो, जो अपनी आंखों के साथ मेरे स्टैंड पर टिका हुआ था, बिना यह जाने कि वह कौन सी धुन बजाने जा रहा है, शुरू होने के संकेत का इंतजार कर रहा था। मैंने अपने सभी प्रयासों को उद्घाटन सत्र और डेल्फी के खंडहरों में खोजे गए भजन अपोलो के पहले सामूहिक प्रदर्शन पर केंद्रित किया। गेब्रियल फॉरे ने एक अच्छी कृपा के साथ मदद का हाथ मेरी तरफ बढ़ाया।

अचानक कांग्रेस का नाम बदल गया। निमंत्रण पत्रों पर “ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार के लिए कांग्रेस” शब्द दिखाई दिए, जिनमें से एक को अभी भी लुसान में ओलंपिक संग्रहालय में देखा जा सकता है। सोरबोन (इस बार नये सोरबोन) में मुख्य एम्फीथिएटर की अद्भुत समायोजन में, पुविस डी चवनेस के “सेक्रेड कॉप” के साथ, बैरन डी कौरसेल द्वारा एक अकादमिक भाषण के बाद और जीन आइकार्ड द्वारा एक बढ़िया ओड और थिओडोर रीनाच द्वारा एक चतुर टिप्पणी के बीच, संगीत के इस पवित्र टुकड़े के वादन ने भारी मात्रा में बैठे दर्शकों के बीच एक वांछित माहौल बना दिया। भाव की एक सूक्ष्म अनुभूति सभागार में फैल गई जैसे कि प्राचीन यूरीथमी सुदूर अतीत से हमारे पास आ रहे हों। इस तरह, पूरे विशाल हॉल में हेलेनिज़्म घुसपैठ कर गया।इस क्षण से, कांग्रेस की सफलता तय थी। मुझे पता था कि अब, होश में या बिना होश में, कोई भी ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार के खिलाफ मतदान नहीं करेगा।

यह वास्तव में 23 जून को अंतिम सत्र में सर्वसम्मति से घोषित किया गया था। कांग्रेस के सदस्यों ने एक सम्मानजनक कार्य किया था। दो आयोगों में विभाजित, एक शौकियापन के लिए, दूसरा ओलंपिकवाद के लिए, उनकी अध्यक्षता एक तरफ रेसिंग क्लब डी फ्रांस के अध्यक्ष मिशेल गोंडिनेट ने की और दूसरी तरफ पैन-हेलेनिक जिम्नास्टिक सोसायटी के सदस्य डी. विकेलस ने की। उपाध्यक्ष थे प्रोफेसर डब्ल्यू.एम. स्लोअन और नेशनल साइक्लिस्ट्स यूनियन के सदस्य आर टॉड पहले समूह के लिए, और दूसरे के लिए सोसाइटी हिप्पिक फ्रैंकेइस के सदस्य बैरन डी कैरयोन ला टूर।

सभी सत्र बहुत अच्छे रहे। वहां तकनीकी मामलों और शौकियापन के सवाल पर कई दिलचस्प चर्चाएँ हुयी थीं, जिनमें भाग लेने के लिए विश्वविद्यालय के रेक्टर कई मौकों पर अपने अपार्टमेंट से नीचे आ गये थे।

जहां तक ओलंपिक खेलों का संबंध है, सभी ने मेरे प्रस्तावों को लगभग बिना किसी चर्चा के स्वीकार कर लिया। बैठक ने एक के बाद एक विभिन्न मूलभूत सिद्धांतों को पारित किया जो मैंने पहले अपने मन में तय किए थे: चार साल का अंतराल, घटनाओं का विशेष रूप से आधुनिक चरित्र, स्कूली खेलों का बहिष्कार (विकेलस और स्वेड बर्ग बच्चों के लिए प्रतियोगिताओं को शामिल करना पसंद करते, जिन्हें मैं अव्यावहारिक और खतरनाक मानता था), और अंत में एक अंतरराष्ट्रीय समिति की नियुक्ति - अपने सिद्धांत में स्थायी और इसकी संरचना में स्थिर - जिसके सदस्य अपने-अपने देशों में ओलंपिकवाद के प्रतिनिधि होंगे।

जहां तक आयोजन स्थल के रूप में एथेंस के चुनाव और 1896 की तारीख का सवाल है, यह मेरी मूल योजना के बिल्कुल अनुरूप नहीं था, क्योंकि मेरे अधिकांश समकालीनों की तरह हाल ही में पुनर्जीवित हुए ग्रीस की युवा ताकत को कम करके आंका गया था, मुझे नहीं लगता था कि वह विश्व खेल चैंपियनशिप के उद्घाटन का सामना करने में सक्षम थे।

2 1894 कांग्रेस: कांग्रेस के अध्यक्ष बैरन डी कोर्सेल

3 1894 कांग्रेस: देमेत्रियुस विकेतास, पहले IOC अध्यक्ष

4 1894 कांग्रेस: कमिश्नर चार्ल्स हर्बर्ट

5 1894 कांग्रेस: कमिश्नर विलियम एम. सिओने

एक समय मैंने 20वीं शताब्दी के पहले वर्ष में पेरिस में खेलों का उद्घाटन करने के बारे में सोचा था, जैसा कि मैंने 15 जून 1894 के रेव्यू डे पेरिस में समझाया था, खेलों के उत्सव को "यूनानीवाद में डूबने" के लिए हर संभव प्रयास किया था। डी. विकेलस, जिनकी दोस्ती ने मुझे शुरू से ही आकर्षित किया था, के साथ कई बार हुयी बातचीत ने मुझे अपना विचार बदलने के लिए प्रेरित किया। अपने हिस्से के लिए, वे चाहते थे कि उन्हें ग्रीस में आयोजित किया जाए, लेकिन साथ ही साथ अपने देश को इस तरह के साहसिक कार्य में शामिल करने की जिम्मेदारी से हिचकिचा भी रहे थे। हमने एक दूसरे को प्रोत्साहित किया और एथेंस को तालियों के साथ स्वर-संगति से चुना गया।

विभिन्न देशों में खेलों को आयोजित करने के विचार को बिना किसी आपत्ति के स्वीकार कर लिया गया। यह वास्तव में जरूरी था। अन्यथा कोई भी देश इस तरह के उपक्रम का खर्च उठाने को तैयार नहीं होता। ग्रीस, किसी भी दर पर, तकनीकी और वित्तीय दोनों दृष्टियों से इस प्रश्न से बाहर होता।

आईओसी के सदस्यों का चुनाव करने में मुझे खुली छूट दी गई थी। जो प्रस्तावित थे वे बिना किसी संशोधन के चुने गए; सूची में शामिल थे: ग्रीस के लिए विकेलस; कॉलोट और मैं फ्रांस के लिए; रूस के लिए जनरल डी बाउटोव्स्की; स्वीडन के लिए कर्नल बाल्क; संयुक्त राज्य अमेरिका के लिए प्रोफेसर स्लोन; जिरी गुथ (बोहेमिया); फादर केमेनी (हंगरी); इंग्लैंड के लिए सी. हर्बर्ट और लॉर्ड एम्पथिल; अर्जेंटीना के लिए प्रोफेसर जुबियाउर और न्यूजीलैंड के लिए एलए कफ; काउंट लुचेसी पल्ली, जो अस्थायी रूप से इटली के लिए सदस्य बनने के लिए सहमत हुए: और अंत में बेल्जियम के लिए मैक्स डी बाउसीज़। ऐसा लगता है कि किसी ने इस बात पर ध्यान नहीं दिया कि मैंने लगभग अनन्य रूप से अनुपस्थित सदस्यों को चुना था। जैसा कि उनके नाम "कांग्रेस के मानद सदस्यों" की लंबी सूची में शामिल थे, लोग उनके नाम देखने के आदी थे और आसानी से मान लिया करते थे कि वे हमेशा अपने कार्यों के प्रति कट्टर रहने वाले सदस्य हैं। मैं शुरुआत में वह करने की स्वतंत्रता चाहता था जो मैं करना चाहता था, क्योंकि कई प्रकार के संघर्षों का पैदा होना तय था। कुछ लोग किसी भी कीमत पर नियंत्रण पाना चाहते हैं, या तो उद्यम की सफलता से लाभ उठाने के लिए या दिशा को संशोधित करने के लिए। ऐसा ही मानव स्वभाव है।

अध्याय II

ग्रीस की विजय
(1892-1896)

6 एथेंस में ओलंपिक खेलों के आयोजन के पक्ष या विपक्ष में: डेलीयानिस और ट्राइकूपिस नामक दो मंत्रियों के बीच टकराव।

कांग्रेस के समापन के कुछ दिनों बाद, स्लोएन, ई. कैलोट और मैं श्री विकेलस के साथ उस छोटे से अपार्टमेंट में बैठक के लिए शामिल हुए, जिसे उन्होंने पेरिस में रुए डे बेबीलोन में ले रखा था। यहीं पर आईओसी की इमारत को मजबूत किया गया था। विकेलस राष्ट्रपति पद स्वीकार करने के लिए अनिच्छुक थे। मैंने अगले ओलंपियाड की राष्ट्रीयता के अधिकार से संबंधित एक गतिशील अध्यक्ष पद के विचार का समर्थन किया। वह सब कुछ जो शुरू होने वाले चक्र के अंतरराष्ट्रीय चरित्र को मजबूत करने में मदद कर सकता है, मुझे सर्वोपरि महत्व का लगा। विकेलस को केवल 1896 के अंत तक इस पद पर रहना होगा और उसके बाद मैं अगले चार साल की अवधि के लिए कार्यभार संभालूंगा। इस बीच मैं "महासचिव" के पद पर आसीन होऊंगा,जो कि अधिकांश अध्यक्ष पदों की तुलना में अधिक रुचि वाला पद है, एक महासचिव ही सक्रिय प्रशासन का प्रमुख होता है।

इस तरह से मैंने यूएसएफएसए के साथ इसे बदलने और इसे फ्रांस में "बाहुबल" के पुनरुद्धार की आधारशिला बनाने के लिए काम किया था।मैंने अर्नेस्ट कैलोट को कोषाध्यक्ष के रूप में नियुक्त किया, जो उन वरिष्ठ लोगों में से एक थे, जिन्होंने पत्रों के प्रति प्रेम को खेल के प्रेम के साथ जोड़ा था और जो हमारी महत्वाकांक्षाओं और आशाओं के साझीदार थे। तब मैंने अपनी योजना के बारे में बताया, जिसे बिना किसी जल्दबाजी के पूरा करना था, लेकिन बिना किसी देरी के, आईओसी का मुखौटा और किसी के भी "प्रतिनिधि" या किसी भी चीज़ के साथ-साथ किसी भी स्रोत से किसी भी "रियायत" को प्रवेश देने से इनकार करके अपने (आईओसी के) सदस्यों को पूर्ण स्वतंत्रता के कवच के साथ संपन्न करना था।"गरीब आदमी का कवच," विकेलस बुदबुदाया। लेकिन वे सभी इस तरह से कार्य करने की आवश्यकता को पूरी तरह से समझते थे यदि हम एक शानदार नाम रखने वाले संस्थान के भविष्य को सुनिश्चित करना चाहते हैं, लेकिन व्यावहारिक नींव की कमी है और हमें अभी भी आम जनता द्वारा काफी हद तक गलत समझा गया है।अपोलो के भजन को सुनने वाले दो हजार दर्शकों में खिलाड़ियों की तुलना में कलाकार अधिक थे और राष्ट्रपति कार्नोट की हत्या के कारण हुई जन-सामान्य उत्तेजना में इस कांग्रेस का समापन हो गया।

पहले से ही कांग्रेस के दौरान, 19 और 22 जून को हुयी बैठकों में, हम खेलों की समानता के सिद्धांत से संबंधित समझौते कर चुके थे। तथाकथित "मामूली खेलों" को "एथलेटिक्स" के परिशिष्ट के रूप में माने जाने से रोकने के लिए मुझे हस्तक्षेप करना पड़ा, जैसा कि बाद में और आने वाले लंबे समय तक फिर से होने वाला था।

इन महत्वपूर्ण निर्णयों का कुछ विचार त्रैमासिक विवरणिका (पत्रक) के एन 2 में दिये गये हैं जिसे मैं तुरंत ही प्रकाशित करना शुरू किया था। निम्नलिखित अंश इसके पृष्ठों से लिए गए हैं: "हमें अपने उपक्रम की प्रकृति को स्पष्ट करने के लिए कहा गया है। यहाँ, कुछ पंक्तियों में, हमारा उत्तर है... सदियों से भुला दी गई संस्था को पुनर्जीवित करने का हमारा इरादा इस प्रकार है: एथलेटिक्स हर साल बढ़ते हुए महत्व को प्राप्त कर रहा है। वे जो भूमिका निभाते हैं वह आधुनिक दुनिया में उतनी ही महत्वपूर्ण और स्थायी प्रतीत होती है जितनी प्राचीन काल में थी; वे नई विशेषताओं के साथ फिर से प्रकट होते हैं; वे अंतरराष्ट्रीय और लोकतांत्रिक हैं, इसलिए वर्तमान समय के विचारों और जरूरतों के अनुकूल हैं।लेकिन आज, जैसा कि पहले था, उनका प्रभाव, उनके उपयोग और उन्हें लेने के लिए बनाई गई दिशा के आधार पर फायदेमंद या हानिकारक साबित होगा।

एथलेटिक्स महानतम और निम्नतम दोनों ही प्रकार के जुनून को खेल में ला सकता है; वे निस्वार्थता और सम्मान के गुणों को उतना ही विकसित कर सकते हैं जितना लाभ के लिए प्रेम; वे शिष्ट या भ्रष्ट, वीर या पाशविक हो सकते हैं;अंत में उनका उपयोग शांति प्रक्रिया को

मजबूत करने या युद्ध की तैयारी करने के लिए किया जा सकता है।अब, भावनाओं का बड़प्पन, निःस्वार्थता और आदर के गुणों के लिए उच्च स्तर का सम्मान, वीरता की भावना, पौरुष ऊर्जा और शांति आधुनिक लोकतंत्रों की प्रमुख आवश्यकताएं हैं, चाहे वे गणतंत्रात्मक हों या राजशाही।

ग्रीष्म ऋतु के मध्य में, आईओसी का गठन उन लोगों की स्वीकृति के द्वारा किया गया था जिन्हें नियुक्त किया गया था, मैं उन्हें पहले से बता पाने में सक्षम नहीं था। 4 सितंबर को, श्री कफ की स्वीकृति क्राइस्टचर्च से और 15 तारीख को नेपल्स से एंड्रिया के ड्यूक की स्वीकृति हमें प्राप्त हुयी। इस प्रकार शुरुआत में बारह राष्ट्रीयताओं का प्रतिनिधित्व किया गया था, और समिति के कार्यों में से एक इसकी संख्या को पूरा करना था। यह हेनले रेगाटास की आयोजन संस्था की तरह एक "स्व-भर्ती निकाय" था। लेकिन यह पहले से ही वह बन गया था उसे जो अगले तीस वर्षों तक बने रहना था, और जो वह आज भी है - तीन संकेंद्रित मंडलियों से बनी एक समिति: समर्पित सक्रिय सदस्यों का एक छोटा केंद्रक; सही दिशा में शिक्षित होने में सक्षम इच्छुक सदस्यों की एक "पौधशाला"; और अंत में, उपयोगिता की अलग-अलग स्तर के लोगों का एक मुखौटा, जिनकी उपस्थिति संपूर्ण को प्रतिष्ठा प्रदान करते हुए राष्ट्रीय दावों को संतुष्ट करने का काम करेगी।

पतझड़ के मौसम में, श्री विकेलस एथेंस के लिए रवाना हुए, इससे पहले बुलेटिन के पहले अंकों के साथ बड़ी संख्या में उनके व्यक्तिगत पत्र आए। 4 अक्टूबर को, आगमन पर उन्होंने मुझे लिखा: "ब्रिंडिसि से पूरे रास्ते, मेरे हमवतनों ने मुझसे ओलंपिक खेलों के बारे में उत्साह और खुशी के साथ बात की है।" ग्रीस में "ले टेम्प्स" के संवाददाता द्वारा इस भावना को प्रतिध्वनित किया गया था। अगले दिन, दूसरा पत्र आया। श्री विकेलस ने प्रधान मंत्री, श्री त्रिकूपिस से मुलाकात की थी, और उन्हें इस योजना के लिये "अच्छी तरह से मेहरबान" पाया था, इस तथ्य के बावजूद कि यदि यह पूरा मामला और बढ़ा न होता तो वे अधिक खुश होते। विकेलस ने ज़ैपियोन के आयोग की एक बैठक बुलाने का प्रस्ताव रखा, जिसके अधिकार क्षेत्र में न केवल उसी नाम का स्मारक है, बल्कि स्टेडियम के खंडहर भी हैं।

इस बीच, मैं एक विस्तृत कार्यक्रम की जल्द से जल्द रूपरेखा तैयार करने के लिए दस्तावेज जमा कर रहा था। 26 जुलाई को, पेरिस में लाइसी मोंटेन्यू के एक शिक्षक और एक प्रसिद्ध जिम्नास्ट, श्री जी. स्ट्रीहली, ने मुझे व्यक्तिगत "जिम्निक" खेल (केवल विचार करने योग्य) के बारे में अपने सुझाव भेजे थे। यह अभिव्यक्ति "व्यायाम" खेल क्षैतिज छड़ों और अन्य सभी उपकरणों को संदर्भित करता है। यह एक अधिकार है। आज, पैंतीस साल बाद, मैं अभी भी इसे स्वीकार करवाने के लिए वो सब कुछ कर रहा हूँ जो मेरी क्षमता में है। फिर लंदन से हर्बर्ट ने पैदल दौड़ के लिए अपनाई जाने वाली दूरियों की जानकारी मुझे भेजी।

इसके बाद साइकिल रेस के लिए यूवीएफ की कार्यकारी समिति के प्रस्ताव आए: ये केवल दो किलोमीटर स्प्रिंट रेस के लिये थे, बिना अगुआ के, और अगुआ के साथ 100 किलोमीटर की रेस प्रस्तावित की गयी थी । कम यथोचित रूप से, द नेशनल साइक्लिस्ट्स यूनियन ऑफ़ ग्रेट ब्रिटेन ने एक मील, 10 किमी और 100 किमी की दौड़ के अलावा, "समय की दौड़,जिसे बारह घंटे मान लिया जाय" के लिए कहा। अंत में सोसाइटी डी'एनकॉरेजमेंट डे पेस्क्राइम (क्लब फॉर द एनकरेजमेंट ऑफ फेंसिंग) ने मेरे अनुरोध पर, एक परियोजना का मसौदा तैयार किया था, जिसमें शौकीनों और शिक्षकों के लिए प्रतियोगिताएं शामिल थीं (केवल परास्त करना द्वारा श्रृंखलाबद्ध संयोजन के साथ)।

इन दस्तावेजों को अपने संदूक में भरकर, मैं एक्सप्रेस ट्रेन से मार्सिले गया और ऑरटेगल जाने

वाले जहाज पीरियस पर सवार हो गया, मैं चिंतित भी था और हर्षित भी - लेकिन चिंतित से अधिक हर्षित था - जैसा कि मैं हमेशा युद्ध की पूर्व संध्या पर रहा करता था। समुद्र की इस यात्रा के दौरान, मैंने उस लंबे, अशुभ पत्र का अवलोकन किया , जिसमें संसद सदस्य और ज़ैपियन आयोग के अध्यक्ष श्री स्टीफ़न ड्रैगौमिस, ने विकेलस के जाने के बाद , जिस निराशाजनक निष्कर्ष पर वे और उनके सहयोगी पहुंचे थे, उसके बारे में मुझे समझाया था।

रात के अंधेरे में पीरियस नमक जहाज से हमारा आगमन, रात के राजसी मौन में जहाज की छत पर पावन जागरण, भोर में जहाज का तट पर अवतरण, जहाँ कई युवा उत्साही लोगों द्वारा हमारा स्वागत किया गया, जो तुरंत मेरे अच्छे दोस्त बन गए, स्टेडियम की तीर्थयात्रा, लगभग अपरिचित के रूप में जैसे: संगमरमर का एक विशाल टीला, पृष्ठभूमि में कुछ खंडहर और प्रसिद्ध मार्ग जिसके माध्यम से एथलीट स्टेडियम में प्रवेश करते थे..... कुछ घंटों का वो अद्भुत समय मेरे लिये कभी न भुला पाने वाला समय था। मैं होटल में अपने कमरे में गया ही था कि तभी मेरे पास फ्रांस के मामलों के प्रभारी श्री मौरौर्ड का आगमन हुआ, और जब वह वहां थे, तो सरकार के प्रमुख श्री ट्राइकोपिस भी पहुँचे , जो सभी प्रकार के नवाचार को अलग रखते हुए संपर्क स्थापित करने की जल्दी में लग रहे थे और वे शायद उनके दबाव के प्रतिरोध की मेरी शक्तियों का आकलन करना चाहते थे, जैसा कि मैंने बाद में जाना कि वह इस विचार को रोकने के लिए हर संभव प्रयास करने के लिए दृढ़ संकल्पित थे। उन्होंने विशुद्ध रूप से वित्तीय दृष्टिकोण से आपत्ति जताने का नाटक किया, हालाँकि मेरी राय में यह उनका एकमात्र कारण नहीं था।

यह भी एक तथ्य था कि उस समय ग्रीस काफी कठिन स्थिति में था। प्रधान मंत्री को इस बात का डर था कि जिन शक्तियों के प्रति ग्रीस ऋणी था, वे ग्रीस द्वारा किये गये इस "भव्य व्यय" पर आपत्ति कर सकते हैं, जब केवल सख्त अर्थव्यवस्था ही उसे अपने बकाया ऋणों का भुगतान करने में सक्षम बना सकती है। मैंने आपत्ति जताई कि इसमें शामिल व्यय तुलनात्मक रूप से छोटा था। "अपने चारों ओर देखिये, मामले की जांच करिये" श्री ट्राइकूपिस ने जाते हुए कहा। "मुझे यकीन है कि आप देखेंगे कि ग्रीस के पास उस मिशन को स्वीकार करने के लिए पर्याप्त धन नहीं है जिसे आप उसे सौंपना चाहते हैं"।

जब तक कई दिन बीत चुके थे तब तक मुझे एक्रोपोलिस तक चलने या एथेंस में कुछ भी देखने का समय नहीं मिला था। मैं दो राजनीतिक दलों के बीच फेंकी जाने वाली एक गेंद की तरह बन गया था। श्री डेलीयानिस के नेतृत्व में विपक्ष ने ओलंपिक खेलों के विचार को उत्साहपूर्वक चुना था। प्रेस भी दो खेमों में विभाजित हो गया और विवाद में एक उग्र टिप्पणी पुरःस्थापित हो गयी। मैंने अपने नए दोस्तों, एथेंस के मेयर के बेटे जॉर्ज मेलस और बैंक के निदेशक के बेटे और युवराज के बचपन के दोस्त अलेक्जेंडर मरकाटी के मार्गदर्शन में राजनेताओं और पत्रकारों से मिलने में अपना दिन बिताया।

लैंडौ (गाड़ी) चला रहा कोचवान अपनी सीट से उतरा और उन दिनों की आकर्षक परिचितता के साथ उसने जॉर्ज मेलस से कहा: "यंग मास्टर जॉर्ज, मैं आपको बताने जा रहा हूं कि आपके दोस्त को मिस्टर ट्राइकूपिस को मनाने के लिए क्या करना चाहिए," मुझे इस बात पर गुस्सा आ रहा था कि स्कूल में मैंने जो ग्रीक भाषा सीखी थी, वह मेरे लिए किसी काम की नहीं थी, खासकर उस उच्चारण के परिणामस्वरूप जो हमें सिखाया गया था। लेकिन, दूसरी ओर, सभी फ्रेंच बोलते थे। मैं विशेष रूप से एक ऐसे ग्रीस को पाकर हैरान था जो इतना जीवंत था, जो अपने आप में इतना सच्चा था, साथ ही दोनों बहुत पुराने और बहुत आधुनिक थे। इसके बाद से मुझे उसके भविष्य पर भरोसा था। मैं उसकी प्रतीक्षा कर रही नए सिरे से बनी नियति में बहुत विश्वास करना जारी रखूंगा।

हालाँकि, अब तक मैं उस एक व्यक्ति से मिलने में असमर्थ था जिसकी मुझे जरूरत थी, जो इस पूरे मामले का प्रमुख था। अपने प्रवास के दौरान, विकेलस ने अपने सभी प्रकार के आकर्षण और उत्साह का उपयोग किया था, लेकिन उन्होंने इस संकल्प को खड़ा करने और मचान बनाने का काम मुझ पर छोड़ दिया था..... और चूँकि महाराज रूस में थे, युवराज कार्यवाहक शासक के रूप में काम कर रहे थे और इस बात ने उन्हें शत्रुतापूर्ण मंत्रिमंडल के साथ व्यवहार करने में थोड़ा और डरपोक बना दिया था। हालांकि, उनके साथ दो बार हुयी लंबी बातचीत के दौरान. मुझे दृढ़ विश्वास हो गया था कि वह निश्चित रूप से हमारी तरफ थे। एथेंस के खेल संसाधनों, मैदानों और उपलब्ध जनशक्ति के बारे में पूछताछ करने के बाद, मैंने एक बजट के लिए एक परियोजना का मसौदा तैयार किया, जो हालांकि मामूली था पर मेरे हिसाब से पर्याप्त लग रहा था। मेरे सामने कोई आंकड़ें या संख्या नहीं थी सो मेरी स्मृति के अनुसार शायद वह रकम २५०,००० ड्रॉक्मा (ग्रीस की मुद्रा) के आसपास रही होगी। स्टेडियम में, बेशक, केवल लकड़ी से बनी दर्शक दीर्घा के लिए प्रावधान किया गया था।

मैंने एक बार फिर से फिर से श्री ट्राइकूपिस को अपने अनुकूल प्रभाव के बारे में बताने के लिए उनसे मुलाकात की। इसके लिए वह पहले से तैयार बैठे थे। उन्होंने कोई आपत्ति नहीं जताई लेकिन सरकार की ओर से किसी भी तरह की भागीदारी से इनकार कर दिया। मैंने उनसे पूछा कि क्या मैं "परोपकारी तटस्थता" पर भरोसा कर सकता हूं। उन्होंने मुझसे वादा किया था कि मैं कर सकता हूं... लेकिन मानसिक आरक्षण (पूरी बात न कहना) के बिना नहीं, मैं कल्पना कर सकता हूँ। फिर मैंने ज़ेपियन में एक हॉल के उपयोग करने का अनुरोध किया, जिसे वे मना नहीं कर पाये।

7 एथेंस: 1894 में ओलंपिक स्टेडियम का स्थल।

अपने दोस्तों के साथ, जिनकी संख्या बढ़ रही थी, मैंने एक बैठक के लिए निमंत्रण पत्र तैयार किया, जिसे 12 नवंबर को आयोजित किया गया था और जिसमें बड़ी संख्या में दर्शक शामिल हुए थे। सौभाग्य से, मैं पहले से ही इस तरह की अस्पष्ट सभा के लिए अभ्यस्त था, जहाँ चापलूसी करना पड़ता है, सुलाना पड़ता है, और सबको बारी-बारी से हिलाना (झकझोरना) पड़ता है। युवराज के संरक्षण में एक समिति का गठन किया गया था - संरक्षक के रूप में कार्य करने की उनकी पूर्व स्वीकृति ने इस सिद्धांत के प्रति होने वाले किसी भी विरोध को प्रभावी रूप से शांत कर दिया था। कर्नल मानो, श्री ई स्कॉलॉडिस, संसद सदस्य और पूर्व मंत्री, कैवेलरी स्क्वाड्रन की कमान सँभालने वाले कमांडर साउट्ज़ो, और पीरियस के मेयर श्री रेट्ज़िनास उपाध्यक्ष चुने गए;श्री पॉल स्कॉउस, कोषाध्यक्ष; श्री ए मर्कटी और श्री जी मेलस, सचिव चुने गये थे। खेलों की तिथि 5 से 15 अप्रैल 1896 निर्धारित की गई थी। उस वर्ष, हम बहुत भाग्यशाली होंगे कि ग्रीक और पश्चिमी चर्च दोनों के ईस्टर की तारीखों को एक साथ देखेंगे। कार्यक्रम की जो रूपरेखा मैं अपने साथ पेरिस से बना कर लाया था, उसे ही यहाँ अपनाया गया।

चार दिनों के बाद 16 नवंबर को, मैंने एथेंस के महान साहित्यिक समाज, परनासस को एक व्याख्यान दिया। सभागार खचाखच भरा हुआ था। अगर मिस्टर ट्राइकूपिस की पार्टी नहीं झुकेगी तो न ही विपक्ष झुकेगा। मेरे पास अभी भी कई रोमोस में, पद्य में लिखी गई विनोदी व्यंग्यात्मक पत्रिका है, एक मनोरंजक कार्टून जिसमें श्री ट्रिकोपिस और श्री डेलीयनिस को दिखाया गया है, उनके हाथ बड़े मुक्केबाजी वाले दस्ताने में खो से गए हैं, और वे दोनों ओलंपिक खेलों के होने या न होने पर लड़ रहे हैं। यह एक निश्चित चिंता के बिना नहीं था कि एक महीने के प्रवास के बाद मुझे इस बार जमीन के रास्ते (सड़क मार्ग से) एथेंस छोड़ना पड़ा। पनाचिक जिमनास्टिक्स क्लब ने पत्रास में मेरा जोरदार स्वागत किया। मेरे साथ ओलंपिया जाने के लिए इसकी समिति के सदस्यों में से एक को नियुक्त किया गया था। जब हम वहां पहुंचे तो शाम हो चुकी थी। मुझे पहली बार पवित्र परिदृश्य को देखने के लिए भोर तक इंतजार करना पड़ा, जिसे मैंने अक्सर अपने सपनों में देखा था। मैंने पूरी सुबह खंडहरों के चक्कर लगाते हुए बिताई। खेलों के पुनरुद्धार के आधिकारिक स्मरणोत्सव के अवसर पर मुझे इकतीस साल तक फिर से ओलंपिया नहीं देखना था। पत्रास से, कोर्फू में एक संक्षिप्त पड़ाव के बाद, मैं ब्रिंडिसि और फिर नेपल्स पहुंचा, जहां मेरे नए सहयोगी ड्यूक ऑफ एंड्रिया ने मेरा स्वागत किया,मैंने 7 दिसंबर को फिलोलॉजिकल सर्कल में एक व्याख्यान दिया, जिसकी अध्यक्षता एक प्रसिद्ध सांसद श्री बोरघी ने की - एक व्याख्यान जिसके बारे में मुझे लगा कि की कोई मेरी बात ध्यान से नहीं सुन रहा है और मैंने अपना समय बर्बाद किया है। अपोलो के लिए गाये जा रहे भजन की धुन और पार्थेनन के उस आश्वस्त करने वाले चित्र से कहीं दूर, ओलंपिक खेलों के किसी भी आह्वान में स्वाभाविक रूप से विश्वास की कमी थी।

13

पहला ओलंपियाड
(एथेंस, 1896)

अध्याय III

पहला ओलंपियाड
(एथेंस, 1896)

8 छतों पर से मैराथन रेस का आरम्भ देख रहे दर्शक।

जैसे ही मैंने ग्रीस छोड़ा, जिस उद्देश्य की नींव रखी गयी थी उसे नष्ट करने के लिए श्री स्कूलॉडिस ने वह सब कुछ किया जो वे कर सकते थे। उन्होंने अन्य तीन उपाध्यक्षों को अपने पास आने और उनसे मिलने के लिये आमंत्रित किया, उन्हें इस बात के लिए राजी किया कि मैंने जो बजट बनाया था वह अवास्तविक था, कि खर्च बहुत अधिक होगा और लाभ शून्य होगा...। पर्याप्त रूप से उन सभी के आत्मविश्वास को चकनाचूर करने के बाद, उन्होंने समिति के शेष सदस्यों के समक्ष यह घोषणा की कि पूरे मामले को समाप्त कर दिया जाना चाहिए और इस मामले को महामहिम के सामने रखना चाहिए एवं अंतिम निर्णय उन पर छोड़ देना चाहिये।

वे इस बात को लेकर आश्वस्त थे कि यह फैसला क्या होगा, लेकिन चीजें उनकी उम्मीद से बिल्कुल अलग निकलीं। युवराज ने प्रतिनिधिमंडल का स्वागत किया, और यह कहते हुए रिपोर्ट को अपनी टेबल पर रख दिया कि वह इसका अध्ययन करेंगे, और विनम्रता पूर्वक कुछ देर उनसे बातचीत करने के बाद सज्जनों को वापस भेज दिया। मुझे नहीं लगता कि उन्हें ऐसा करने में एक पल भी कोई झिझक हुयी थी। वे अपना मन बना चुके थे। हालाँकि जो कुछ भी चल रहा था, उसके बारे में गुप्त रूप से मुझे सूचित किया जा रहा था, लेकिन राजा के वापस लौटने के बाद युवराज और राजा के बीच क्या बातें हुईं, इसका सटीक विवरण मुझे नहीं पता है, लेकिन निश्चित रूप से राजा ने इस तथ्य की सराहना की होगी कि उनके सिंहासन के उत्तराधिकारी, सबसे शुद्ध और उदार हेलेनिज़्म की एक योजना के प्रमुख थे, छह महीने बाद जब मैंने पेरिस में उनसे मुलाकात की, जहाँ वे एक छोटी सी यात्रा पर थे, राजा ने खेलों के आयोजन में युवराज द्वारा दिखाए गए गुणों के बारे में स्पष्ट रूप से गौरवान्वित होकर मेरे साथ वार्तालाप किया।

ये गुण बहुत वास्तविक थे। मैंने उनकी उस बुद्धिमत्ता और चातुर्य की प्रशंसा की जिसके साथ वह एक नाजुक स्थिति में युद्धाभ्यास करने और अपना संतुलन बनाए रखने में सफल रहे थे; पर, फिर भी स्थिति वैसी न रह सकी। अपनी औपचारिक इच्छाओं की इस तरह अवहेलना होते हुए देख कर श्री ट्राइकूपिस इससे उबर नहीं पाए थे। हड़ताल के दौरान हुई एक घटना के बहाने उन्होंने राजा को अपने बेटे और उनके मंत्री के बीच किसी एक को "चुनने" की स्थिति में ला दिया। राजा ने शांत भाव से लेकिन दृढ़ता के साथ उनके इस्तीफे पर खेद व्यक्त किया, जो कि ट्राइकूपिस ने उन्हें सौंप दिया था। ट्राइकूपिस काफी नाराज़ होकर वापस चले गये। वे ओलम्पिक खेलों से इस कदर पक गए थे कि वास्तव में, जैसे-जैसे खेलों की तारीख करीब आती गयी, वह नीस के लिए रवाना हो गए। वहाँ उन्हें अचानक और अप्रत्याशित मृत्यु का सामना करना पड़ा, बेहतरीन उत्सव की एक शाम, चमकदार रोशनी और संगीत की भव्यता के बीच उनकी मृत्यु की खबर खेलों के दौरान एथेंस तक पहुँची।

परिस्थिति की निंदा की प्रतीक्षा किए बिना, युवराज ने अस्थायी संगठन को यथासंभव रूप से कम संशोधित करते हुए, मूल रूप से 12 नवंबर को गठित समिति का फ़ौरन पुनर्गठन किया। उन्होंने कई नए सहयोगियों को जोड़ा, उनमें श्री डेलीयनिस, जो अब प्रधान मंत्री बन चुके थे,और उनके अलावा गणतंत्र के वर्तमान राष्ट्रपति श्री जैमिस भी शामिल थे। उन्होंने दो सचिवों को बरकरार रखा लेकिन कॉन्स्टेंटिन मनो और जॉर्ज स्ट्रेट को भी शामिल किया, जिनका बाद में एक शानदार राजनीतिक करियर बना था। उन्होंने अपने भाइयों को तकनीकी आयोगों के प्रमुख के पद पर बिठाया। और अंत में, उन्होंने एथेंस के पूर्व मेयर श्री टी फिलेमोन को महासचिव के रूप में नियुक्त किया और उन्हें तुरंत एलेक्जेंड्रिया भेज दिया कि वे मिस्टर एवरोफ से मिलें और उनसे स्टेडियम का संगरमर से होने वाले पुनर्निर्माण के लिए आवश्यक धन प्राप्त करें, इस स्टेडियम को बिलकुल वैसा ही बनना था जैसा कि वह पेरिकल्स के दिनों में था। समय तेज़ी से हाथ से निकल रहा था। 23 जून 1894 से परियोजना के विरोध के परिणामस्वरूप कई महीने बर्बाद हो गए थे। 1895 का वसंत निकट आ रहा था।

सब कुछ को पूरा करने में मुश्किल से एक साल बचा था। बहुत कम खिलाड़ी आज 1896 के खेलों के वास्तविक कार्यक्रम को जानते हैं। सैंतीस साल बाद! कोई आश्चर्य नहीं, जैसा कि आईओसी के त्रैमासिक पत्रक की शुरुआत में प्रकाशित किया गया है, वह कुछ इस प्रकार है:

ए **एथलेटिक खेल:** फुट दौड़: 100 मीटर, 400 मीटर, 800 मीटर, 1,500 मीटर: 110 मीटर बाधा दौड़ (यूनियन फ्रैंकेइस डेस स्पोर्ट्स एथलेटिक्स के विनियमों के अनुसार) ।

फील्ड इवेंट: लंबी कूद, ऊंची कूद, पोल वॉल्ट; भारोत्तोलन और डिस्कस (चक्का) फेंकना (ब्रिटिश ए.ए.ए. के विनियमों के अनुसार) ।

मैराथन

बी **जिम्नास्टिक:** एकल: रस्सी पर चढ़ना, हाथ पर हाथ फेरना; क्षैतिज पट्टी; छल्लों का संतुलन; समानांतर पट्टी; हार्स वाल्ट; भारोत्तोलन।

समूह संचलन (दस की टीम)

सी **फेंसिंग:** नौसिखियों और शिक्षकों के लिए पतली तलवार, कृपाण और रैपियर (पेरिस में स्थित सोसाइटी डे ल'एस्क्राइम के विशेष विनियमों के अनुसार) ।

कुश्ती: रोमन और ग्रीक।

डी **शूटिंग:** सैन्य हथियारों, राइफल और पिस्तौल के साथ (नियमावली बनने की प्रक्रिया में हैं)।

इ **याचिंग:** 10 मील (सर्कल डे ला वोइल, पेरिस के विनियमों के अनुसार) से अधिक भाप चलित नौकाएं। तीन, दस और बीस टन अधिकतम और बीस टन से अधिक की नौकाओं के लिए सेलिंग (ग्रेट ब्रिटेन के यॉट रेसिंग एसोसिएशन की रेटिंग और विनियमों के अनुसार)। दूरियां: 5 और 10 मील।

रोइंग: सिंगल स्कल्स, 2000 मीटर, बिना मोड़ के; स्किफ: बिना टर्न, गिग और आउटरिगर के डबल स्कल्स; फोर (सिंगल ओअर) बिना टर्न के, जिग्स (रोइंग क्लब इटालियनो के विनियमों के अनुसार) ।

तैरना: स्प्रिंट: 100 मीटर: लंबी दूरी और स्प्रिंट 500 मीटर; लंबी दूरी 1,000 मीटर; वाटर पोलो।

एफ **साइकिल चलाना:** स्प्रिंट: 2,000 मीटर, ट्रैक, अगुआ (पेस मेकर्स) के बिना; पेस-मेकर्स के साथ 10,000 मीटर ट्रैक (इंटरनेशनल साइक्लिस्ट एसोसिएशन के विनियमों के अनुसार) ।

जी **घुड़सवारी:** प्राथमिक घुड़सवारी, खाई इत्यादि को कूद कर पार करने की घुड़दौड़ (स्टीपल चेज़) , घोड़े पर कलाबाज़ी (ट्रिक राईडिंग), कलात्मक घुड़सवारी (बाउटे इकोले)

एच **एथलेटिक खेल:** लॉन टेनिस, एकल और युगल

मैंने इस पाठ को पूर्ण रूप से पुन: प्रस्तुत करने का एक बिंदु बनाया है। अब हर कोई देख सकता है कि अक्सर दोहराई जाने वाली किंवदंती में कितनी सच्चाई है कि आधुनिक प्रतियोगियों में शुरुआत में विशुद्ध रूप से एथलेटिक्स शामिल थे, जिसमें उन्हें बाद में कई अन्य खेलों में जोड़ा

गया था। इसमें कितनी सच्चाई है? .... एक भी शब्द नहीं।

यह कार्यक्रम, जो समिति के पुनर्गठन के बाद भी, अभी भी 12 नवंबर 1894 (ज़ैपियन में बैठक की तारीख) की मूल तिथि को ही रखता है, घोषणापत्र में अनिवार्य रूप से सूचीबद्ध खेलों की विभिन्न श्रेणियों को एक समान स्तर पर प्रस्तुत करता है: एथलेटिक्स, जिम्नास्टिक, समुद्री और लड़ाकू खेल, घुड़सवारी.....अगर अब मैं उद्घाटन और समापन समारोह के अधिकांश नवाचार को जोड़ दूं, तो प्रत्येक कार्यक्रम के बाद पुरस्कार वितरण समारोह में विजेता के देश के राष्ट्रीय ध्वज को फहराया जायेगा...। उसी अवधि की तारीख से ही, सभी को इस बात से सहमत होना होगा कि नए ओलंपिकवाद ने शुरुआत से ही खुद को ठीक वैसे ही रखा है जैसे इसे जारी रहना था। यह वह आंदोलन है जिसके खिलाफ एक हिंसक विरोध - जो मुख्य रूप से समझने में विफलता का परिणाम था, और कुछ हद तक निराश महत्वाकांक्षाओं और ईर्ष्या के परिणामस्वरूप था - बीस वर्षों से अधिक समय तक, सभी दिशाओं से अपने हमलों को लगातार नवीनीकृत करता रहा, लेकिन 1900 में केवल एक बार अपने बुरे मंसूबों में सफल हुआ, और फिर भी हमें हराने के लिए पर्याप्त नहीं है।

उपरोक्त पुनरुत्पादित कार्यक्रम आईओसी के बोर्ड के अनुमोदन के बाद प्रकाशित किया गया था, यानी श्री विकेलस, श्री कैलोट और मैं। विकेलस "अपने भविष्य के संप्रभु से निकलने वाले" दस्तावेज़ पर प्रतिहस्ताक्षर करने से काफी भयभीत थे। मैंने हालांकि जोर दिया। यह एक निर्णायक मोड़ था और मैं आईओसी के प्रभुत्व का दावा करने का कोई अवसर नहीं चूकने के लिए दृढ़ था, हालांकि यह अभी भी कमजोर और अप्रभावी हो सकता है।

1895 के जनवरी और फरवरी के महीनों के दौरान, विकेलस, जो एथेंस लौट आए थे, वे मुझे सप्ताह में औसतन तीन बार पत्र लिखे। उनका उत्साह असीम था और वे अपने प्रयासों में अडिग थे। उन्होंने एक प्रकार के संपर्क अधिकारी के रूप में कार्य किया। एक दिन उन्होंने मुझे उस उद्घाटन भाषण का अनुवाद भेजा जो राजकुमार को देना था। "कृपया इसे हाथ में कलम लेकर पढ़ें।" एक और दिन उन्होंने मुझे पहली बड़े अंशदान के बारे में बताया। फिर जो लोग शसन स्तर पर थे, जो अभी भी अपने आप में अनिश्चित थे, उन्हें साइकिल-रेसिंग ट्रैक, स्टेडियम में सीटों की व्यवस्था, निमंत्रण पत्र, रनिंग ट्रैक पर सलाह के लिए योजनाओं के बारे में आश्वासन की आवश्यकता थी।इस बीच, संगमरमर के बड़े टुकड़े उस सम्मानित एवं प्राचीन परिसर में जमा हो रहे थे, और पूरी दुनिया में प्रचार शुरू हो रहा था। समितियों का गठन किया गया। हंगरी में, इस तथ्य के बावजूद कि हर कोई उसी वर्ष, 1896 के लिए मग्यार राज्य के सहस्राब्दी समारोह की तैयारी कर रहा था, ओलंपिकवाद की उपेक्षा नहीं की गई थी।जब एथेंस में सब कुछ गलत होता दिख रहा था तो काउंट कजाकी ने केमेनी को मेरी बात सुनने के लिये भेजा। सहस्राब्दी उत्सव के दौरान बुडापेस्ट में ओलंपिक खेलों का उद्घाटन क्यों नहीं करते? मैंने इस बात का पूरा ध्यान रखा कि मैं इन प्रस्तावों को रद्द न करूँ, बल्कि यूनानियों को प्रेरित करने के लिए उनका उपयोग करके स्वयं को संतुष्ट किया। बाल्क ने स्टॉकहोम से लिखा कि उन्होंने "कुछ अच्छा काम किया", जिसमें युवराज (वर्तमान राजा) की दिलचस्पी थी। "हम थोड़े चिंतित हैं, लेकिन हम अभी भी वो सब कुछ कर रहे हैं जो हमारे सामर्थ्य में है।" उसी समय, रूस से, जनरल डी बाउटोव्स्की ने अपने प्रयासों का लेखा-जोखा भेजा। उनका सामना "बहुत अंतर" के साथ हो रहा था। (2 फरवरी 1895) को उन्होंने लिखा, "हमारे प्रेस" ने शारीरिक प्रशिक्षण के प्रश्न को एक निश्चित स्थिति के समाचार पत्र में उल्लेख करने के योग्य नहीं पाया।"

इंग्लैंड से आयी खबर उत्साहजनक थी। उस समय ग्रीस के मामलों के प्रभारी श्री रोमानोस, और ऑक्सफोर्ड में एक स्नातक श्री कॉन्स्टेंटिन मनो, ग्रीक उपनिवेश के बीच रूचि जगा रहे थे और धन एकत्र कर रहे थे। शायद ही कोई ऐसा देश रहा होगा जिसके साथ किसी तरह का पत्र-व्यवहार

नहीं हो रहा हो, अक्सर डरपोक या पथभ्रष्ट, लेकिन आशा के लिए जगह अब भी बची हुई थी। यह सब, एक सामान्य नियम के रूप में, एथेंस भेजे जाने से पहले मेरे सामने आया, जिसने श्री फिलेमोन को नाराज कर दिया। मुझे विश्वास है कि वह एक सक्रिय व्यक्ति, चतुर, एवं एक अच्छे प्रशासक थे, लेकिन उनका एक ईर्ष्यालु और गर्वित चरित्र भी उनके साथ में था। वह अपर्याप्त महसूस करते थे और इससे उन्हें चिढ़ होती थी। नतीजतन उन्होंने अछूते संतोष के साथ स्वागत किया, फ्रांस में मैं जिन मुसीबतों का सामना कर रहा था और विशेष रूप से वह तूफ़ान जो थोड़ी देर के लिए स्प्री (जर्मनी के बर्लिन शहर की एक प्रमुख नदी) के किनारे से उड़ा था।

बेशक, पेरिस में, सरकार ने आंदोलन को नज़रअंदाज़ कर दिया, हालांकि इसने एक साल पहले ही मंजूरी दे दी थी। फ्रांसीसी एथलीटों को एथेंस जाने में मदद के लिए अनुदान! .... क्या अजीब बात थी ये! हमें स्वयं फ्रांसीसी समिति का गठन करना था, अध्यक्ष के रूप में श्री डी कौरसेल और कार्यवाहक सचिव श्री फैबेंस। शामिल होने के लिए सहमत होने के बाद, यूनियन डेस सोसाइटीज डी तीर (शूटिंग क्लबों का संघ) के अध्यक्ष श्री मेरिलन ने अपना फैसला पूरी तरह से वापस ले लिया, "संघ ने यह फैसला किया है कि संगठन में भाग लेने का कोई कारण नहीं था"। इसमें जो सबसे आश्चर्यजनक बात है वह इस विषय पर उनके पत्रों में दिखाया गया आक्रोश है। उन्होंने 14 फरवरी 1895 को मुझे लिखा, "यह लगभग अविश्वसनीय है," था, "कि ओलंपिक खेलों के आयोजकों को कल्पना करनी चाहिए थी कि यूनियन नेशनेल डी फ्रांस उनकी समिति का एक उपांग बनने के लिए सहमत होगा और निशानेबाजी 'मात्र एक शाखा होगी जिसे खेल की पूरी श्रृंखला में शामिल और फिट किया जाएगा।'मैं इन शब्दों को उद्धृत कर रहा हूं क्योंकि वे उस अजीब अविश्वास को दिखाते हैं जो अभी भी खेलों के बीच सहयोग के सिद्धांत के बारे में प्रचलित है, यहां तक कि उन हलकों में भी जो कथित रूप से प्रबुद्ध कहलाते थे।हालाँकि, अंत में व्यावहारिक ज्ञान की जीत हुई और फ्रांस के एथलीट भी एक्रोपोलिस के तल पर दूसरों के साथ शामिल हो गए जहाँ उनकी अनुपस्थिति होने से एक बड़ा कलंक लग जाता।

वे जानते थे कि उन्हें जर्मनों के खिलाफ मुकाबला करना होगा, लेकिन वे खुद को इस बात से चिंतित नहीं होने दे रहे थे। बर्लिन में डॉ डब्ल्यू गेबर्ड्ट द्वारा बनाया गया एक समूह, जिसके साथ मैं नियमित रूप से पत्र-व्यवहार करता हूं, उसने जर्मनों के हित को जगाने की कोशिश की और वर्ष के अंत (1895) तक यह सफल होता दिख रहा था,एथेंस में जर्मनी के एक बड़े जिमनास्टिक्स क्लब द्वारा भेजा गया एक पत्र प्राप्त हुआ जिसमें पहले स्वीकार किये गए निमंत्रण को अस्वीकार किये जाने की बात लिखी हुई थी। यह इनकार पूरी तरह से एक झूठे साक्षात्कार पर आधारित था जो एक फ्रांसीसी समाचार पत्र में प्रकाशित हुआ था और मेरी नजर से बच गया था।मेरे लिए लिखे गए शब्द इतने गलत थे कि उस समय चरम पर चल रहा जर्मन विरोध मध्यम और पूरी तरह से न्यायसंगत लग रहा था। जैसे ही मुझे इसके बारे में बताया गया, मैं गेबर्ड्ट के संपर्क में आ गया, लेकिन उसी क्षण नेशनेल ज़ितुंग ने जिम्नास्टिक्स वालों के पत्र को फिर से प्रस्तुत कर दिया। जर्मन प्रेस में तुरंत एक सार्वजनिक आक्रोश आ गया था। मैंने तुरंत बर्लिन में ग्रीस के मंत्री श्री रंगवेस को एक प्रति के साथ एक इनकार लिख कर भेजा, जिन्होंने मुझे धन्यवाद दिया और मुझे इस इनकार के लिए "व्यापक संभव प्रचार" के लिए उठाए गए कदमों के बारे में जानकारी दी।उन्होंने कहा कि वह "चांसलर तक एक प्रति पहुंचा पाने में कामयाब रहे थे, जो इसे सम्राट के संज्ञान में लाएंगे", जर्मनी में क्रोध के लिए सभी आवश्यक कदम "खतरनाक अनुपात में पहुंच गए थे ..." उन्होंने कहा " सिर्फ कल भर में मुझे साम्राज्य भर से कुछ पचास लेख प्राप्त हुए हैं।" हालाँकि, यह गुस्सा जल्दी ही ख़त्म हो गया, और गेबर्ड्ट, जिन्होंने दृढ़ता के साथ काम किया था, ने बर्लिन में एक बैठक बुलाई, जिसने उनके स्पष्टीकरण को सुनने के बाद, सर्वसम्मति से मुझे टेलीग्राम द्वारा "पूरे दिल से समर्थन और संयुक्त उद्यम की सफलता के लिए उनके कामना" के साथ आश्वस्त करने के लिए कहा गया। उन्होंने इस संदेश की एक प्रति फ्रांस के राजदूत श्री जूल्स हर्बेट को भेजने की कृपा भी की।

यह 16 जनवरी (1895) को हुआ था। ग्रीस में, हालांकि एस्टी को 1 जनवरी को मेरा खंडन प्राप्त हुआ था और उन्होंने इसे प्रकाशित किया था, श्री फिलेमोन ने ऐसा व्यवहार किया जैसे वह साक्षात्कार की प्रामाणिकता पर विश्वास करते हों। मैंने गेबर्ईट से बाद में सुना कि उन्होंने इस घटना का फायदा उठाकर आईओसी को खत्म करने की कोशिश की थी, "एक अस्थायी संगठन जिसके अस्तित्व में रहने का कोई कारण नहीं है"। ले टेम्प्स के पत्रकार ने 12 जनवरी को ग्रीस से लिखे अपने पत्र में इस घटना से पूरे ग्रीस में फैली उत्तेजना के बारे में बताया है। जर्मन जनता की राय से निराश होकर, फिलेमोन को अपनी दुष्ट योजनाओं को छोड़ना पड़ा। हालांकि, 7 फरवरी तक, मेरे द्वारा डांटे जाने पर, उन्होंने मुझे इस आशय का एक टेलीग्राम भेजने का फैसला किया कि ग्रीक समिति ने मेरे लिए लिखे गए शब्दों पर "कभी विश्वास नहीं किया"। मेरे लिए इस दावे के प्रति वास्तव में आश्वस्त होने में थोड़ी देर हो गई थी।

वह महान दिन आखिरकार आ ही गया जब भीड़ को उस स्टेडियम के भीतर आने की अनुमति मिली, जिसे इसके प्राचीन स्वरुप में बहाल कर दिया गया है, और जब किंग जॉर्ज ने आधिकारिक तौर पर ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार की घोषणा की, अनुष्ठान के इन शब्दों का उच्चारण करते हुए: मैं आधुनिक युग के पहले ओलंपियाड के खेलों के आरम्भ की घोषणा करता हूं." उसके बाद तोपों से गोले गरजने लगे, इसके बाद कबूतरों को आकाश में छोड़ दिया गया, जो हर्षित होकर काफी देर तक स्टेडियम के ऊपर चक्कर काटते रहे; गाना गाने वाले समूहों ने ग्रीक संगीतकार समारा द्वारा रचित सुंदर कैंटाटा गाया और प्रतियोगिताएं शुरू हुईं। एक विचार अब वास्तविकता बन गया था और वह अब इतिहास का हिस्सा था। "यह सब तुम्हारा काम है," गेबर्ड ने मुझसे कहा (हम हमेशा एक दूसरे के साथ अंग्रेजी भाषा में बात थे)। युवराज के दोनों ओर आईओसी द्वारा गठित समूह ने उद्यम की बारहमासी प्रकृति और अंतरराष्ट्रीय चरित्र का प्रतिनिधित्व किया जिसे मैं हर कीमत पर संरक्षित करने के लिए दृढ़ संकल्पित था। हमारे चारों ओर यूनानियों के राष्ट्रवादी उत्साह की गूंज थी, जो एथेंस को खेलों का स्थायी घर बनते देखने के विचार से मदहोश थे, आगंतुकों के इस प्रशंसापूर्ण और लाभदायक प्रवाह के लिए मेजबान के रूप में कार्य कर रहे थे।

कहीं और मैंने इन पहले खेलों के धूमधाम और समारोह, कठिनाइयों और तकनीकी निराशाओं, दर्शकों के उत्साह, गुप्त साज़िशों, ग्रीस के लिए पुनर्जीवित ओलंपिक के एकाधिकार का दावा करने वाली शाही पहल का वर्णन किया है ...और अगर मुझे पूरी निश्चितता के साथ इस तरह की योजना की अव्यावहारिक प्रकृति का एहसास नहीं होता, जो केवल असफलता के लिए बर्बाद हो सकती है, तो मैं भी स्वेच्छा से हार मान चुका होता। कोई भी एक पल के लिए भी गंभीरता से इस बात पर विश्वास नहीं कर सकता था कि एथेंस संगठन के आवधिक नवीनीकरण और वित्तपोषण के लिए आवश्यक सर्वोच्च प्रयास करते हुए हर चार साल अनिश्चित काल तक चलने में सक्षम होगा। लेकिन मैंने इस भावना के साथ काम किया कि कोशिश करो और एक राष्ट्र को उत्तेजना से पागल कर दो, कारण देखो, एक पूरी जनता अचानक अपने सबसे गौरवशाली अतीत की एक जीवंत दृष्टि का सामना कर रही है। इस तमाशे पर पूरा यूनानी जगत एक साथ रोमांचित हो उठा था। एक तरह की नैतिक लामबंदी हुई। यहां तक कि माउंट एथोस के भिक्षुओं ने भी,जिन्हें उस समय एक अवांछित सीमा के माध्यम से मातृभूमि से अलग होकर रहना पद रहा था, उन्होंने भी खेलों के उत्सवों के लिए दान राशि भेजी थी। और जबकि, बाकी दुनिया के लिए, ओलंपियाड का पुनरुद्धार अभी भी एक शानदार, सुरम्य समाचार से ज्यादा कुछ नहीं था, लेकिन यूनान के लोगों के मन मस्तिष्क पर यह सबसे शक्तिशाली अमृत जैसा प्रभाव कर रहा था। दरअसल, वास्तविकता यह थी कि जब एक साल बाद क्रेते की मुक्ति के लिए ग्रीस और तुर्की के बीच युद्ध छिड़ गया, तो ओलंपिक खेलों को बड़े पैमाने पर जिम्मेदार ठहराया गया कि खेलों ने युद्ध जैसी चर्चाओं के लिए एथेंस में इकट्ठा होने के लिए विदेशों में ग्रीक उपनिवेशों के प्रतिनिधिमंडलों को सक्षम करके इस युद्ध उद्यम की तैयारी के लिए एक आवरण के रूप में कार्य किया। इन आरोपों

में बहुत कम सच्चाई थी। अधिक से अधिक, यह कहा जा सकता है कि उत्सवों ने उस आन्दोलन को गति प्रदान की थी जो परिस्थितियों के बल पर पहले से ही तैयार किया गया था। यह पहली बार नहीं था कि क्रेटा (ग्रीस का एक राज्य) के लोगों ने अपनी आजादी हासिल करने के लिए हथियार उठाए थे। और उनके इस कारण के पास अधिकार और न्याय द्वारा प्रदान की गई सारी शक्ति थी, क्योंकि यूनानी सेना द्वारा भारी हार के बावजूद, इसने लंबे समय तक क्रेते में स्थिति में सुधार और स्वायत्तता को पूरा करने के लिए एक शासन की स्थापना और भविष्य में द्वीप की ग्रीस में वापसी के लिए नेतृत्व किया।

किसी भी दशा में, इन राजनीतिक विचारों ने यूरोपीय सरकारों को विशेष रूप से ओलंपिकवाद के पुनरुत्थान के अनुकूल नहीं बनाया। न ही आईओसी की भूमिका को किसी भी तरह से सरल बनाया गया था: विशेषकर मेरी। दूसरे ओलंपियाड के लिए शुभारम्भ बिल्कुल भी आशाजनक नहीं लगा। मेरे सहयोगी नुकसान में हैं, ग्रीक जनता की राय एक ऐसे व्यक्ति के लिए है जो मेरी "परिसंचारी" योजना के कार्यान्वयन का विरोध करता है ...., मैं पहले से कहीं अधिक अकेला था और कमज़ोर हो गया था, जब मैं 1894 की कांग्रेस की तैयारी कर रहा था, किसी और पर नहीं बल्कि सिर्फ खुद पर भरोसा कर रहा था। इन सबसे ऊपर मुझे राजा के खिलाफ विरोध करना पड़ा, जिनके द्वारा आयोजित भोज में सभी एथलीटों ने भाग लिया था, जहाँ मैंने उस प्रसिद्ध दुविधा का सामना किया था: चाहे हार मान लूँ या इस्तीफा दे दूँ। मैंने पहले से ही दोनों में से कुछ भी न करने का फैसला किया था: लेकिन, दूसरी तरफ, ऐसे मौके पर प्रतिरोध शायद ही संभव था। मैंने ऐसा अभिनय करने का फैसला किया जैसे कि मैं मूर्ख था, और इस बात को न समझने का नाटक कर रहा था। मैंने अस्पष्टता के बहाने राजा के भाषण को अनदेखा करने का फैसला किया; आधा ग्रीक भाषा में, आधा फ्रेंच भाषा में बोलते हुए, एथेंस में खेलों का स्थायी मुख्यालय तय करने के अपने प्रस्ताव को दोहराते समय उन्होंने समान शब्दों का इस्तेमाल नहीं किया था। मैंने इस कथन को भी नज़रअंदाज़ कर दिया कि अमेरिकी एथलीटों को संप्रभु के विचार का समर्थन करने के लिए हस्ताक्षर करने के लिए मजबूर किया गया था।

9 ग्रीस के क्राउन प्रिंस कांस्टेनटाइन के पीछे, पहले ओलंपिक खेलों में उपस्थित आईओसी सदस्य खड़े हैं। बाएं से दाएं: डॉ. विल्हेम गेबईट, जर्मनी में सदस्य, जनरल डी बाउटोव्स्की, रूस में सदस्य, पियरे डी कौबर्टिन, फ्रांस में सदस्य और ओलंपिक खेलों के पुनर्जीवनकर्ता, फ्रांज केमेनी, हंगरी में सदस्य, दिमित्रियस विकेलस, ग्रीस में सदस्य और आईओसी के पहले अध्यक्ष, जिरी गुथ-जारकोव्स्की, बोहेमिया में सदस्य, ग्रीक समिति के दो सदस्यों के साथ।

प्रेस ने पूरे मामले को उछाल दिया, लेकिन मैंने ऐसा अभिनय किया जैसे कि मैं इस बात से अनजान था कि क्या हो रहा है, एक ऐसे व्यक्ति का हिस्सा जो नहीं सुन पायेगा और इसलिए कुछ भी नहीं सुन सकता। और जिस शाम खेलों का समापन हुआ, उसी शाम मैंने राजा को एक सार्वजनिक पत्र भेजा, जिसमें मैंने एथेंस शहर और यूनानी लोगों को उनकी ऊर्जा और प्रतिभा के लिए धन्यवाद दिया, जिसके साथ, उनके समर्थन और उनकी कार्रवाई के माध्यम से, 1894 में उन पर लगाए गए सवाल का उत्तर दिया गया था। इसमें, मैंने पेरिस में आयोजित होने वाले दूसरे ओलंपियाड के खेलों की ओर इशारा करते हुए योजना की निरंतरता और अंतरराष्ट्रीय समिति के बारहमासी कार्यकाल को स्पष्ट रूप से निर्दिष्ट किया था ... पत्र संक्षिप्त और तर्क संगत था। जर्मन और अंग्रेजी संस्करण एक ही समय में फ्रेंच के साथ दिखाई दे रहे थे, यह बहुत कम महत्व रखता था कि यूनानी संस्करण भी प्रकाशित हुआ था या नहीं। बाहरी स्वरुप, निश्चित रूप से, पूरी तरह से विनम्र और शिष्ट था, नवाचार की मांगों के अनुसार, लेकिन विलेख अपने आप में एक दुर्लभ दुस्साहस से कम नहीं था। समिति के सदस्य, जो अधिकांश रूप में कट्टर राजशाहीवादी थे, ने काफी चेतावनी दी, क्योंकि मैंने अपने सहयोगियों से सलाह नहीं ली थी या पहले से कुछ भी प्रस्तुत नहीं किया था। फिलेमोन ने संकट में अपना चेहरा छिपा लिया। उनके साथ क्या होना था? ..... मैं खुद बहुत निश्चिंत नहीं था। हालांकि कुछ नहीं हुआ। आईओसी इस परीक्षण से बिना किसी इस्तीफे या यहां तक कि इसकी संरचना में किसी भी दरार से बच गया। युवराज, जो एथेंस की ओर से खेलों पर एकाधिकार करने की कोशिश करने की असंभवता को पूरी तरह से समझते थे, ने राजा का समर्थन नहीं किया, जिसके कारण फिलेमोन ने वास्तव में एक कठोर, विचारहीन कदम उठाया। इस प्रकार संकट समाप्त हो गया और पेरिस में, दूसरा ओलंपियाड, क्षितिज पर मंडराने लगा। दुर्भाग्य से, अगर दुनिया में कोई एक जगह थी जहां हर कोई इस पूरे विचार के प्रति पूरी तरह से उदासीन था, तो वह पेरिस था...।

तकनीकी दृष्टि से, इन पहले ओलम्पिक खेलों में कुछ भी सनसनीखेज नहीं था। जाहिर है, प्रदर्शनों ने न तो कोई रिकॉर्ड तोड़ा था और न ही किसी उम्मीद की परिधि को पार किया था। जो कुछ प्राप्त हुआ था, उस समय के लिए एक महान नवाचार, विभिन्न खेलों के बीच सहयोग था, लेकिन यह एक जबरदस्त कदम था, जिसने एक नए भविष्य की नींव रखी। जब मैं कहता हूं कि वास्तव में सनसनीखेज कुछ भी नहीं हुआ है, तो मैराथन को अपवाद बनाया जाना चाहिए। इंस्टीट्यूट डी फ्रांस के एक शानदार सदस्य, श्री मौरिस ब्रील का विचार - जिन्होंने अपने उत्साह में, ओलंपियाड के पुनरुद्धार के तुरंत बाद मुझे यह कहने के लिए लिखा था कि वह इस दौड़, मैराथन के लिए एक कप देंगे - दिन के लिए बेतहाशा महत्वाकांक्षी थे। यह एक बहुत बड़ी दूरी थी - 42 और 44 किलोमीटर के बीच - और तकनीकी जानकारों द्वारा भी इसे अनुचित माना जा सकता था। हम इस तरह की दौड़ की योजना बनाने के लिए अनिच्छुक थे, भले ही वह योजना अपने जन्म से पहले ही इतनी उदारता से संपन्न हो गयी थी, लेकिन एक बार बात हो जाने के बाद, ऐसा करने से बचना शायद ही संभव था। यूनानियों के पास कुछ धावक थे। हममें से किसी ने भी नहीं सोचा था कि विजेता उनमें से एक होगा और विशेष रूप से वह "कभी न आजमाया गया" प्रतियोगी ही होगा । स्पिरीडियोन लोईस लोकप्रिय लहंगे जैसी पोशाक पहनने वाला एक शानदार किसान थे और वैज्ञानिक प्रशिक्षण के बारीक बिंदुओं या वास्तव में प्रशिक्षण की आधुनिक धारणा से बिल्कुल ही अपरिचित थे। उन्होंने उपवास और प्रार्थना के माध्यम से खुद को खेल के लिए तैयार किया, और यह कहा गया कि उन्होंने दौड़ से पहले की रात प्रतिष्ठित लोगों की मूर्तियों के सामने मोमबत्तियों की रोशनी में प्रार्थना करते हुए बिताई थी । साठ हजार से अधिक दर्शकों से भरे हुए स्टेडियम के प्रवेश द्वार पर, वह बिना किसी थकावट के पहुंचे, और जब प्रिंस कॉन्सटैंटाइन और प्रिंस जॉर्ज ने एक सहज इशारे में, उन्हें संगमरमर के सिंहासन के सामने खड़े राजा के पास ले जाने के लिए अपनी बाहों में पकड़ लिया। यह ऐसा था मानो प्राचीन ग्रीस की आत्मा उनके साथ अखाड़े में प्रवेश कर गई हो। तालियों की गड़गड़ाहट ने उन्हें उनकी जीत के लिये बधाई दी। यह मेरे द्वारा देखे गए सबसे असाधारण दृश्यों में से एक था। मैं उस

10 1896 में एथेंस में खेलों में चक्का स्पर्धा में रजत पदक विजेता पैनागियोटिस पारस्केवोपोलोस।

दृश्य को कभी नहीं भूलूंगा और इसने मुझे विश्वास दिला दिया कि आम तौर पर जितना माना जाता है, मानसिक बल खेल में उससे कहीं अधिक सक्रिय भूमिका निभाते हैं; 1896 के बाद मिले कुछ अन्य अनुभवों ने इस दृढ़ विश्वास की पुष्टि की है लेकिन चिकित्सा विज्ञान की मदद से भी सच्चाई अस्पष्ट बनी हुई है और व्यावहारिक परिणाम अभी तक विभाजित नहीं किए गए हैं।

इसका मतलब यह नहीं है कि प्रशिक्षण के वैज्ञानिक पक्ष की उपेक्षा की जानी चाहिए और एथेंस में भी इसका प्रमाण एक दूसरी घटना से मिलता है। अमेरिका का प्रिंसटन विश्वविद्यालय, जहां मेरे दोस्त डब्ल्यू स्लोन पढ़ाते थे, ने वहां से पांच उत्कृष्ट एथलीटों को भेजा था। उनमें से एक, रॉबर्ट गैरेट, जिन्होंने अपने जीवन में कभी भी चक्का नहीं फेंका था, इस खेल में रुचि लेने लगे और शुरू से ही इतने अच्छे से सफल हुए कि उन्होंने मुझे बताया कि वह ओलंपिक प्रतियोगिता में भाग लेना चाहेंगे। हालांकि उन्हें डर था कि इस बात को "दिखावा और हास्यास्पद" माना जा सकता है। मैंने उन्हें प्रोत्साहित किया, और उन्होंने इतना अच्छा प्रदर्शन किया कि उन्होंने पुरस्कार भी जीता! यह उनकी सामान्य शारीरिक तैयारी की पूर्णता के कारण संभव हुआ था। कुछ साल पहले, मैंने कैनेडा के एक युवा को देखा था, जो घुड़सवार नहीं था, लेकिन वह भी इसी तरह ट्रिक-राइडिंग प्रतियोगिता के विजेताओं में से एक बन गया। मन के महत्व के अतिरिक्त, हमारे पास यह सामान्य पद्धतिगत प्रशिक्षण के मूल्य का प्रमाण है: भविष्य के मार्ग को प्रकाश देने के लिए उपयोगी आधार-सामग्री है।

हालाँकि, यूनान के सभी प्रांतों और सभी यूनानी द्वीपों पर, छोटे लड़के, जैसे ही वे स्कूल से बाहर आते, "ओलंपिक खेलों में खेलने" का अभ्यास करते हुए अपना मनोरंजन करते थे। दौड़कर, उछल-उछल कर कुछ पत्थर फेंकने के बाद, वे एक जुलूस की शक्ल में इकट्ठा हो जाते थे, और उनमें से सबसे बड़ा युवक अचानक गंभीर हो जाता था, और दूसरों को एक जैतून की शाखा सौंप देता था। इतनी शताब्दियां बीत जाने के बाद एथेंस में फिर से किए गए इस प्रतीकात्मक भाव ने उन्हें अपने महान अतीत के साथ एक अचेतन संपर्क दिया, जिसे उन्होंने अस्पष्ट रूप से महसूस किया। कोर्फू के दिव्य ग्रामीण इलाकों में कविता से भरा यह प्रतीकात्मक खेल, पहले ओलंपियाड का मेरा अंतिम दर्शन था। अब मुझे इसके उत्तराधिकार को सुनिश्चित करने के लिए काम करना था।

अध्याय IV

लुअव्रे में ओलंपिक कांग्रेस (1897)

11 आदरणीय कर्सी लफ्फान

12 फादर डिडॉन

लुअव्रे क्यों? लोग इस बात को समझ नहीं पा रहे थे। नॉरमैंडी के इस बड़े बंदरगाह का ओलंपिकवाद से क्या लेना-देना था?

एथेंस से लौटने पर डॉ. गेबर्ड्ट ने इच्छा व्यक्त की थी कि आईओसी की अगली बैठक बर्लिन में होनी चाहिए। उन्होंने बताया कि विकेलस, केमेनी और गुथ भी इस बात से सहमत थे। लेकिन मैंने इस बात का ध्यान रखा कि मैं उनमें से किसी से भी कोई सलाह न लूं, और गर्मियों से पहले मैंने लुअव्रे नगर निगम के अधिकारियों से संपर्क किया। ऐसे समय में, दिन के उजाले में, अपने दम पर एक बड़ी राजधानी में आईओसी की बैठक बुलाने से बड़ी मूर्खता और कुछ भी नहीं हो सकती है। मुझे एक युवा लड़की का उत्तर अच्छी तरह याद है, जो आज एक प्रसिद्ध लेखक की पत्नी है, उनसे जब पूछा गया कि " क्या उन्होंने खेलों के इस संस्करण में बहुत नृत्य किया था"। एक आकर्षक उदासीनता के साथ उसने जवाब दिया: "मेरे माता-पिता को नहीं लगता कि मैं अभी तक तैयार हूं। उन्होंने मुझे अगले साल तक बाहर आने से मना कर दिया है।"मैं आईओसी को भी बिल्कुल उसी तरह मानता था। मुझे लगता था कि यह अभी निर्गत होने के लिए तैयार नहीं है। इसके छोटे आकार, इसके भौतिक संसाधनों की कमी, और विशेष रूप से इसकी ठोस नींव की कमी, जिसने इसे अभी तक स्थायी प्रशासन या नियमित रूप से गठित और मान्यता प्राप्त तकनीकी ताकतों पर भरोसा करने में असमर्थ बना दिया था, इन सभी कारणों से मैंने इस तरह के ना समझ कदम के विचार को खारिज कर दिया। दूसरी तरफ, मैंने किसी भी सुरक्षात्मक शक्ति के प्रति निष्ठा से बचने के लिए सावधानी बरतते हुए इसकी पूर्ण स्वतंत्रता को बनाए रखने को पहले से कहीं अधिक महत्वपूर्ण माना। यह महत्वपूर्ण था कि एथेंस में मिली जीत को कमजोर न किया जाए और न ही इसके महत्व को बढ़ा-चढ़ाकर पेश किया जाए।

उस समय तक, मैं हमेशा नॉरमैंडी में साल का एक अच्छा हिस्सा बिताया करता था: संबंध, घर, मेरे कुछ राजनीतिक हित, यहाँ सब कुछ था, वास्तव में, मुझे अपने परिवार के इस जन्मस्थान से प्यार था। इसलिए मेरे लिए कहीं और की तुलना में वहां समर्थन पाना आसान था। कासिमिर-पेरियर के अप्रत्याशित इस्तीफे के बाद पिछले वर्ष चुने गए नये फ्रांसीसी राष्ट्रपति, लुअव्रे के ही मूल निवासी थे और उन्होंने अपने गृह नगर में एक ग्रीष्मकालीन निवास बना रखा था। मुझे यकीन था कि मैं इस विचार के प्रति मैं उनके भीतर दिलचस्पी ला सकता हूं।

एथेंस में, एक ऐतिहासिक संदर्भ में उद्यम के खेल पक्ष पर सभी प्रयास केंद्रित थे: कोई कांग्रेस नहीं थी, कोई सम्मेलन नहीं था, और किसी नैतिक या शैक्षिक उद्देश्य का कोई संकेत भी नहीं था। खेलों के तुरंत बाद इस प्रयास को उस दिशा में ले जाने का कारण यह था कि मैं लोगों को मेरे विचार के बौद्धिक और दार्शनिक चरित्र की याद दिलाना चाहता था और आईओसी की भूमिका को शुरू से ही, एक साधारण खेल संघ से बहुत ऊपर रखना चाहता था। इसलिए, इस पर उठाई गई किसी भी आपत्ति को सुने बिना, मैं अपने लुअव्रे प्रोजेक्ट पर कायम रहा और सबसे पहले यह सुनिश्चित किया कि हम टाउन हॉल का उपयोग कर सकते हैं और फिर हम दो करीबी दोस्तों के सहयोग पर भरोसा कर सकते हैं: आर्कुइल कॉलेज के प्रधान,फादर डिडॉन और गेब्रियल बोनवालोट, जो मध्य एशिया में अपनी यात्रा के लिए प्रसिद्ध हैं। ये दोनों ही उस दिन के प्रमुख और सबसे लोकप्रिय वक्ता थे। एक लचीला कार्यक्रम तैयार किया गया था, हमें अपनी पसंद की किसी भी समस्या से निपटने, उन्हें सुलझाने और उन्हें इच्छानुसार छोड़ने के लिए स्वतंत्र छोड़ दिया गया था।

कार्यक्रम कुछ इस प्रकार है:

शिक्षा

शारीरिक व्यायाम का मनोविज्ञान: प्रत्येक प्रकार की विशेषताएं।

निःशुल्क खेल और अनिवार्य व्यायाम के बीच अंतर; प्रत्येक के फायदे और नुकसान।

बच्चों, किशोरों पर शारीरिक व्यायाम का नैतिक प्रभाव; चरित्र निर्माण और व्यक्तित्व के विकास पर प्रयास का प्रभाव।

'लाइची (प्राथमिक विद्यालयों) और कॉलेजों में शारीरिक प्रशिक्षण का संगठन; क्या छात्र इसे स्वयं व्यवस्थित कर सकते हैं और चला सकते हैं, और कैसे?

विद्यार्थियों को जैसा वे चुनते हैं वैसा करने के लिए स्वतंत्र छोड़ने के परिणाम। सत्ता की भूमिका।

स्वच्छता

शारीरिक प्रशिक्षण का शरीर विज्ञान, व्यायाम के प्रत्येक रूप के लिए विशिष्ट नियम।

लाइची (प्राथमिक विद्यालयों) और कॉलेजों में स्वच्छता सिखाना; ऐसे शिक्षण का कार्यक्रम।

कपड़े।

हाइड्रोथेरेपी को शारीरिक व्यायाम के पूरक के रूप में माना जाता है; इसे किस रूप में प्रयोग किया जाना चाहिए।

खेल

नकद पुरस्कार का प्रश्न और शौकिया की परिभाषा।

अंतरराष्ट्रीय प्रतियोगिताओं का संगठन; आवृत्ति और सामान्य स्थिति।

एक सार्वभौमिक ओलंपिक संघ और एक "सार्वभौमिक ओलंपिक विवरणिका" का निर्माण।

उन्नीसवीं शताब्दी के दौरान शारीरिक प्रशिक्षण का पुनरुद्धार और विकास; दुनिया भर के विभिन्न देशों में इस आंदोलन का इतिहास।

कार्यक्रम के खेल वाले हिस्से को शायद ही छुआ गया था; यह सिर्फ प्रपत्र के लिए था। हंगेरी से हमारे सहयोगी, एफ. केमेनी, जो अपने विचारों में महत्वाकांक्षी होने की प्रवृत्ति रखते थे, उन्हें खुश करने के लिए एक सार्वभौमिक ओलंपिक संघ का निर्माण और कई भाषाओं में एक विवरणिका के प्रकाशन को शामिल किया गया था। केन अकादमी के कुलाधिसचिव, सीन-इनफिएर के विभाग के प्रधान, लुअव्रे के उप-प्रधान और काफी बड़ी संख्या में विदेशी गणमान्य व्यक्तियों की भागीदारी ने चर्चाओं की प्रतिष्ठा को बढ़ावा दिया। समुद्र के किनारे बने अपने ग्राम्यगृह (विला) में दो दिन राज्य के प्रमुख ने कांग्रेस के सदस्यों की अगवानी की, जिनके सम्मान में कई सफल उत्सव भी आयोजित किए गए।

सार्वजनिक सत्रों में से एक के दौरान, जब फादर डिडॉन, टाउन हॉल के मुख्य सभा कक्ष में, बड़े दर्शकों के उत्साह में गर्मजोशी भरे अपने भाषणों के माध्यम से जोश भर रहे थे, जिसमें वे विशेषज्ञ थे, कि तभी मुझे एक प्रतिनिधि जो देर से आये थे, उनका कार्ड सौंप दिया गया था, वे थे चेल्टनहैम कॉलेज के प्रधानाध्यापक और ब्रिटिश हेडमास्टर्स के सम्मेलन के प्रतिनिधि रेवरेंड कर्सी लाफान। उनका अभिवादन करने के बाद, मैंने उन्हें आमंत्रित किया कि वे आकर मेरे सामने पहली पंक्ति में बैठें। वह अभी भी अपने जीवन के चरम पर थे, पतली कद-काठी और उल्लेखनीय मुखाकृति के साथ। उन्होंने बुद्धि, शक्ति और संवेदनशीलता के बीच सही संतुलन का आभास कराया। वह अभी साउथेम्प्टन से यहाँ पहुंचे थे। जब फादर डिडॉन ने अपना भाषण

समाप्त किया, दर्शकों की पसंद के लिए बहुत जल्द, चर्चा के लिये एक खुले सत्र की घोषणा की गयी, लेकिन कोई भी उनके बाद बोलने के लिए उत्सुक नहीं था। तो मैंने सोचा कि अंग्रेजी में एक छोटे से भाषण से शायद बातचीत शुरू की जाय, और अपने अविवेक के लिए क्षमा मांगते हुए, मैंने चेल्टनहैम के प्रधानाध्यापक से कुछ शब्द कहने के लिए कहा। बिना किसी हिचकिचाहट के, लगभग एक पल की भी झिझक के बिना, विनम्रतापूर्वक एवं आत्मविश्वास से लबरेज़, श्री लाफन खड़े हुए और बड़ी शुद्धता के साथ बोली गयी फ्रांसीसी भाषा में, एक नपी-तुली सधी हुई अभिव्यक्ति के साथ जो काफी अप्रत्याशित था उन्होंने खेलों के नैतिक मूल्य पर अपने विचारों को उजागर किया। उनके विचार फादर डिडॉन के विचारों से मेल खाते थे, लेकिन जिस तरह से उन्होंने उन्हें रखा वह इतना अलग तरीके से था, यह एक शांत तरीका था लेकिन एक ही समय में परिष्कृत लालित्य प्रकट करते हुए उन्होंने इस बात को कुछ इस तरह रखा कि उनकी इस बात ने दर्शकों के बीच उत्साह का एक नया विस्फोट कर दिया और यह सत्र फ़्राँसीसी वाक्पटुता का एक वास्तविक पर्व जैसा बन गया। मेरी बात करें तो मुझे यकीन था की सबसे अमूल्य गुणों वाला एक नया सहयोगी हमारी मदद करने के लिए सीधे आसमान से उतरा था। लाफान, जिनका मूल केल्टिकवाद उन्हें उनके आयरिश पूर्वजों से विरासत में मिला था, ने उन्हें रहस्यवाद की ओर एक निश्चित प्रवृत्ति दी थी, उन्होंने बाद में मुझे बताया कि, इस पहले दिन, उन्होंने खुद को अपनी पूरी शक्ति के साथ ओलंपिक कार्य की सेवा करने के लिए "किसी अदृश्य शक्ति द्वारा बुलाया हुआ सा " महसूस किया था। वास्तव में, उन्हें अपने जीवन के अंतिम दिनों तक इस पर खरा रहना था, और हमारे बीच की दोस्ती घनिष्ठ और स्थिर बनी रही।

लुअव्रे कांग्रेस को ग्रीस की मदद के बिना ही काम चलाना पड़ा। यूनानी लोग क्रेते की स्वतंत्रता और वैध सीमाओं की बहाली के लिए लड़ रहे थे, लेकिन नियति शत्रुतापूर्ण साबित हुई। अपने देश की सेवा में लड़ने वाले मित्रों और शत्रुओं के पास नॉरमैंडी की ओर अपनी आँखें मोड़ने का समय नहीं था।इसलिए, 1894 में पहली कांग्रेस के माहौल में व्याप्त हेलेनवाद इंग्लैंड के प्रभाव से पहले फीका पड़ने लगा, जो कि करीब था। यह अर्नोल्ड थे कि हम प्रेरणा के लिए कमोबेश होशपूर्वक रूप से इस तरफ मुड़े थे। वास्तव में, पिछले दस वर्षों से मैं उनके सिद्धांतों को फ्रांस में स्थापित करने का प्रयास कर रहा था; जिस सिद्धांत पर वे आधारित थे, उसमें मैंने ऐसी स्पष्टता और ऐसी ताकत का पता लगाया कि आधुनिक दुनिया द्वारा इसे समझने में इतनी धीमी गति को देखकर मुझे आश्चर्य हुआ। फादर दीदोन, लाफान और बोनवालोट के तीन गुना समर्थन के बावजूद अब भी इस बिंदु पर कोई बड़ी प्रगति होती नहीं दिख रही है। समिति के भीतर भी हर कोई संतुष्ट नहीं था। बाल्क ने यह महसूस किया कि हम अपना समय बर्बाद कर रहे थे और चर्चा किए गए विषयों का "हमारे काम से कोई लेना-देना नहीं था।" एक पल के लिए तो उन्होंने इस्तीफा देने पर भी विचार किया। यह उनकी वफादारी में आई एकमात्र अस्थायी लड़खड़ाहट थी। उनकी ही तरह, दूसरों ने भी यह महसूस किया कि सब कुछ देखने का प्रयास करके, हमने अपनी सेना को तितर-बितर करने का जोखिम उठाया है। मैंने ठीक इसके विपरीत सोचा जो यह था कि गिरगिट की नकल करके, आईओसी खुद को और अधिक प्रभावी और अधिक मायावी बना लेगा, और फलस्वरूप हमले के लिए खुद को कम संवेदनशील बना बैठेगा। अब इस तथ्य से बचा नहीं जा सकता था कि एक युद्ध होना तय था, और मुझे लगा कि यह पिछली बार से ज्यादा खतरनाक होगा, अपने युद्धाभ्यास में अधिक अप्रत्याशित होगा और इसके परिणाम में और भी अनिश्चितता होगी।

दूसरा ओलंपियाड
(पेरिस 1900)

अध्याय V

दूसरा ओलंपियाड
(पेरिस 1900)

13 1900 में पेरिस में चक्का फेंकते हुए, कांस्य पदक विजेता फ्रांटिसेक जांडा-सुक (35. 25मी)

ग्यारह साल पहले, मैं 1889 की सार्वभौमिक प्रदर्शनी के तीन निदेशकों, विशेष रूप से श्री जॉर्जेस बर्जर और श्री अल्फ्रेड से ऐसी तत्काल समझ, व्यावहारिक रूप से अच्छी समझ और प्रोत्साहन के साथ मिला था, जिस पर मैंने 1900 में मिले उसी समर्थन की भोलेपन से अपेक्षा रखी थी। फ्रांस में स्कूल के खेल को प्रोत्साहित करने के नए विचार से सहमत होने के बाद, 1900 में कोई कैसे मना कर सकता था, जब यह एथेंस में अपनी सफलता के बाद ओलंपिकवाद के पुनरुद्धार के क्रम में था और प्रेस के द्वारा इसमें रूचि ली जा रही थी? लेकिन एक व्यक्ति की तानाशाही ने इस लचीली तिकड़ी की जगह ले ली थी, और कई असाधारण पुरुषों की तरह, 1900 में जनरल कमिश्नर, श्री अल्फ्रेड पिकार्ड, किसी और के विचार को "लेने" के खिलाफ थे। हमारी एक और एकमात्र बातचीत कई साल पहले, 30 जनवरी 1894 को हुई थी, वास्तव में ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार से कई दिन पहले। शुरू से ही, उन्होंने पेरिस की सार्वभौमिक प्रदर्शनी के भीतर दूसरे ओलंपियाड को शामिल करने के विचार को नापसंद किया था; न ही वह एक अलग खेल खंड - आधुनिक और पूर्वव्यापी दोनों - से संबंधित विचार के बारे में वे अधिक उत्साहित थे, जिसे मैंने उसी दिन एक परियोजना के रूप में प्रस्तुत किया था, जिस पर मेरे और एक प्रसिद्ध हेलेनिस्ट और जिमनास्ट एवं लीची मॉन्टेन (पेरिस के नामी प्राथमिक विद्यालय) के अध्यापक श्री जी स्ट्रेहली के हस्ताक्षर थे। इस परियोजना में प्रदर्शनी के परिसर के भीतर या इसके तत्काल परिवेश में ओलंपिया के एल्टिस का पुनरुत्पादन किया जाना शामिल था। स्मारकों के अंदर पुरातनता और मध्य युग से लेकर आधुनिक युग तक खेल से संबंधित सभी वस्तुओं और दस्तावेजों को समूहीकृत किया जाना था। हमें अपने दोस्ताना हित का आश्वासन देते हुए, श्री पिकार्ड ने स्पष्ट रूप से अपने दिमाग के भीतर चल रही योजना को "छिपा" कर दिया था और केवल इसे किसी धूल भरे संग्रह में भेजने के अवसर की प्रतीक्षा कर रहे थे। जिनका वादा किया गया था वह निमंत्रण हमें कभी नहीं प्राप्त हुए, और जब, तीन साल बाद, प्रदर्शनी की आधिकारिक सूची सामने आई, तो खिलाड़ी यह देखकर भयभीत हो गए कि कटलरी अनुभाग में स्केटिंग, जीवन रक्षक में नौकायन, सामाजिक कल्याण में खेल संघों आदि को रखा गया था। मैंने बहुत पहले ही महसूस कर लिया था कि जहां तक ओलंपिक खेलों का संबंध है, श्री अल्फ्रेड पिकार्ड से कोई उम्मीद नहीं की जा सकती थी, यहां तक कि एक पूर्व प्रधान मंत्री श्री ए रिबोट ने भी उनसे संपर्क किया था, लेकिन कोई फायदा नहीं हुआ।

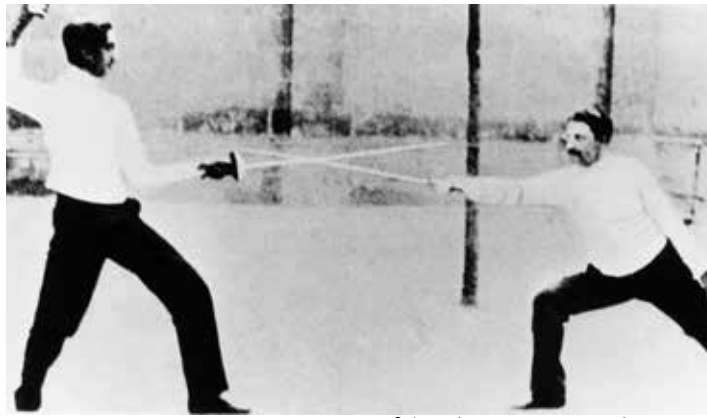
ऐसा होने पर, मैंने 1900 के खेलों को एक निजी समिति के माध्यम से किसी भी बाहरी हस्तक्षेप से मुक्त करके आयोजित करने का दृढ़ निश्चय किया, जिसके अध्यक्ष के रूप में कार्य करने के लिए वोकोमटे डे ला रोशेफौकॉल्ड सहमत हुए थे। उन्होंने पेरिस में रुए डे वेरेन्स में ला रोशेफौकौल्ड हवेली में अपने कार्यालयों को स्थापित करने की अनुमति देने पर भी सहमति व्यक्त की थी। यह योजना पहली नजर में बेहद साहसी लग रही थी; लेकिन वास्तव में, यह बहुत कम था। मेरा तर्क इस प्रकार था: प्रदर्शनी के आयोजक, "शारीरिक प्रशिक्षण और खेल प्रतियोगिताओं" की एक श्रृंखला आयोजित करने के लिए, एक उत्साही नौकरशाह द्वारा आविष्कार किए गए सराहनीय शब्दों के अनुसार योजना बना रहे थे। यह पूरा विचार शुरू से ही बर्बाद हो गया था और किसी भी मामले में, चुना गया कार्यक्रम स्थल (विन्सेन्स), समितियों और उप-समितियों की भीड़ को देखते हुए,और कार्यक्रम की विशालता (वे बिलियर्ड्स, मछली पकड़ने और शतरंज को शामिल करने की योजना बना रहे थे), एक अश्लील गौरवशाली मेले से ज्यादा और कुछ नहीं होती : हम ओलिंपिक खेलों को जैसा चाहते थे, यह ठीक उसके विपरीत था। एथलीटों के लिए, वास्तव में, हम वह प्रदान करना चाहते थे जो वे कहीं और नहीं पा सकेंगे। एथेंस में वे पुरातनता के शुद्धतम रूप के संपर्क में आए थे। पेरिस को उन्हें अपनी सभी परंपराओं और बेहतरीन संयोजन के साथ पुराना फ्रांस दिखाना चाहिए। भीड़ में प्रतियोगितायें और प्रदर्शनी के उत्सव होंगे, जब हम अभिजात वर्ग के लिए खेलों का आयोजन करेंगे - एथलीटों के बीच का अभिजात वर्ग, जो संख्या में कम होंगे लेकिन दुनिया के महानतम चैंपियन होंगे ; दर्शकों, समाज में पुरुषों और महिलाओं, राजनयिकों, प्रोफेसरों, जनरलों और संस्थान के सदस्यों के बीच का

अभिजात वर्ग। इनके लिए, डैम्पिएरे में एक गार्डन पार्टी, रुए डे वेरेन्स में एक स्वागत समारोह, एस्क्लिमोंट या बोनेल्स की यात्रा से अधिक आकर्षक और क्या हो सकता है?

हालांकि हमारे विचार यहीं नहीं रुके। पूरे मामले का प्रमुख बनने के लिए हमें एक प्रधान आयुक्त की जरूरत थी। उनकी ऊर्जा और उनकी लचीली और व्यावहारिक बुद्धिमत्ता पर भरोसा करते हुए मैं रॉबर्ट फोर्नियर-सरलोवेज़ को इस जिम्मेदारी को स्वीकार करने के लिए राजी करने में सफल रहा था। उनके आने की वजह से अपने बेहतरीन खेल के मैदान, और अपने उत्सुक, मैत्रीपूर्ण सदस्यों की बड़ी संख्या के साथ कॉम्पीन स्पोर्ट्स क्लब भी साथ आ गया। स्कूल खेल के प्रचार में दिए गए समर्थन के लिए आभार के प्रतीक के रूप में एथलेटिक खेल, पैर दौड़ और प्रतियोगिताओं को आयोजित करने के लिए रेसिंग क्लब के हवाले छोड़ दिया। उसी कारण से, फ़ुटबॉल का आश्रय स्टेड फ्रेंकैस होगा। इस तरह, यूएसएफएसए के दो संस्थापक क्लबों को उनके द्वारा हमारे लिये झेले गए सभी कष्टों के बाद उचित रूप से सम्मानित किया जाएगा। सोसाइटी 'एन्करेजमेंट ए ल'एस्क्राइम ने इसके समर्थन का वादा किया; दूसरों ने भी अपनी मदद की पेशकश की ...

इस तरह की योजना की महत्वाकांक्षा को पूरी तरह से समझने के लिए, पाठक को इस बात की कल्पना करने का प्रयास करना चाहिए और आज से तीस साल पहले की स्थिति को देखने की कोशिश करनी चाहिए। उन दिनों, एक खेल से संबंधित बैठक में भाग लेने के लिए कुछ दर्शकों को राजी करने की कोशिश करने से ज्यादा मुश्किल और कुछ नहीं हो सकता था। इस तरह की बैठकों से लोगों के बीच थोड़ी दिलचस्पी जगी। केवल साइकिल-रेसिंग ट्रैक ही कभी-कभी भीड़ को खींचने में सफल होते थे। जब, कुछ साल पहले, न्यूयॉर्क के मैनहट्टन एथलेटिक क्लब की अच्छी टीम द्वारा रेसिंग क्लब का दौरा किया गया था, तो प्रवेश शुल्क के माध्यम से लागत के केवल दो-तिहाई हिस्से की ही पूर्ति हो पायी थी। अगले वर्ष, फ़्रांस में इंग्लैण्ड एवं फ़्रांस के बीच खेला जाने वाला पहला फ़ुटबॉल मैच इस तथ्य के बावजूद एक बड़े घाटे में समाप्त हुआ था। इसकी अध्यक्षता फ़्रांस में नए राजदूत लॉर्ड डफ़रिन ने की थी और जब, कुछ ही समय बाद, लंदन रोइंग क्लब के खिलाफ एंड्रेसी में आयोजित पहले आठ रोइंग (नौकायन) मैच एक फ्रांसीसी जीत के साथ समाप्त हुए, यह विनम्र तो था फिर भी हमारे मेहमानों को बहुत आश्चर्य हुआ, जनता की राय ने इस घटना को बहुत कम महत्व दिया।आप अन्यथा कैसे उम्मीद कर सकते हैं? एक विश्वविद्यालय के प्रोफेसर के अनुसार, खेल केवल एक "मनोरंजन" था और उसके कुछ और होने की उम्मीद नहीं की जानी चाहिए। जनता की राय अभी भी उसी पुरानी लीक पर आधारित थी....

1900 के ओलंपिक खेलों की आयोजन समिति की पहली बैठक ला रोचेफौकौल्ड हवेली में आयोजित की गई थी। यह एक बड़ी कामयाबी थी। समिति में लगभग चालीस सदस्य शामिल थे, जिनमें से अठारह को प्रबंधक के रूप में नियुक्त किया गया था और उन्हें विभिन्न खेलों के प्रभारी के रूप में इस क्षमता में रखा गया था। उनमें रोइंग के लिए मारियस डबोननेट और एड कैलाट शामिल थे, मुक्केबाजी के लिए ब्रुनेउ डे लेबोरी, फेंसिंग के लिए हेब्रार्ड डी विलेन्यूवे और काउंट पोटोकी, गोल्फ के लिए जैक्स डी पौर्टलेस, टेनिस के लिए जीन दे बेले आदि। कार्यक्रम एथेंस के समान ही था, केवल अपने मूल रूप में बहाल किया गया था, यानी मुक्केबाजी और पोलो के अतिरिक्त और अन्य खेलों के लिए कुछ विवरणों में थोड़ा सा विस्तार किया गया। निशानेबाजी को छोड़ दिया गया, जबकि तीरंदाजी को जोड़ा गया। 1896 के खेलों के बाद से दुनिया में कहीं भी सबसे उल्लेखनीय चढ़ाई के लिए पर्वतारोहण पुरस्कार की पेशकश की गई थी।



14 एपी: रेमन फोनट (क्यूबा) बनाम अल्बर्ट आयत (फ्रांस)

15 गोल्फ टूर्नामेंट में एक महिला प्रतियोगी

'प्रेस ने-विशेष रूप से दक्षिणपंथियों ने, लेकिन वामपंथियों ने भी-इस विचार का गर्मजोशी से स्वागत किया। एकल खिलाड़ी भी संतुष्ट दिखे। 16 जून 1898 को हेनरी डेसग्रेंज ने पार्स डेस प्रिंसेस वेलोड्रोम को हमारे नियंत्रण में रखा; तब गिफर्ड ने तैराकी प्रतियोगिताओं के संगठन को संभाला और पियरे लैफ़ाइट ने हमें आधिकारिक प्रकाशन के रूप में अपने वी एयू ग्रैंड एयर (फ्रांसीसी पत्रिका) के उपयोग की पेशकश की। श्री मोलियर ने एट्रीयर राइडिंग क्लब द्वारा दिए जाने वाले जिमखाना के अपने प्रसिद्ध सर्कस और काउंट पोटोकी में शानदार प्रदर्शन आयोजित करने की बात कही। विदेशों में लोग आधिकारिक योजनाओं को सुनने के लिए लंबे समय से इंतजार कर रहे थे। विश्वास तुरंत बहाल हो गया था। हर कोई इच्छा के साथ काम करने के लिए तैयार था। श्री डी बाउसीज़ और जनरल डी बाउटोव्स्की के पत्रों ने बेल्जियम और रूस में समितियों के निर्माण की घोषणा की; और ऑस्ट्रेलिया से, एलए कफ ने वादा किया- उनके अपने शब्दों का उपयोग करते हुए कहें तो यह - "एक शक्तिशाली टीम" थी।

हम मुख्य रूप से अच्छी तरह से सुसज्जित, अच्छी तरह से स्थित शिविरों का निर्माण करके एथलीटों के आवास की व्यवस्था शुरू करने वाले थे (उन दिनों एथलीट विशेष नहीं थे), जब सब कुछ गलत हो रहा था। मैं बहुत भोला रहा होऊंगा जो मैंने इसकी उम्मीद नहीं की थी। मैंने बेवकूफी से सोचा था कि वो संघ, जिनके नियम हम लागू करेंगे और जिन पर हम जूरी (न्यायपीठ) के गठन और प्रतियोगिताओं को चलाने के लिए छोड़ देंगे, उन्हें इन जिम्मेदारियों को परियोजना में रुचि रखने के लिए यह पर्याप्त इनाम जैसा लगेगा। और सजावट? हे ईश्वर!, मैं सजावट के बारे में भूल गया था! फ्रांस में, मेरे हिस्से में क्या पागलपन दर्ज है! जब तक हम अपनी "अंतरराष्ट्रीय व्यवस्था" नहीं बनाते, तब तक हमारे पास किसी के सीने पर टाँकने के लिए एक भी हरा, पीला या बैंगनी रिबन नहीं होगा। यह असंभव था और प्रदर्शनी द्वारा दिए गए पुरस्कारों में किसी भी ओलंपिक "सम्मान" पर भरोसा करना भी।

तनाव बढ़ा, एड कैलाट ने मुझे पहले ही आगाह कर दिया था कि "फ्रेंच रोइंग फेडरेशन जबरदस्त उपद्रव कर रहा है"। टाउन हॉल में, वे "काउंट्स एंड मार्क्वेस" (वरिष्ठ अधिकारियों एवं जागीरदारों) के जमावड़े की निंदा कर रहे थे, जो रुए डे वेरेन्स में बैठक कर रहे थे। 9 नवंबर 1898 को, यूएसएफएसए ने आईओसी में हमारे सहयोगी, अर्नेस्ट कैलोट के प्रयासों के बावजूद, हमसे अलग होने का प्रस्ताव पारित किया, कैलोट ने बढ़ती अशांति के एक दिन पहले हमें इस बात की चेतावनी दे दी थी। यूएसएफएसए कुछ महत्वाकांक्षाओं के कारण आंतरिक संकट से गुजर रहा था, जिसके बारे में यहाँ विवेचना करना मेरा काम नहीं है।

हालांकि इस कदम के नतीजे काफी छोटे थे। प्रदर्शनी की प्रतियोगिताओं का आधिकारिक संगठन प्रगति नहीं कर रहा था और इस संबंध में किसी को भी सेना के रसद विभाग पर कोई भरोसा नहीं था। हमारी मुश्किलें बढ़ गई थीं, लेकिन वे असाध्य नहीं थीं। विदेश में, समिति को "ला रोशफौकौल्ड समिति" के रूप में जाना जाता था। अमेरिका द्वारा उठाये गये सबसे अप्रत्याशित कदम के परिणामस्वरूप एक जटिलता उत्पन्न हुई। संयुक्त राज्य आयोग के तहत आने वाली एक खेल प्रदर्शनी के आयोजन की योजना को लेकर कर्नल एच पेरिस पहुंचे थे; वहां खेल के मैदान, प्रतियोगिताएं होंगी... ताकि "अन्य देशों को यह सिखाया जा सके कि असली खेल कैसा होता है"। इस तरह के कदम से ज्यादा गलत कुछ नहीं हो सकता था। दुर्भाग्य से अमेरिकी आयोग ने इस विचार को प्रोत्साहित किया और श्री पिकार्ड (अप्रत्याशित रूप से) अनुकूल दिखाई दिए। मैंने इस बात का ध्यान रखा कि कोई भी विरोध न दिखाऊं। मैंने लगभग एक साल तक कर्नल के साथ बहुत विनम्र संबंध भी बनाए रखे। मुझे विश्वास था कि उनकी परियोजना व्यावहारिक नहीं थी। इसलिए इसका विरोध करने की कोई आवश्यकता नहीं थी, लेकिन इसने आम जान-मानस के बीच भ्रम को और बढ़ा दिया। जहां तक प्रदर्शनी का संबंध है, ऐसा प्रतीत होता है कि कोई प्रगति नहीं हुई है। "अन्य सभी शक्तियां संदिग्ध हैं," मुझे गोपनीय

रूप से बताया गया था, "और, उनकी आँखों में (जनरल कमिश्नर की पूर्व संध्या),"और, उनकी नज़र में (जनरल कमिश्नर की नज़र में), कमिश्रिएट के मुंशियों के पास ही खेल आयोजनों को ठीक से व्यवस्थित करने के लिए आवश्यक गुण हैं।"अंत में, 19 फरवरी 1899 को डेनियल मेरिलॉन को इन प्रतियोगिताओं का महानिदेशक नियुक्त किया गया। वह बिल्कुल वह आदमी नहीं थे जिसकी इस वक़्त जरूरत थी, लेकिन इसका मतलब था कि कम से कम कोई तो था। ऊपर बताए गए मामूली विवादों ने हमारे संबंधों की मधुरता को कम नहीं किया।मुझे ऐसा लग रहा था कि हम उनके साथ एक समझौते पर आएंगे और वास्तव में दो समूहों को विलय किए बिना, दूसरे ओलंपियाड के एक अच्छे उत्सव का निर्माण करने के लिए किसी प्रकार का संघ बनाएंगे। श्री रिबोट ने फिर से श्री अल्फ्रेड पिकार्ड से संपर्क किया, लेकिन एक बार फिर ओलंपिक खेलों के प्रति अपने जिद भरे विरोध के खिलाफ आ गए, जिसे उन्होंने "पुरानेपन" के रूप में खारिज कर दिया।

इस बीच, चार्ल्स डी ला रोचेफौकॉल्ड पर्दे के पीछे के अभियान का विषय बन गए, जिसकी तह तक जाने की मैंने कभी कोशिश नहीं की क्योंकि मुझे डर था कि मुझे अपने ही एक दोस्त के बारे में कुछ पता चल सकता है जिसके बाद वो मेरी निगाहों में गिर जायेंगे। कुछ सामाजिक प्रतिद्वंद्वितायें कभी-कभी क्षम्य होती हैं, हालांकि उनका गौरव से दूर दूर तक कोई वास्ता नहीं होता। जो भी हो, 22 अप्रैल को अधिवेशन अचानक अत्यधिक हंगामेदार हो गया और एक सनसनीखेज इस्तीफे के साथ अचानक समाप्त हो गया। हम दूसरे अध्यक्ष को खोजने में कामयाब रहे; एक हमारे हाथ में था। जहां तक हमारे महासचिव, फोरनियर-सरलोवेज़ का सवाल है, वह आसानी से दरकिनार किए जाने वालों में से नहीं थे। लेकिन मैंने उन खतरों को मापा जो अचानक मंडरा रहे थे, जो थोड़ा समय बचा था, उसके अलावा एक अंतरराष्ट्रीय संदर्भ में राष्ट्रीय स्तर पर विभाजित दिखने का नुकसान था। हमें आईओसी से परामर्श करना चाहिए था, लेकिन समय कम होता जा रहा था, इसलिए मैंने आयोजन समिति को अपने स्वयं के विघटन के लिए मतदान करने की अनुमति दी। इसने मुझे श्री मेरिलॉन को लिखने के लिए अधिकृत किया जैसा कि मैंने उचित समझा। मैंने उन्हें निजी तौर पर सूचित किया और उन्होंने तुरंत मुझे बहुत गर्मजोशी से जवाब दिया। हम फिर एक आधिकारिक पत्र की शर्तों पर सहमत हुए जो मैंने उन्हें 15 मई को भेजा था। उनकी नियुक्ति के कई महीने बीत चुके थे, लेकिन कमिश्रिएट के काम की पूरी हद तक यही लग रहा था। मेरिलॉन, हालाँकि, निष्क्रिय होकर नहीं बैठे रहे। उन्होंने निश्चित संख्या में उपाय प्रस्तावित किए थे जिन्हें अपरिहार्य माना गया था, लेकिन उनका कोई उत्तर नहीं दिया गया था। मेरे पास उनका एक पत्र है जिसमें उन्होंने मुझे अपनी झुंझलाहट की सूचना दी है और कहा है कि अगर उनके प्रस्तावों को तुरंत लागू नहीं किया गया तो उन्होंने इस्तीफा देने की धमकी दी थी - फिर एक और पत्र जिसमे वे हर्षित और प्रफ्फुलित थे: "सब कुछ हस्ताक्षरित है। हम अंत में काम करने के लिए तैयार होने जा रहे हैं।" अंत में... वास्तव में, यह पहले ही बहुत देर हो चुकी थी।

5 जून 1899 को, श्री विकेलस, ब्रुनेटा डी'उसो के जागीरदार, जो एक साल पहले आईओसी में शामिल हुए थे, और मैं, हम सभी लोग मेरिलॉन के घर पर मिले। हमारे मेजबान मुख्य रूप से अन्य देशों के बारे में चिंतित थे, जिनके द्वारा प्रदर्शनी के लिए गठित समितियों से कोई मदद नहीं मिल सकती थी और जिसमें उन्हें लगा कि यह केवल हमारा सहयोगी ही है जो हमें बचा सकता है। उन्होंने मुझे उन्हें एक परिपत्र भेजने के लिए कहा था, जो मैंने तुरंत किया। मैंने आईओसी के सदस्यों के प्रयासों को गति देने के लिए मध्य और उत्तरी यूरोप की प्रस्तावित यात्रा का लाभ उठाने का भी सुझाव दिया। इस यात्रा का उद्देश्य "द फ्यूचर ऑफ यूरोप" पर रिपोर्ट की एक श्रृंखला लिखने की दृष्टि से जानकारी एकत्र करना था, जिसे मैंने "एल इंडेपेंडेंस बेल्गे"(बेल्जियम की राजधानी ब्रुसेल्स से प्रकाशित होने वाला एक समाचार पत्र) के लिए वादा किया था, और जो वास्तव में शरद ऋतु में छप कर बाहर आया था। मेरिलॉन चाहते थे कि मैं जितना संभव हो सके उतने देशों को शामिल करने के लिए अपनी यात्रा का विस्तार करूं, जिसके लिए वह जिम्मेदार थे,

अधिकतम मदद करने की दृष्टि से, लेकिन श्री पिकार्ड ने उन्हें इस मद में खर्च होने वाले आवश्यक धन को देने से इनकार कर दिया। मैंने मेरिलॉन को आश्वासन दिया कि मैं जहां कहीं भी जाऊंगा, मैं उनके उद्देश्य को और अधिक उत्साह से पूरा करूंगा क्योंकि यह मेरा अपना भी उद्देश्य था, इस तथ्य के कारण कि हमें ओलंपिक खेलों के बजाय "प्रदर्शनी की प्रतियोगिताओं" से काम चलाना पड़ रहा था: हमें कुछ समय के लिए एक गरीब और अनाड़ी होने की उपाधि को स्वीकार करना पड़ा क्योंकि हम कुछ अधिक सुरुचिपूर्ण और उपयुक्त चाहते थे।

मेरा पहला पड़ाव बर्लिन था। अपनी काफी लंबी यात्रा के दौरान, खेल अधिकारियों के मन की स्थिति का निरीक्षण करने के लिए, जो मैं कर रहा था, मैं यह मुख्य अध्ययन से विचलित हुए बिना कर पाने में सक्षम था। यह बिल्कुल उत्कृष्ट नहीं था। हालाँकि, शाही सरकार ने पेरिस प्रदर्शनी में काफी दिलचस्पी दिखाई थी और इसका ठोस प्रमाण दिया था। वास्तव में, अगले वर्ष चैंप डे मार्स पर जर्मनी के लिये आरक्षित एक खंड को इस प्रदर्शनी के मुख्य आकर्षणों में से एक होना था और इस माध्यम से दोनों देशों के बीच संबंधों को सुधारने की दिशा में इसे एक बड़ा योगदान देना था। 1899 में, इस तरह की संभावना बहुत दूर लग रही थी। पलास्ट (शाही महल) में जर्मन जनरल कमिश्नर द्वारा व्यवस्थित एक बैठक आयोजित की गई, जिन्होंने मुझे बाद में दोपहर के भोजन के लिए आमंत्रित किया। बैठक कुछ तनावपूर्ण रही, दोपहर का भोजन "ठंडा" था। ऐसा नहीं है कि किसी के भीतर कोई जानबूझकर दुर्भावना थी, लेकिन जर्मन एथलीटों की नैतिक सुरक्षा के बारे में आशंका व्यक्त की गई थी जो पेरिस आने वाले थे और यह उनके लिये "अपमानित होने का जोखिम हो सकता था"। पेरिस में एक जर्मन द्वारा बैठक में प्रतिनिधियों में से एक को लिखे गये पत्र में इस्तेमाल किए गए ये शब्द थे, जिन्होंने इसे जोर से पढ़ने की गलती कर दी थी। युवराज एरिबर्ट डी'अन्हाल्ट अध्यक्षता कर रहे थे और उन्होंने हस्तक्षेप कर के उसमें विफल होने की और भी बड़ी गलती कर दी। मैंने स्वाभाविक रूप से विरोध किया। हालाँकि किसी ने भी जर्मनी के पीछे हटने का सुझाव नहीं दिया, लेकिन यह स्पष्ट था कि उनकी भागीदारी में उत्साह की कमी होगी। जब भी कोई पीछे मुड़कर देखता है और उन दिनों के रवैये की तुलना हाल के वर्षों में फ़्रांस एवं जर्मनी के बीच हुयी बैठकों से करता है - भले ही वह समान रूप से दुखद और खूनी घटनाओं से दूर न हो - कोई भी खेल भावना में की गई उल्लेखनीय प्रगति को माप सकता है।

1900 में, यह अभी भी वास्तविक खिलाड़ियों के बीच ही था कि यह भावना सहज रूप से मौजूद थी। आम जनता को इसका बिल्कुल भी अंदाजा नहीं था और जैसा कि अच्छी तरह से कल्पना की जा सकती है, नौकरशाही को तो और भी कम अंदाज़ा था । इसके अलावा, जबकि चैम्प डे मार्स के लिए जिम्मेदार इन सज्जनों में खेल भावना की पूरी तरह से कमी थी, दूसरी तरफ उनमें दक्षता की भी उतनी ही कमी थी। समय-समय पर उनके द्वारा अस्पष्ट परिपत्र भेजे गए, जिनमें कोई उपयोगी जानकारी नहीं होती थी। एक विचित्र विरोधाभास के कारण, यह निर्जीव समिति, जिसका नाम ला रोशेफौकौल्ड समिति था, जिसे अन्य देशों में विश्वास के साथ मान्यता मिली हुयी थी ; और, उनकी तरफ से कभी भी कोई जवाब नहीं मिला- और यह एक अच्छा कारण बना जिस वजह से लोगों ने आईओसी के अध्यक्ष तक जाने का रुख किया। शिकायतें अनवरत रूप से आती रहीं। 11 अक्टूबर को - उद्घाटन की तारीख से छह महीने पहले - कैस्पर व्हिटनी ने अमेरिकियों के असंतोष को व्यक्त किया। 23 तारीख को, जिरी गुथ ने घोषणा की कि प्राग में हर कोई पूरी तरह से निराश है, कोई यह नहीं जानता कि क्या हो रहा है या क्या करना है। कुछ ही समय बाद कोपेनहेगन से भी वही भर्त्सना हुई। जैसा कि स्लोअन ने कहा, "पेरिस में अक्षम लोगों के उस समूह द्वारा" आयोजित "खेलों के बारे में सभी पक्षों से अविश्वास की अभिव्यक्तियां सुनी गईं।"हर बार मुझसे हस्तक्षेप करने का अनुरोध किया गया। व्हिटनी ने भोलेपन से पेरिस में अपने दूतावास से आधिकारिक योजना को छोड़ने के लिए प्रदर्शनी से जुड़े लोगों को को मनाने के लिए कहा और आईओसी द्वारा चुने गए लोगों को "धन और कार्य करने की स्वतंत्रता" सौंपने को

कहा।और 14 अप्रैल 1900 को, फ्रांज जोसेफ के राजकीय अधिकारी, जागीरदार थून वल्सेसिना ने मांग की कि "पेरिस खेलों के लिए" आईओसी का एक ऑस्ट्रिया से सदस्य भी होना चाहिए; कनाडाई लोगों ने भी यही मांग की।

इस बीच दिन बीतते रहे। कुछ ठोस हासिल नहीं हो रहा था... नई उप-समितियों को छोड़कर किसी भी कार्यालय का अधिग्रहण भी नहीं हो पाया था, और साथ ही वे अंतहीन तरीके से नियम जारी करते जा रहे थे। विन्सेन्स को परित्यक्त करके छोड़ दिया गया था; न पैसा, न स्टेडियम, न मैदान। जिस तरह आईओसी के सदस्यों को जूरी बनाने के लिए कहा जा रहा था, क्लबों को सीधे समर्थन देने और हमें अपना आधार देने के लिए अंतिम उपाय के रूप में कहा जा रहा था, विशेष रूप से एथलेटिक खेल दिवस के लिए रेसिंग क्लब। और यह सोचना कि 1898 में मेरी योजना को "देश के लिए तुच्छ और अयोग्य" होने के कारण एक सिरे से खारिज कर दिया गया था।

इसलिए 19 जुलाई 1900 को बोई दी बोलोंन में मेरी अध्यक्षता और व्यापार मंत्री श्री एलेक्जेंडर मिलरैंड की मानद अध्यक्षता में, पैरों की दौड़, कूदने एवं फेंकने से संबंधित खेल प्रतियोगितायें आयोजित हुईं.. उन्होंने दोपहर हमारे साथ बिताई और एथलीटों के कारनामों को रुचिपूर्ण ढंग से देखा;हालांकि मैंने उन्हें वास्तविक स्थिति के बारे में बताने से परहेज किया, क्योंकि ऐसा लग रहा था कि वह पूरे मामले से पूरी तरह अनभिज्ञ थे। उस समय के अधिकांश राजनेता मेरे द्वारा ऊपर उद्धृत विश्वविद्यालय के प्रोफेसर की राय साझा करते हैं; उनके लिए, खेल काफी महत्वहीन था, और उसकी केवल किसी भी अन्य स्वस्थ मनोरंजन की ही तरह एक मामूली सी सराहना की जानी चाहिए। इस संबंध में, गेंदबाजी उन्हें किसी भी तरह से फुटबॉल से अलग नहीं लगती थी। ओलंपिकवाद के बारे में कहें तो, वे इसे पूरी तरह से अनावश्यक और विलक्षण नियोगवाद मानते थे। छह साल बाद, एक भोज में, "ओलंपिकवाद" शब्द अभी भी मंत्री के होठों पर एक अविश्वसनीय, तिरस्कारपूर्ण मुस्कान लेकर आया ..., जिन्होंने हालांकि बाद में अपना मन बदल लिया होगा।

16 200 मीटर स्विमिंग हीट के शुरू होने का इंतजार

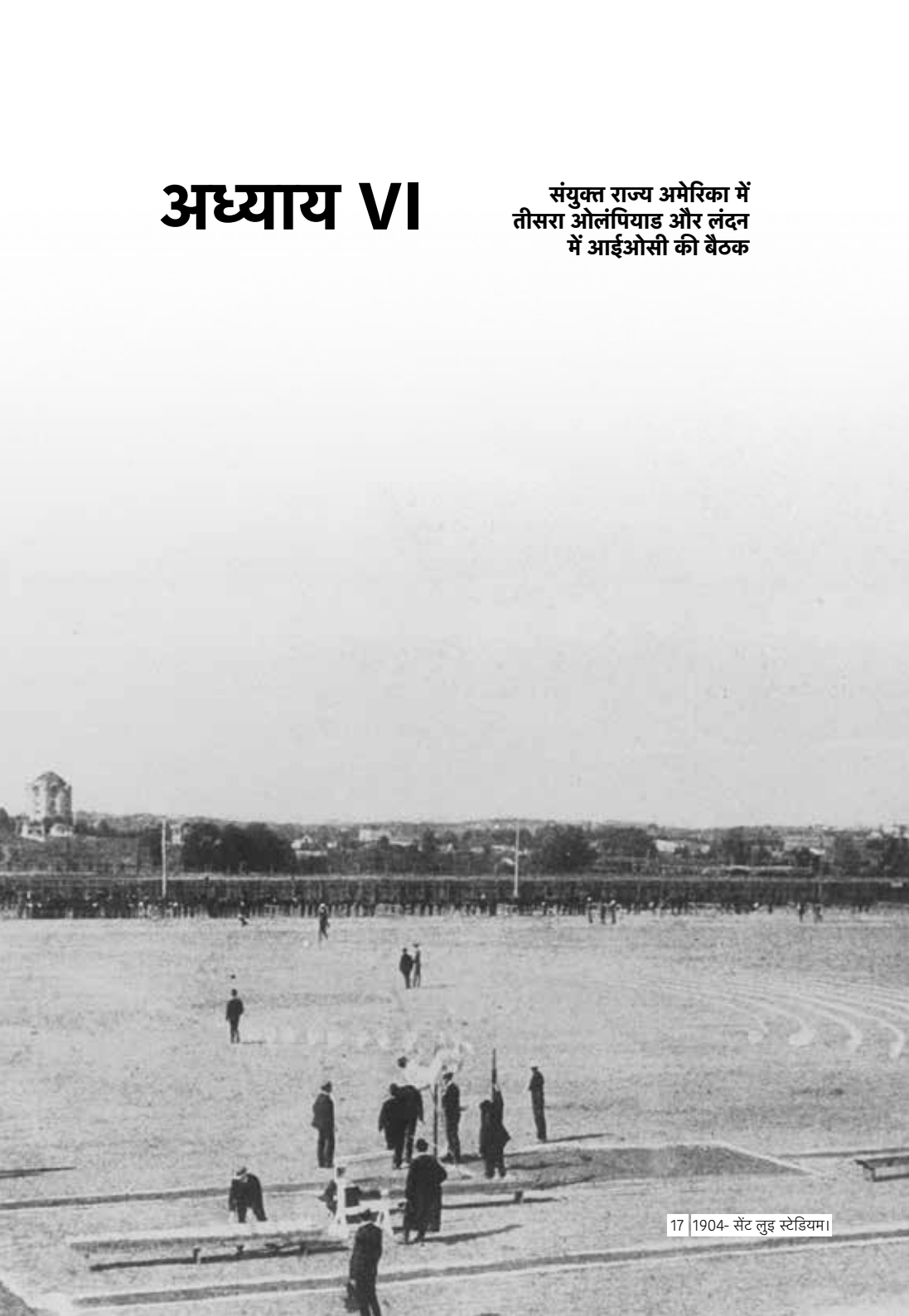
1900 की अन्य घटनाओं के बारे में, मेरे पास यहाँ कहने के लिए कुछ नहीं है। काफी सद्भावना दिखाई गई। एथलीटों ने अपना सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन किया। दिलचस्प परिणाम प्राप्त हुए, लेकिन उनके बारे में कहें तो उनमें ओलंपिक जैसा कुछ भी नहीं था। हमारे एक सहयोगी के शब्दों के अनुसार, "हमारे विचार का उपयोग किया गया था, लेकिन इस प्रक्रिया में इसे टुकड़े-टुकड़े कर दिया गया था।" उन्होंने जो कहा वह बहुत सच था। यह दर्शाता है कि 1900 में क्या हुआ था। यह किसी भी दर पर ही सही, लेकिन साबित हुआ कि हमें सावधान रहना चाहिए कि कभी भी खेलों को किसी बड़े मेले पर निर्भर न होने दें या उस पर हावी न होने दें, जहां उनके दार्शनिक मूल्य हवा में उड़ जाते हैं और उनकी शैक्षिक योग्यता शून्य हो जाती है। दुर्भाग्य से हमने जो गठबंधन किया था, वह हमारी सोच से कहीं अधिक अघुलनशील था। दो अन्य अवसरों पर, 1904 और 1908 में, बजटीय कारणों से, हम प्रदर्शनियों के साथ अपने संबंधों को समाप्त करने में असमर्थ रहे।1912 तक यही परिस्थिती बनी रही, यह विराम अंतत: स्वीडन में समाप्त हुआ। हालाँकि, इस "अपवित्र संघ" में, ओलंपिकवाद कम से कम एक बढ़ते हुए स्वतंत्र पद पर होने का आनंद लेगा और अब उसे अपमानित जागीरदार की भूमिका में नहीं लाया जाएगा, जिसके लिए उसे पेरिस में अधीन किया गया था।

66

संयुक्त राज्य अमेरिका में
तीसरा ओलंपियाड और
लंदन में आईओसी की बैठक

अध्याय VI

संयुक्त राज्य अमेरिका में तीसरा ओलंपियाड और लंदन में आईओसी की बैठक



17 1904- सेंट लुइ स्टेडियम।

सौभाग्य से, 1900 में किये गये जोखिम भरे कार्य से आईओसी को किसी भी तरह से नुकसान नहीं हुआ। पहले बताए गए तीन संकेंद्रित वृत्त: नाभिक-नर्सरी-मुखौटा, कई नए रंगरूटों द्वारा मजबूत किए गए थे, इनमें प्रमुख रूप से : श्री गॉडफ्रे दे ब्लोनेय (स्विट्जरलैंड), कर्नल होलबेक (डेनमार्क), क्लारेंस दे रोसेन (स्वीडन) और सर हावर्ड विन्सेंट (ग्रेट ब्रिटेन) पहले से ही हमारे प्रति दृढ़ रूप से पक्षपाती थे। युवराज जार्ज बिबेस्को (रुमानिया), मेसर्स रेनटिएन्स (बेल्जियम), डी बेइस्टेगुई (मेक्सिको), डी रिब्यूपिएरे (रूस) और हेब्रार्ड डी विलेन्यूवे (फ्रांस) का झुकाव भी अनुकूल था, लेकिन इसके अतिरिक्त हमारे पास कुछ और नहीं था। आखिरकार युवराज सालम-होर्ट्समार (जर्मनी) और युवराज सर्गेई बेलिओसेल्स्की (रूस) ने "और बिगाड़ने वाले काम" के सन्दर्भ में एक सामंजस्य स्थापित किया। ओलम्पिक विचार को खो जाने के बजाय लाभ प्राप्त हुआ था, क्योंकि वर्ष 1900 समाप्त होने से पहले लोग चर्चा कर रहे थे कि तीसरा ओलंपियाड कहाँ होना चाहिए। वास्तव में, 1894 में, इस बात को पहले से ही मौन रूप से सहमति मिल गयी थी कि इसे संयुक्त राज्य अमेरिका में आयोजित किया जाना चाहिये। ग्रीस, फ्रांस, संयुक्त राज्य अमेरिका: संस्था के विश्व चरित्र पर जोर देने और इसे एक दृढ़ आधार पर स्थापित करने के लिए चुनी गई मूल त्रिमूर्ति के स्वरुप में थे।

शिकागो तुरंत एक उम्मीदवार के रूप में सामने आया। विश्वविद्यालय के अध्यक्ष, डॉ. हार्पर, पूर्ण रूप से इस विचार के पक्ष में थे और उनके आसपास के कुछ अग्रिम सोच रखने वाले नागरिक फ्रांसीसी अधिवक्ता श्री मेरो को इस कार्य के लिए एक व्यक्ति के रूप में एक उत्सुक उम्मीदवार मानते थे। लेकिन उन्होंने हमारे पास एक अन्य उत्साही एवं विद्वान प्रोफेसर के पुत्र हेनरी ब्रियल को भेजा, जिनके साथ मैं कृतज्ञता के बंधनों में निकटता से जुड़ा रहा। शिकागो! मुझे 1889 में पुलमैन नामक एक परोपकारी अरबपति के साथ अपनी बातचीत बहुत स्पष्ट रूप से याद है, जिनका व्यवसाय उन दिनों के अमेरिका के लिए बहुत विशिष्ट था, और उपर्युक्त डॉ. हार्पर के साथ, जैसा कि उन्होंने ठंडे तरीके से समझाया कि उनके विश्वविद्यालय की श्रेष्ठता यह इस तथ्य के कारण थी कि "इसे एक रेलवे कंपनी की तरह चलाया गया था"। लेकिन इसके ऊपर एक शोर-शराबे वाले, धुएँ से भरे कत्लखानों के शहर की पहली छाप इस दूसरे बदले हुए शहर पर, बिल्कुल अलग, और लगभग सुंदर थी, 1893 में विश्व मेले की भव्यता और वास्तविक सुंदरता से प्रभावित थी। मैं खुद को पूर्ण रूप से इस बढ़ती हुयी ऊर्जा से प्रभावित होता हुआ मान रहा था।

शिकागो में खेलों के आयोजन का विचार मुझे अच्छा लगा। और इसके बारे में संयुक्त राज्य अमेरिका की मीडिया में अनुकूल खबरें आने शुरू ही हुईं थीं कि अचानक जेम्स ई. सुलिवान द्वारा लिखित एक उग्र पत्र प्रकाशित किया गया। इसमें, उन्होंने कहा कि यह सवाल अभी तक सुलझा नहीं है, इस तथ्य को ध्यान में रखते हुए कि हाल ही में पेरिस में स्थापित एक "अंतरराष्ट्रीय संघ" के पक्ष में ओलंपिक समिति और उसके अध्यक्ष को अकेला छोड़ दिया गया था: और उन्होंने "संस्थापकों" में उल्लेख किया, इटली के लिए काउंट ब्रुनेटा डी'यूसेक्स, स्वीडन के लिए प्रोफेसर बर्ग-पेट्रे, मेसिस जी डी सेंट-क्लेयर और पियरे रॉय फ्रांस के लिए और खुद संयुक्त राज्य अमेरिका के लिए। ब्रुनेटा, जो हर दिन आईओसी के बारे में अधिक उत्साही हो रहे थे, उन्होंने और प्रोफेसर बर्ग ने तुरंत इनकार का एक मजबूत पत्र भेजा। पियरे रॉय ने ऐसा ही करने का फैसला किया। पहले तीखे जवाब के बाद, सुलिवन ने 21 मार्च 1901 को एक दूसरा, अधिक समझौते भरा पत्र लिखा, जिसमें उन्होंने कहा: "मैं हमेशा तैयार हूं। अगर मुझे लगता है कि मैंने गलती की है, तो मुझे उसे स्वीकार करना चाहिए।) किसी भी मामले में संयुक्त राज्य अमेरिका में हर किसी के विचार, उनके विचारों से मेल नहीं खा रहे थे। 1900 के अंत में, मॉर्निंग टेलीग्राफ समाचार पत्र ने लिखा था कि "यह सब शिकागो के खिलाफ एक अभियान था", यह लेख इन कंटीले शब्दों के साथ समाप्त हो रहा था: "स्थिति की जटिल भयावहता की पूरी तरह से सराहना तभी की जा सकती है जब यह देखा जाए कि जेम्स सुलिवन आईओसी के अमेरिकी सदस्य नहीं हैं"। लड़ाई अब भी जारी थी! अच्छी बात है! एक समिति की मजबूती से स्थापना के लिए प्रत्याशियों के

मारपीट करने की तुलना से कुछ भी बेहतर नहीं है। इसने मुझे जूल्स साइमन के व्यंग्यात्मक शब्दों की याद दिला दी जब कई लोगों ने फ्रांस में स्कूली खेल के पक्ष में योजना शुरू करने के सम्मान का दावा किया था: "एक विचार की सफलता उन लोगों की संख्या से आंकी जाती है जो इसके लिए श्रेय लेने का दावा करते हैं।"

21 मई 1901 को, पेरिस में ऑटोमोबाइल क्लब परिसर में हुए एक बैठक में, आईओसी ने सर्वसम्मति से शिकागो को 1904 खेलों के स्थल के रूप में स्वीकार किया; इस वोट के परिणाम की घोषणा करने वाले केबल को प्राप्त करने के बाद, छात्रों ने एक विशाल अलाव के साथ इस खबर का जश्न मनाया। मैंने अभी संयुक्त राज्य अमेरिका के राष्ट्रपति को एक पत्र लिखा था, खेलों के पुनरुत्थान के एक छोटे से इतिहास को समझाते हुए, उनके लिए खेलों के संरक्षक के रूप में कार्य करना और राष्ट्रपति मैककिनले की हत्या के बाद उनके द्वारा खेलों की घोषणा किया जाना कितना आवश्यक था। इस अपराध से स्वचालित रूप से उपराष्ट्रपति थिओडोर रूजवेल्ट को उत्तराधिकार का नेतृत्व मिला। वह एक दृढ़ पक्षपाती, हमारे उद्देश्य की पूर्ति के लिए एक अमूल्य मित्र थे, और राष्ट्रपति पद पर उनके आसीन होने के साथ तीसरे ओलंपियाड की संभावनाओं में बहुत सुधार हुआ।

सब कुछ एक अच्छी शुरुआत के साथ आरम्भ हुआ। एक कार्यक्रम की रूपरेखा तैयार की गयी थी, जिसमें खेल के अलावा साहित्यिक और कलात्मक कार्यक्रमों के लिए प्रावधान रखा गया था। अंग्रेजी, फ्रांसीसी और जर्मन भाषा में शानदार संस्करण निकाले गए। 1901 की गर्मियों के दौरान, आयोजन समिति के अध्यक्ष श्री फुरबर ग्रामीण इलाके में बने मेरे घर पर मेरे साथ रहे और हम कई विवरणों पर सहमत हुए। हालांकि, यह सब होते होते हम साल के अंत की ओर बढ़ चले थे। मैंने उनके पत्रों में एक तरह की बेचैनी और थोड़ी सी असावधानी देखी। इसका कारण जल्द ही स्पष्ट हो गया। 1903 में सेंट लुइ, मिसौरी में एक विशाल प्रदर्शनी के साथ संयुक्त राज्य अमेरिका गणराज्य को प्रथम कौंसल बोनापार्ट द्वारा लुइसियाना को सौंपने की शताब्दी मनाई जानी थी। लेकिन ग्यारह साल पहले जिस तरह क्रिस्टोफर कोलंबस द्वारा अमेरिका की खोज की चौथी शताब्दी मनाने के लिए पूरे संयुक्त राज्य अमेरिका के नाम पर शिकागो में आयोजित होने वाली प्रदर्शनी को स्थगित करना पड़ा था, इसलिए सेंट लुइ प्रदर्शनी भी नियत समय पर आयोजित कर पाना मुश्किल था। इसलिए अब इसे 1904 में आयोजित किया जाएगा। किसी को यह सोचने के लिए क्षमा किया जा सकता है कि न सिर्फ यह केवल शिकागो खेलों की सफलता को बढ़ा सकता है, इसके साथ दर्शकों की संख्या में भी बढ़ोतरी हो सकती है। दुर्भाग्य से, दोनों शहरों के बीच एक लंबी, गहरी प्रतिद्वंद्विता पहले से मौजूद थी। सेंट लुइ ने खेलों को आयोजित करने की अनुमति देने पर जोर दिया। यदि आवश्यक हो, तो शहर स्वयं का आयोजन करेगा। 1902 के दौरान, इस खतरे को, जिसे पहले नज़रअंदाज किया गया था, लेकिन इसने धीरे-धीरे भयानक रूप धारण कर लिया। इस तरह के किसी भी हस्तांतरण के विरोध में शिकागो में एक जनसभा आयोजित की गई, लेकिन आयोजकों के बीच एक निश्चित हिचकिचाहट देखा जाने लगा। विश्वविद्यालय के अध्यक्ष हार्पर ने लिखा है कि वे फैसला हम पर छोड़ देंगे और अगर हमने उनके पक्ष में फैसला किया तो वे "इसे एक सफल निष्कर्ष तक ले जाएंगे"। उनके पत्र में एक निश्चित चिंता का पता लगाया जा सकता है। इससे पहले कि मैं इसे प्राप्त करता, मैंने पहले ही राज्य के प्रमुख को लिखा था, जो स्थिति की ठीक से सराहना करने के लिए किसी से भी बेहतर स्थिति में थे। 23 दिसंबर 1902 को, मेरे सहयोगियों से मुख्य रूप से अनुकूल संदेश प्राप्त करने के बाद (14 पक्ष में, 2 विरुद्ध, 5 अनुपस्थित), मैंने अनौपचारिक रूप से राष्ट्रपति रूजवेल्ट से इस मामले का फैसला करने के लिए कहा। जैसा कि मुझे उम्मीद थी, उन्होंने स्थानांतरण के पक्ष में विकल्प चुना। टेलीग्राम संदेशों का तेजी से और उग्र रूप से आदान-प्रदान हुआ। शिकागो ने अपरिहार्य के लिए खुद का ही इस्तीफा दे दिया और सेंट लुइ प्रदर्शनी के अध्यक्ष श्री डेविड आर फ्रांसिस ने हमें अपना हार्दिक धन्यवाद तार के माध्यम से दिया। जहां तक सुलिवन का

सवाल है, जो अब हमारे मकसद के लिए हमारे साथ एकजुट हो गए थे और उत्साह से भर गए थे, उन्होंने कहा कि यह "खेल के करतबों की सबसे शानदार श्रृंखला होगी जिसे दुनिया ने कभी नहीं देखा है।"

लेकिन क्या दुनिया को इसमें दिलचस्पी थी? ... अभी तक नहीं। उस वर्ष गर्मी के मौसम में, बेयरुथ में वैगनर के रोमांचकारी उपभेदों द्वारा ले जाए जाने के बाद, मुझे अपने प्रभावों को सुलझाने और शांति से ओलंपिक क्षितिज की जांच करने का अवसर मिला। संगीत और खेल हमेशा से ही मेरे आराम और पलायन का सबसे सही साधन रहे हैं, प्रतिबिंब और स्पष्ट दृष्टि के लिए सबसे उपयोगी सहायक रहे हैं, साथ ही शक्तिशाली उत्तेजना, जैसे "मन की मालिश", मुझे दृढ़ रहने के लिए प्रोत्साहित करती है। वास्तव में, कठिनाइयों और खतरों की एक अवधि के बाद, सभी तात्कालिक चिंताएं अचानक दूर हो गईं। तीसरा ओलंपियाड अब पूरे धूमधाम और समारोह के साथ मनाया जाएगा। अनुभवी टीम को व्यवस्थाओं का जिम्मा सौंपा गया। निस्संदेह वे बहुत सारी गलतियाँ करेंगे, लेकिन 1900 में उनके पूर्ववर्तियों द्वारा अनुभव की गई किसी भी दुर्घटना का कोई डर नहीं था। ओलिंपिक खेलों की मुहर, राज्य प्रमुख की वहां मौजूदगी, आईओसी की सत्ता, जिसके दैनिक कार्यक्रम की अध्यक्षता उसके सदस्यों के नाम से होगी... यह सब भरोसा करने लायक है। क्षितिज पर एकमात्र काला धब्बा यह था कि अमेरिकियों ने कल्पना की थी कि उनके पास वास्तविक तथ्य की तुलना में कहीं अधिक आहरण खींचने की शक्ति है। विशेष रूप से वे "राजकुमारों" (उस समय उनमें से तीन थे) के साथ-साथ आईओसी से संबंधित कम, रईसों की बड़ी चीजों की उम्मीद करते थे। उन्होंने हमें हमारे सत्रों के लिए एक बढ़िया हॉल की पेशकश की। मैंने दृढ़ता से , बिना उन्हें संदेह के दायरे में लाते हुए, निमंत्रण को अस्वीकार करने के लिए निर्णय लिया था। तीस सदस्यों के लिए तैयार की गई मेज के चारों ओर हम छह या सात लोग रहे होंगे। और तब लोग यह कहते: "क्या? तो यह वही प्रसिद्ध आईओसी है जो इतना हंगामा और इतनी परेशानी खड़ा करता है!" हालांकि आईओसी की बैठक 1904 में हुई थी, क्योंकि अब समय आ गया था कि वह "बाहर आए: अंत में यह दुनिया को दिखाए जाने के लिए तैयार था लेकिन यह लंदन में किंग एडवर्ड सप्तम के संरक्षण में लॉर्ड मेयर के पारंपरिक निवास, मैन्शन हाउस में होना था, हमारे सत्रों में चमक जोड़ने के लिए समर्थन के लिए अपील करने वाले युवा संस्थानों पर पुराने इंग्लैंड द्वारा प्रदान की जाने वाली अतुलनीय प्रतिष्ठा के जितना संभव हो सके। और लंदन में रहते हुए, आईओसी को शाश्वत एवं यशस्वी शहर, रोम को, चार साल बाद, चौथे ओलंपियाड के खेलों के आयोजन की जिम्मेदारी सौंपनी थी।

सब कुछ योजना के अनुसार हुआ। इस सत्र ने हर दृष्टिकोण से एक बड़ी सफलता को प्राप्त किया था, सिवाय इसके कि मुझे अपने काम में ऑक्सफोर्ड और कैम्ब्रिज विश्वविद्यालयों के साथ-साथ रग्बी का वह प्रसिद्ध पुरातन पब्लिक स्कूल, जो कि खेल शिक्षा का मक्का है, को अपने साथ जोड़ने का एक तरीका मिल जाता। लेकिन मेरे प्यारे दोस्तों, आर.एस. लाफान और सर हॉवर्ड विंसेंट ने मामलों को इतनी अच्छी तरह से व्यवस्थित किया था कि हमारी बैठकों के अलावा, 19 से 27 जून तक विभिन्न उत्सवों के साथ एक पूरा सप्ताह बीत गया: मेंशन हाउस में दोपहर का भोजन, वेस्टमिंस्टर में रात्रिभोज और प्रसिद्ध एवं धनी गिल्ड ऑफ फिशमॉन्गर्स के साथ, विंडसर और हर्लिंगहैम की सैर आदि। और फिर, मेरे सभी सहयोगियों को ओलंपिक पुनरुद्धार में विश्वविद्यालय की दुनिया को जोड़ने की मेरी लगातार इच्छा के बारे में समझ में नहीं आया। अमेरिका में, जैसा कि मैंने पहले ही कहा है, उस समय एथलेटिक्स में विश्वविद्यालयों का दबदबा था, वहां यह जुड़ाव पहले ही हासिल हो चुका था। लेकिन यूरोप में ऐसा कहीं भी नहीं था। मेरा यहां छात्रों या बल्कि उनकी मानसिकता और उनके प्राध्यापकों की आलोचना करने का कोई इरादा नहीं है। इस प्रकार का विषयांतर यहां जगह से बाहर होगा, लेकिन दुर्भाग्य से यह भी सच है कि 1890 और 1930 के बीच, विश्वविद्यालयों की ओर से मिल रहे सहयोग में लगातार और खेदजनक रूप से कई क्षेत्रों में कमी थी (ओलंपिकवाद उनमें से केवल एक

था)). गैर-शैक्षणिक मामलों में भाग लेने के लिए उन्होंने जो कुछ प्रयास किए, वे तितर-बितर हो गए और केवल अक्सर बेकार चर्चा के उप-मार्गों या मृत छोरों में खो गए, संचार की महान वैश्विक पद्धतियों का पालन करने के लिए उनके भीतर लगभग कभी भी कोई निरंतरता या महान दृढ़ संकल्प नहीं दिखा। जब, बहुत बाद में, छात्रों ने खेल को अपनाया, तो वे सिर्फ अपने लिए विशेष ओलंपिक खेल चाहते थे। बदले में कार्यकर्ता भी वही चाहते थे और इन दोनों मामलों में विरोधाभासी रवैया अपनाने के लिए मेरी आलोचना की गई है। मैं उचित समय आने पर अपने कारण स्पष्ट करूंगा।

24 मार्च 1903 को (प्रबंधकारिणी समिति के सदस्य) सीनेटर टोडारो ने, फेडेराज़िओन जिनास्टिका इटालियाना के अध्यक्ष के रूप में अपनी क्षमता में, मुझे आधिकारिक तौर पर कुछ दिनों पहले इटालियन जिम्नास्टिक क्लबों के प्रतिनिधियों द्वारा किए गए सर्वसम्मत निर्णय की घोषणा के बारे में बताया जिसमे कहा गया था कि रोम को चौथे ओलंपियाड के आयोजन के लिए चुना जाना चाहिए। तीन साल गुपचुप तरीके से और करीब-करीब खामोशी से बीते थे, इन तीन सालों में शायद ही कोई आईओसी बैठकें हुईं हों, लेकिन एक प्रचुर मात्रा में, विस्तृत पत्राचार हुआ था, जो इसके सदस्यों और विभिन्न खेल समूहों और देशों के प्रति उनकी स्थिति के बीच संबंधों को मजबूत करने के लिए नियत था। लंदन की बैठक ने हमारे प्रयासों के सफल परिणाम पर ध्यान केंद्रित किया।

रोम की उम्मीदवारी, जिसे राष्ट्रपति टोडारो द्वारा अस्थायी रूप से छोड़ दिया गया था, ने इतालवी संघ के सचिव श्री एफ बैलेरिनी को एक निर्धारित हिमायती के रूप में पाया था। मेरे अनुरोध पर काउंट ब्रुनेटा डी उस्सो ने अपना उत्साही समर्थन सार्वजनिक रूप से उजागर किया। उनकी एकमात्र कठिनाई क्षेत्रवाद की ओर रुझान था, जो उस समय अब से कहीं अधिक मजबूत था। रोम की सर्वोच्चता किसी भी तरह से सभी के लिए स्पष्ट नहीं थी। मिलान पूरे प्रायद्वीप में खुद को खेल का एकमात्र महानगर मानता था। ट्यूरिन ने भी अपना दावा पेश किया।

लेकिन मिलान या ट्यूरिन में ओलंपिक खेल बहुत ही सामान्य कार्यक्रम के जैसे होंगे और हमारे उद्देश्य को आगे बढ़ाने में किसी भी तरह से मदद नहीं करेंगे। मैं रोम इसलिये चाहता था क्योंकि वह एकलौती ऐसी जगह है जहाँ, उपयोगितावादी अमेरिका के अपने भ्रमण के बाद, ओलंपिकवाद उस शानदार टोगा (प्राचीन रोम में धारण की जाने वाली एक पोषक) को धारण करने में सक्षम होगा, जिसे कौशल और बहुत सोच-विचार के साथ बुना गया था, जिसे मैं शुरू से ही इसे पहनाना चाहता था।

हमने मतदान प्रक्रिया को एक तरह की गम्भीरता के साथ घेर लिया, जिसके परिणामस्वरूप मेरे जर्मन सहयोगियों ने बर्लिन को चुनने का अपना प्रस्ताव वापस ले लिया। मैंने वोट को प्राचीन रोम के लिए एक अंतरराष्ट्रीय श्रद्धांजलि के रूप में प्रस्तुत करने का ध्यान रखा था। यह बाद में कई शहरों के बीच खेलों को साझा करके खेलों के प्रभाव को कम करने की किसी भी प्रवृत्ति के प्रभावी प्रतिरोध की पेशकश करने में भी मदद करेगा। अभी तक इस बिंदु पर किसी को कभी कोई गलतफहमी नहीं हुई थी। एथेंस, पेरिस, शिकागो और सेंट लुइ में से प्रत्येक ने एकल केंद्र के रूप में अपनी उम्मीदवारी को आगे रखा था। 'इस बार, कई अखबारों और समितियों ने इटली को 1908 के खेलों के पुरस्कार की बात करते हुए, कई इतालवी शहरों के बीच प्रतियोगिताओं को साझा करने की अवचेतन इच्छा प्रकट की है। यह एक गंभीर खतरा था जिसे हर कीमत पर टाला जाना था। यही कारण है कि हमने हमेशा रोम और केवल रोम के बारे में बात करने का ऐसा मुद्दा बनाया। जैसे ही मतदान समाप्त हो गया, परिणाम को इतालवी दूतावास में ले जाया गया। राजदूत ने इसे, हमारे सम्मान के साथ, तार के माध्यम से, संप्रभु के साथ-साथ रोम के मेयर, प्रिंस कॉलोना को भी भेजा।इससे पहले, 27 फरवरी को, कैपिटल में हुई सांप्रदायिक परिषद की बैठक

में इस मामले पर चर्चा की गई थी और संरक्षक के रूप में कार्य करने का निर्णय लिया गया था, उन्हें अवसर दिया जाना चाहिए। प्रिंस कोलोना का जवाब उत्साहपूर्ण था। राजपरिवार के घरेलू अफसर ने तार के माध्यम से कम स्पष्ट रूप से यह कहने का अधिकार नहीं दिया कि राजा ने उन्हें अंतरराष्ट्रीय समिति को अपनी ईमानदारी से धन्यवाद भेजने की आज्ञा दी थी, जिसने "रोम को चौथे ओलंपियाड के लिए स्थल घोषित करके" इटली को "सौहार्दपूर्ण सम्मान का ऐसा आकर्षक प्रतीक" दिया था।

कुछ ही समय बाद, हमारे सहयोगी गेभार्ट और केमेनी संयुक्त राज्य अमेरिका के लिए रवाना हुए, वे खेलों के आयोजकों के प्रति हमारी शुभकामनाओं के विचारशील वाहक हैं। अब जब उसने यूरोप में अपनी स्थिति मजबूत कर ली थी, आईओसी अमेरिकी संगठन की कमजोरियों पर जितना संभव हो उतना कम ध्यान आकर्षित करना चाहता था। आवश्यक बिंदु प्राप्त कर लिये गए थे। इससे ज्यादा की उम्मीद करना नासमझी होगी। "धैर्य" हमारा आदर्श वाक्य बना रहा।

असल में सेंट लुइ में हुए खेलों में आकर्षण की पूरी तरह से कमी थी। व्यक्तिगत रूप से। मेरी उनमें शामिल होने की कोई इच्छा नहीं थी। मिसौरी और मिसिसिपी नदियों के संगम के मेरे पहले दर्शन के कारण हुए मोहभंग के लिए मैंने शहर के खिलाफ बहुत नाराजगी जताई। फेनिमोर कूपर को पढ़ने के बाद, मुझे उस संयोजन की उम्मीद नहीं थी जहां ये नदियां अपने अजीबोगरीब नामों के साथ वास्तव में मिलती थीं! लेकिन उनमें न तो कोई सुंदरता थी, न ही कोई मौलिकता। मुझे एक तरह का पूर्वाभास था कि ओलंपियाड इस कस्बे की औसत दर्जे से मेल खाएगा। जहां तक मौलिकता का सवाल है, कार्यक्रम द्वारा पेश की जाने वाली एकमात्र मूल विशेषता विशेष रूप से शर्मनाक थी। मेरा मतलब है "मानवशास्त्रीय दिन, जिनके आयोजन नीग्रो, भारतीय, फिलिपिनो और ऐनस मूल के लोगों के लिए आरक्षित थे, जिसमें तुर्क और सीरियाई अच्छे उपाय के लिए शामिल किये गए थे! यह छब्बीस साल पहले की बात है!.. अब बताईये कि क्या दुनिया तब से आगे नहीं बढ़ी और क्या खेल भावना में तब से कोई तरक्की नहीं हुई...

अध्याय VII

एक सफल कांग्रेस और कुछ वास्तविक उपलब्धियाँ (1905)

18 पियरे डी कौबर्टिन

मेरे दिमाग में उभर रहे "ओलंपिक वर्षों" के परिदृश्य में, वर्ष 1905 मुझे सबसे शानदार ही नहीं बल्कि निश्चित रूप से सबसे उपयोगी और उत्पादक वर्ष के रूप में प्रभावित करता है।

मेरे लिए, यह रोम में काफी लंबे समय तक रहने के साथ शुरू हुआ, जहां मेरी यात्रा के दो उद्देश्य थे: रोम में होने वाले चौथे ओलंपियाड के उत्सव को सुनिश्चित करना, जो 1908 में होने वाला था, और कई लिपिक हलकों में खेल शिक्षा पर लगाए गए प्रतिबंध को उठाने के लिए वेटिकन को मनाने की कोशिश करना। पहला उद्देश्य हासिल नहीं हुआ; दूसरा हुआ था, और पूरी तरह से हुआ था।

ऐसा लग रहा था कि सब कुछ अगले खेलों की सफलता की ओर अग्रसर है। रोम के पास वे सभी संसाधन थे जिनकी शुरुआत में एथेंस में कमी थी; राजा से लेकर सबसे निचले स्तर के अधिकारी तक, हर कोई खेलों के प्रति अनुकूल रूप से इच्छुक लग रहा था। वास्तव में, यह अनुकूल रवैया बिल्कुल किसी पागलपन भरे उत्साह के साथ नहीं था, लेकिन काम को जारी रखने के लिए शायद यह आवश्यक नहीं था, हालांकि इसे स्थापित करने के लिए हेलेनिक उत्साह का होना आवश्यक था। लेकिन हमें अभी भी एक आयोजन समिति की आवश्यकता थी। और जिसे काउंट ब्रुनेटा डी'उस्सो ने एक साल पहले बनाया था, वह समिति बिना प्रमुख के चल रही थी। इस पद के लिए कोई नहीं मिला और फलत: जिन क्षेत्रवादी प्रवृत्तियों की मैं पहले ही चर्चा कर चुका हूं, उन्हें रोका नहीं जा सका। जब मैं क्षेत्रीयवाद की बात करता हूं, तो मैं यह नहीं कह रहा हूं कि इटली उस समय एकजुट नहीं था: पीडमोंटे (उत्तर पश्चिमी इटली) वाले, वेनिस वाले, रोम के निवासी, नेपल्स या सिसिली के लोगों के बीच पहले के दिनों में कोई भी अलगाववादी झुकाव नहीं था। लेकिन उनका चरित्र, स्वभाव, चीजों को देखने और करने का तरीका इतना अलग रहा कि सच्चे राष्ट्रीय हित के सवालों के अलावा सहयोग मुश्किल था और गलतफहमियां लगातार होती थीं, और वे स्थायी थीं। स्पष्ट रूप से मैं यहां अनगिनत वार्ताओं और विवादित महत्वाकांक्षाओं के ब्यौरे में जाने का इरादा नहीं रखता। मैंने उनमें से कुछ को 1908 में प्रकाशित संस्मरणों की एक पुस्तक में पहले ही वर्णित किया है। जैसा कि ग्यारह साल पहले एथेंस में हुआ था, मुझे दूसरों की कमियों को दूर करने और खेलों के लिए योजनाओं और अनुमानों का मसौदा तैयार करने के लिए खुद पर काम करना था। राजा और रानी विला बोर्गीस में "पियाज़ा डि सिएना" का सुझाव देने के लिए काफी दयालु थे, जो कि उत्तम सुंदरता का एक प्राकृतिक स्टेडियम था, और जो वास्तव में एथलेटिक खेलों के लिए आदर्श रूप से अनुकूल था। मैंने जिम्नास्टिक आयोजनों के लिए पियाज़ा देई आर्मी और मुकाबले वाले खेलों के लिए काराकल्ला के बाथ को चुना। क्या अद्भुत संयोजन और इन्हें तैयार करना कितना आसान है! तोर-दे-क्विन्टो घुड़सवारी के मुकाबलों और खेलों के लिए उपलब्ध था; रोइंग (नौकायन) और तैराकी के लिए पोंटे मोले और पोंटे मार्गेरिटा के बीच तिबर नदी; समारोह और स्वागत समारोह के लिए कैपिटल...संकलित सभी विवरणों के आधार पर प्रारंभिक अनुमान को बारह खंडों में विभाजित किया गया था। आयोजन के खर्च की कुल राशि 303,000 लीरा के आसपास थी। यह हमारे खुशी के दिन हैं! माना जाता है कि 1896 और 1900 की तरह, 1908 के खेल मुख्य रूप से अभिजात वर्ग के लिए निर्मित किए गए थे: इनमें पाँच सौ प्रतियोगी और लगभग पंद्रह से बीस हज़ार दर्शक थे। इस अनुमानित खर्च में पुरस्कार-प्रतिमा और पदक शामिल थे- जो मूल्य में काफी वृद्धि करेंगे क्योंकि मैंने तय किया था कि खेलों के समाप्त होते ही सांचे को तोड़ दिया जाएगा (मैंने हमेशा मांग की थी कि यह प्रत्येक ओलंपियाड के बाद ऐसा किया जाना चाहिए-लेकिन कोई फायदा नहीं हुआ) और एक महानिदेशक का वेतन, जिस पद पर मैंने रेसिंग क्लब डी फ्रांस के महासचिव श्री गैस्टन रेमंड को क्लब के समझौते के अधीन नियुक्त करने की योजना बनाई थी।

वेटिकन वालों के साथ बातचीत बहुत कम कठिन थी। धार्मिक प्रतिष्ठानों के अधिकांश प्रमुखों के विपरीत, पोप पायस एक्स, जिन्होंने नियमित रूप से वेनिस में आयोजित प्रसिद्ध रेगाटा के लिए

पुरस्कार दिए, और कार्डिनल मीरा डेल वैल, राज्य सचिव, जो ईटन में शिक्षित हुए थे, वह भी खेल के प्रति बिल्कुल भी पूर्वाग्रह से ग्रसित नहीं थे। (मैं यहां वास्तविक खेल और खेल प्रतियोगिताओं की बात कर रहा हूं न कि घरेलू, विशुद्ध रूप से मनोरंजक खेलों की, जो तब तक ऐसे प्रतिष्ठानों में अनुमत थे)। रोमन ओलंपियाड के विचार में रुचि रखने वाले परम पावन ने इसके बारे में बहुत अनुकूल बात की और साथ ही उन्होंने अपनी भावनाओं के शीघ्र, मूर्त प्रमाण प्रस्तुत करने का वादा किया। अगले सत्र में फ्रांसीसी, बेल्जियम और अन्य कैथोलिक संघों की तीर्थयात्रा के दौरान जिम्नास्टिक का एक उत्सव आयोजित किया गया था, जिसकी अध्यक्षता पोप ने सेंट दमसे के प्रसिद्ध प्रांगण में की थी: यह एक बहुत ही लक्षणात्मक तमाशा था, जिसकी तस्वीरें हमेशा एक बड़ी सफलता रही हैं, ऐसे मौकों पर जब ओलंपिकवाद के शुरुआती दिनों को दर्शाने वाली स्लाइड और तस्वीरें दिखाई गई हैं।

जब 1901 के वसंत में पेरिस में आईओसी की बैठक हुई, तो उसे खेल विनियमों के मानकीकरण के लिए एक अंतरराष्ट्रीय कांग्रेस के आयोजन से संबंधित तीन अभिसरण प्रस्तावों पर चर्चा करनी पड़ी। एक हमारे जर्मन सहयोगियों द्वारा बनाया गया था, दूसरा विभिन्न स्वीडिश समूहों द्वारा और तीसरा संयुक्त राज्य अमेरिका के एमेच्योर एथलेटिक संघ द्वारा बनाया गया था। पहला प्रस्ताव एक खेल का नियम-संग्रह तैयार करने का था जिसे भविष्य की सभी प्रतियोगिताओं के लिए अनिवार्य बनाया जाएगा। यह बहुत अधिक तानाशाही था, और इसके अलावा आईओसी को महासंघों और तकनीकी रूप से सक्षम क्लबों से परामर्श किए बिना इस तरह के अस्थायी कानून को स्थापित करने का अधिकार क्यों होना चाहिए? यहां, हमें उस भ्रम की झलक मिली जो आने वाले इतने लंबे समय तक ओलंपिक खेलों और साधारण अंतरराष्ट्रीय चैंपियनशिप के बीच बना रहेगा। आईओसी के सदस्य "ओलंपिक विचार के न्यासी" थे और यह सुनिश्चित करने के लिए जिम्मेदार थे कि हर चार वर्ष बाद आयोजित होने वाली प्रतियोगिताओं को इस भावना के अनुसार आयोजित किया गया था; इससे वे इन प्रतियोगिताओं के वास्तविक संचालन में तकनीकी जानकारों की जगह लेने के लायक नहीं रहे। समिति के बाहर के लोगों को यह समझने में कठिनाई हुई और यहां तक कि कभी-कभी समिति के लोगों को भी कठिनाई हुयी।

दूसरा प्रस्ताव, जैसा कि मैंने कहा है। स्वीडन द्वारा बनाया गया था; यह प्रश्नों को देखने के बजाय अति-सरलीकृत और क्रोधित करने वाले तार्किक तरीके से प्रेरित था, जो कुछ अप्रत्याशित जटिलताओं के साथ संयुक्त रूप से स्कैंडिनेवियाई मानसिकता को समझना इतना कठिन बना देता है, यहां तक कि उन विदेशियों द्वारा भी जो सब कुछ स्कैंडिनेवियाई होने के बारे में सबसे अधिक उत्साही हैं। उनके दिमाग में, चूंकि हम ओलंपिक खेलों को पुनर्जीवित कर रहे थे, इसलिए हमें इसे ईमानदारी से करना चाहिए, सख्ती से हर चीज को कार्यक्रम से हटाकर और इसे प्राचीन काल में आयोजित होने वाली घटनाओं तक ही सीमित करना चाहिए। मुझे इस तरह के प्रस्ताव के नकारात्मक, अव्यावहारिक और अंत में विनाशकारी चरित्र को इंगित करने की कोई आवश्यकता नहीं है। केवल एक तीसरा प्रस्ताव ही रखने लायक था।

अमेरिकी एथलेटिक संघ द्वारा इस उद्देश्य के लिए भेजे गए श्री एल.पी. शेल्डन को इसे स्वयं आईओसी में रखने की अनुमति दी गई थी। उन्होंने प्रतिभा और संयम के साथ ऐसा किया। यह सुझाव दिया गया था कि हमें खेल प्रतियोगिताओं के लिए नियमों को तैयार करने के सवाल में रुचि रखने वाले सभी लोगों के बीच विचारों के आदान-प्रदान को प्रोत्साहित करना चाहिए और किसी भी समझौते को अपने अधिकार का समर्थन देना चाहिए।क्यों नहीं? विशेष रूप से क्योंकि यह पूरी तरह से आईओसी की भावना और संभावनाओं के दायरे में है।

यह हमें ब्रसेल्स कांग्रेस में लाता है। उसी साल 1901 में दिसंबर के महीने में, मैंने बेल्जियम के राजा लियोपोल्ड की पेरिस यात्रा का लाभ उठाया ताकि उनका संरक्षण प्राप्त करने की दृष्टि से

दर्शकों से मिल सकूं। लियोपोल्ड , शायद सभी राज करने वाले राजाओं में सबसे अधिक डराने वाले थे। एक प्रकार के एंकिलोसिस (रीढ़ की हड्डी में होने वाला एक प्रकार का आर्थराइटिस) ने उन्हें खड़े रहने, अपनी छड़ी पर झुके रहने का आदी बना दिया था, और वह इस तरह से आगंतुकों का स्वागत करने की आदत में थे, भले ही बातचीत में रुचि रखते हुए, उन्होंने इसे लंबे समय तक चलने दिया। उनके शरीर की लम्बाई, उनकी हमेशा हल्की-फुल्की उपहास भरी निगाहें, और उनकी तीखी टिप्पणियों ने उन्हें काफी दुर्जेय बना दिया था। यदि वह अपने आगंतुक को नापसंद करते, तो वह काफी बुरा हो सकता था। क्या उन्हें खेल पसंद था या यों कहें कि उन्हें यह पहले पसंद था? मुझे पूरा यकीन नहीं है, लेकिन पुरुषों को मजबूत और फिट होने के लिए प्रशिक्षित करने के एक साधन के रूप में उन्होंने इसके महान मूल्य और इसके औपनिवेशिक लक्ष्यों में योगदान के बारे में महसूस किया था। कुछ साल बाद, उन्होंने मुझे "औपनिवेशिक तैयारी के लिए कॉलेज" के लिए योजना, नियम और कार्यक्रम तैयार करने के लिए कहा, जिसे काफी विस्तार से तैयार करने में मुझे सबसे ज्यादा खुशी मिली। स्वाभाविक रूप से, खेल प्रशिक्षण ने एक बड़ी भूमिका निभाई। परियोजना से कुछ भी नहीं प्राप्त हुआ; मैंने इसे धर्मनिरपेक्ष बना दिया था और राजा ने इसे इस तरह से मंजूरी दे दी थी, लेकिन देश में लिपिकों के प्रभाव ने इसे विफल कर दिया।

1904 के लिए कांग्रेस की योजना को 1905 तक के लिए स्थगित कर दिया गया था। हम बेल्जियम के लिए एक अमूल्य नए सदस्य, काउंट हेनरी डी बैलेलेट-लटौर से जुड़े थे, जिन्हें बीस साल बाद आईओसी के प्रमुख के रूप में मुझसे पदभार ग्रहण करने से पहले, हमारे बीच में एक प्रमुख भूमिका निभानी थी और ओलंपिक उद्देश्य के लिये उत्कृष्ट सेवा प्रदान करनी थी। उनके पूर्ववर्ती, कांग्रेस के आयोजन की जिम्मेदारी से चिंतित थे, अचानक सेवानिवृत्त हो गए थे - वास्तव में अचानक उनके आचरण की वजह से हम आपदा से सिर्फ बाल-बाल बचा पाए थे, जिससे हम एक फ्रांसीसी राजनयिक के सहज हस्तक्षेप से बच गए थे जो आईओसी के पक्ष में सोचते थे।

7 अक्टूबर 1904 को, बेल्जियम के प्रधान मंत्री, काउंट स्मेट, जिन्हें मैं व्यक्तिगत रूप से जानता था, ने मुझे सूचित किया कि विदेश मंत्री बेल्जियम के प्रतिनिधियों द्वारा भेजे जाने वाले निमंत्रणों को अनुमति देने के लिए सहमत हो गए हैं। यह एक महत्वपूर्ण संकेत था। इसके अलावा उन्हें इस बात का गहरा अफ़सोस था कि ब्रुसेल्स के बर्गोमास्टर, श्री डी मैक्स ने हमें उनके प्रसिद्ध टाउन हॉल का उपयोग करने से मना कर दिया था। लेकिन काउंट डी बैले ने हमारे लिए पालिस डेस अकादमिस की व्यवस्था की, जो वास्तव में अधिक सुविधाजनक रूप से स्थित था और हमारे उद्देश्य के लिए बेहतर रूप से अनुकूल था।

कांग्रेस का आधिकारिक उद्घाटन समारोह, जो ट्यून में 1905 में आयोजित किया गया था। उसका सम्मान लिटरेरी सोसाइटी के अध्यक्ष मार्सेल प्रीवोस्ट द्वारा दिए गए एक भाषण के साथ और बढ़ गया था, जो विशेष रूप से पेरिस से "द माइंड इन द स्कूल ऑफ स्पोर्ट" (खेल के विद्यालय में मन) विषय पर बोलने के लिए आए थे: यह सत्रों में एक आकर्षक योगदान था, जो इस भाषण के अलावा पूरी तरह से तकनीकी मामलों के लिए समर्पित था। इस बार इसकी बारी थी, जैसा कि ले आव्रे में शिक्षा की बारी थी। कार्यक्रम बहुत महत्वाकांक्षी था क्योंकि इसमें प्रश्न के सभी पहलुओं को शामिल करने का प्रयास किया गया था; इस कार्यक्रम के अन्तर्गत पाँच या छह सप्तक पृष्ठ भरे गए थे और एक पूरी सूची बनाई गयी थी। स्वाभाविक रूप से इस सब में पूर्ण विस्तार से जाना असंभव था; यह एक घोषणापत्र से कुछ अधिक था। चर्चा का एक बिंदु जो याद रखना दिलचस्प है, वह था सेना में खेल की भूमिका। फ्रांसीसी प्रतिनिधियों ने स्वयं को इसके पक्ष में दिखाना शुरू कर दिया। जर्मन प्रतिनिधियों और उनके सभी अनुयायियों ने खुद को इस विचार के खिलाफ घोषित कर दिया। उनके अनुसार, यह विशुद्ध रूप से सैनिकों के लिए समय की बर्बादी थी, और अनुशासन के कठिन उल्लंघन का एक अवसर था। सभी को याद होगा कि कैसे, दस साल बाद, उनकी ओर से यह अनिच्छा सबूत के बल पर बह गई और कैसे खेल

19 काउंट यूजेनियो ब्रुनेटा डी'उस्सो

20 काउंट यूजेनियो ब्रुनेटा डी'उस्सो

प्रशिक्षण का मूल्य अचानक सबसे अधिक महत्वपूर्ण हो गया।

कांग्रेस के दौरान आयोजित हुए आईओसी के सत्र ने बड़ी संख्या में ठोस परिणाम दिए। जर्मन समिति ने अपना नया अध्यक्ष नियुक्त किया था। जनरल काउंट वॉन डेर एसेबर्ग, राजकुमार सालम-होर्स्टमार की जगह लेने के लिए, जो सेवानिवृत्त होना चाहते थे। यह आईओसी के मूलतत्त्व के विपरीत था। झुकने का कोई सवाल ही नहीं था। लेकिन जब जनरल ने कांग्रेस के एक प्रतिनिधि के रूप में मेरे सहयोगियों से व्यक्तिगत रूप से संपर्क किया, तो उन्होंने कहा कि यह उनकी समिति थी जिसने गलती की थी और वह चुनाव के लिए आवेदन करना चाहते थे। स्वाभाविक रूप से हमने उन्हें सबसे बड़ी खुशी के साथ चुना। वह एक आकर्षक व्यक्ति था जिन पर कोई भी हमेशा भरोसा कर सकता था। ओलंपिकवाद ने उनका उत्साह तुरंत पकड़ लिया था। ब्रसेल्स में माहौल को खुशनुमा बनाए रखने में उन्होंने काफी मदद की। वास्तव में परिस्थितियाँ काफी कठिन थीं। टैंजियर्स में कैसर के आने और आगामी घटनाओं के परिणामस्वरूप डेल्कास ने इस्तीफा दे दिया था। लोग युद्ध की संभावना की बात कर रहे थे। बेल्जियम के लोग संशय में थे। नॉर्वे वालों द्वारा स्वीडन से अचानक अलगाव के लिए की गयी मांग पर, स्कैंडिनेवियाई अपने हिस्से के लिए किनारे पर खड़े थे, इस मांग को टकराव के बिना पूरा नहीं किया गया था। लेकिन खेल के शानदार माहौल में यह सब भुला दिया गया। दो सौ से अधिक सदस्यों की यह बैठक, जो कभी-कभी आयोगों में विभाजित थी, और कभी-कभी पूर्ण सत्र में समूहीकृत थी, इस बैठक ने पूरी तरह से जनता की भलाई की इच्छा से प्रेरित उत्कृष्ट भावना से अपनी चर्चाओं को आगे बढ़ाया था।

स्वाभाविक रूप से, वास्तव में जो कुछ भी प्राप्त किया गया था, वह इच्छाओं की एक पवित्र अभिव्यक्ति के कारण हुआ। लेकिन उन दिनों में, जब कांग्रेस अभी तक खत्म नहीं हुई थी, "इच्छाओं का अभी भी एक निश्चित मूल्य था। इन सबसे ऊपर, बैठक के बहुत बड़े आकार ने आईओसी को बहुत सम्मान दिया था। ब्रिटिश ओलंपिक संघ की हालिया रचना, जिसने ड्यूशर रीचसॉस्चुस फर ओलंपिश स्पीले को संतुलित करने में मदद की, और हमें दो शक्तिशाली प्रभाग दिए। लंदन और बर्लिन के पास अब कुछ हद तक हमारे साथ और हमारे अधीन काम करने वाले स्थायी ओलंपिक केंद्र बन चुके हैं। इसने हमें एथेंस के संबंध में अधिक मजबूत स्थिति में ला दिया। हमारे सहयोगी मरकाटी ने निकट संबंध स्थापित करने के लिए इस तथ्य का तत्काल लाभ उठाया था, जिसका युवराज ने जितना संभव हो उतना समर्थन करना जारी रखा था। 1906 में ग्रीस में अतिरिक्त खेलों का आयोजन किया जाना था। यह समझा गया कि आईओसी अपना समर्थन देने के साथ-साथ अपने सदस्यों द्वारा विभिन्न देशों में पहले से स्थापित निकायों को भी सुरक्षित रखेगी। इस प्रकार, भले ही ब्रसेल्स कांग्रेस 1887 के बाद से पश्चिमी यूरोप द्वारा अनुभव किए गए राजनीतिक तनाव के सबसे खतरनाक दौर के दौरान हुई थी, लेकिन यह उस अधिकतम ओलंपिक शांति को प्राप्त करने में सफल रही थी जो हमने कभी प्राप्त की थी। हालांकि इसका मतलब यह नहीं था कि हमने अपने आख़िरी बचे विरोधियों को सुना था।

अध्याय VIII

साहित्य और कला का समावेश (1906)

COMITÉ INTERNATIONAL OLYMPIQUE

Palais de la Sorbonne

FESTIVAL OLYMPIQUE

PROGRAMME

Comité International Olympique

Programme du Festival

कुलसचिव के समक्ष "मांसपेशी और, पूर्व साथी" को एक साथ लाना पर्याप्त नहीं था (इस मामले में, श्री जूल्स क्लैरेटी, जिन्होंने "कॉमेडी फ्रांसेइस" की ऐतिहासिक मनोरंजन शाला में आयोजित समारोह की अध्यक्षता की थी और महोदया बार्टर और श्री मोनेट-सुली भी उनके अगल बगल में खड़े थे। संघ के फलदायी होने के लिए यह उतना ही महत्वपूर्ण था। इस मिलन के फल की प्रतीक्षा लंबे समय से हो रही थी, हालांकि, इसका पहला फल 1926 में प्राप्त हुआ, कुछ बीस साल बाद। और इसकी शुरुआती संतानों में से कितने ही अपरिपूर्ण या मृत-जन्मे थे! लेकिन 1906 में, सबसे महत्वपूर्ण बात यह थी की केवल दो भागीदारों के बीच सामंजस्य स्थापित करना था, जिनके पास एक साथ रहने के लिए आवश्यक सब कुछ था, लेकिन यह भी कबूल किया जाना चाहिए, कि वास्तव में वे एक-दूसरे की बिलकुल भी परवाह नहीं करते थे। हालाँकि महत्वपूर्ण बात यह थी कि उनका आपस में मिलन होना चाहिए और सबसे बढ़कर यह फलदायी होना चाहिए।

मैं पहले ही दोहरा चुका हूँ - इतनी बार कि मुझे एक बार फिर ऐसा करने में थोड़ी शर्म आती है, लेकिन इतने सारे लोग अभी भी समझ नहीं पाते हैं- कि ओलंपिक खेल केवल साधारण विश्व चैंपियनशिप नहीं हैं, बल्कि सार्वभौमिक युवाओं का चार साल का त्योहार है, "मानव जाति का वसंत" है, सर्वोच्च प्रयासों का त्योहार है, कई महत्वाकांक्षाएं और प्रत्येक सफल पीढ़ी द्वारा मनाई जाने वाली युवा गतिविधि के सभी रूप इसमें शामिल हैं, जैसे ही यह जीवन की दहलीज पर आता है। यह केवल संयोग की बात नहीं थी कि प्राचीन समय में, लेखक और कलाकार खेलों का जश्न मनाने के लिए ओलंपिया में एक साथ इकट्ठा होते थे, इस प्रकार खेलों ने इतने लंबे समय तक आनंद लेने वाली अमूल्य प्रतिष्ठा पैदा की। इस सहस्राब्दी संस्था के रूप को नहीं बल्कि सिद्धांत को पुनर्जीवित करने की इच्छा, क्योंकि मुझे लगा कि यह मेरे देश और मानव जाति को पूरी तरह से शैक्षिक प्रोत्साहन के रूप में देगा, जिसकी उन्हें आवश्यकता थी, मुझे उन शक्तिशाली आधारों को आजमाना और पुनर्स्थापित करना था जिन्होंने अतीत में इसका समर्थन किया था: बौद्धिक आधार, नैतिक आधार और, कुछ हद तक, धार्मिक आधार। 'जिसमें आधुनिक दुनिया ने दो नई ताकतें जोड़ीं: तकनीकी सुधार और लोकतांत्रिक अंतरराष्ट्रीयतावाद।

एथेंस में, 1896 में, पेरिकल्स के पुनर्निर्मित स्टेडियम के साथ समकालीन युवाओं के साथ हुए इस पहले संपर्क की गंभीरता ने खेल के विचार से प्रेरित नए कलात्मक और साहित्यिक कार्यों की खोज को रोक दिया।

यह मूर्खतापूर्ण होता। इसके अलावा, एक बार में सब कुछ करना संभव नहीं था। चरणों में धीरे-धीरे आगे बढ़ना मुझे हमेशा किसी भी बड़े पैमाने के उद्यम के जारी रहने की उम्मीद का सबसे अच्छा तरीका लगता है। पेरिस में, 1900 में, उन प्रतिकूल परिस्थितियों के अलावा, जिनका मैंने पहले ही वर्णन किया है, सार्वभौमिक प्रदर्शनी नए रूपों और विचारों की एक वास्तविक बहुतायत से घिरी हुई है, इतने विस्तृत और इस तरह के प्रयास को शामिल करने के प्रयास में किसी भी बिंदु के लिए बहुत प्रचुर मात्रा में एक विशेष प्रकृति के साथ ... लेकिन शुरुआत से ही शिकागो ने ओलंपिक होने के सवाल के इस पहलू में दिलचस्पी दिखाई। जिन कार्यक्रमों का मैंने ऊपर उल्लेख किया है, उन्होंने कला और विचार के लिए, अजीब तरह से लेकिन फिर भी ईमानदारी और उत्साह से योजना बनाने में योगदान दिया। इस दृष्टि से, खेलों को सेंट लुइ में स्थानांतरित करना एक दुर्भाग्य था। इस सन्दर्भ में चल रहे सभी प्रयासों को एक बार फिर से स्थगित करना पड़ा। रोम अब क्षितिज पर फीका पड़ता जा रहा था। हमारी मुहिम डगमगाने लगी, उद्देश्य और आत्मविश्वास में कमी स्पष्ट होने लगी, यह सब कुछ वास्तव में एक क्षेत्रवाद के कारण हो रहा था जो एकता की उपस्थिति के बावजूद अभी भी बहुत मजबूत था ... एक और स्थानांतरण पर विचार किया गया, इस बार लंदन के लिए। चूंकि समय बहुत कम होगा, हमें काफी हद तक सुधार करना होगा और खेलों के कलात्मक पक्ष को अनिवार्य रूप से नुकसान होगा ...

इस विचार के शुरू होने में देरी होने के डर से मुझे एक बार फिर 1906 की वसंत ऋतु के दौरान "कला, पत्र और खेल पर परामर्शदात्री सम्मेलन" बुलाने का फैसला करना पड़ा। साथ ही, मैं इस बात का उपयोग एथेंस न जाने के बहाने के रूप में उपयोग कर पाऊंगा, यह एक ऐसी यात्रा थी जिसे मैं विशेष रूप से टालना चाहता था। भले ही अब हमारे संबंध हेलेनिक कमेटी के साथ बहुत अच्छे से स्थापित हो चुके थे, यह सुलह हमारे संबंधित पदों के एक गंभीर परिवर्तन की तुलना में दोनों पक्षों की ओर से किये गये एक सचेत प्रयास का अधिक परिणाम था। अंत में, 1906 में इन "अतिरिक्त" खेलों को क्या नाम दिया जाना चाहिए? उन्हें कितनी बार आयोजित किया जाना चाहिए? एक मध्यवर्ती चार साल की अवधि का विचार, जिसमें मैंने बिना किसी विश्वास के सहमति व्यक्त की थी, उसे छोड़ दिया गया था। अब वे एथेंस में, दस साल के अंतराल के बारे में सोच रहे थे, जो 1916 में दो श्रृंखलाओं को एक साथ कर देगा...यह सब कुछ बहुत अनिश्चित था: स्थिति हमेशा थोड़ी नाजुक होगी। जो भी हो, प्रतियोगिताओं के दौरान बहुत अधिक मनमुटाव होना और अनेक कठिनाईयों का उत्पन्न हो जाना स्वाभाविक था। सबके लिए और हर चीज के लिए यह सबसे अच्छा था कि मुझे वहां नहीं होना चाहिए। काउंट ब्रुनेटा डी'उसो मेरी जगह ले लेंगे और जब भी संभव होगा बचाव करेंगे, यह कहते हुए कि इस मामले को मेरे सामने रखना होगा, इस तरह किसी भी अजीब प्रश्न का उत्तर दिए जाने में देरी होगी और जल्दबाजी में लिए गए फैसलों से बचा जाएगा।

मुझे आंद्रे ब्यूनियर के चेहरे पर खुशी की मुस्कान अच्छी तरह से याद है - वह संवेदनशील, मिलनसार लेखक जो जीवन के उरूज में एक ईर्ष्यालु भाग्य की वजह से दूर हो गया था - जैसा कि मैंने उन्हें ले फिगारो में अपने कार्यालय में दिखाया था, सम्मेलन का निमंत्रण कॉमेडी फ्रांसेइस में आयोजित किया जाएगा। आमंत्रण था "आओ और अध्ययन करें कि आधुनिक ओलंपियाड के उत्सव में कला और साहित्य को किस हद तक और किस तरह से शामिल किया जा सकता है और सामान्य रूप से खेल के अभ्यास से जोड़ा जा सकता है ताकि न केवल इससे लाभान्वित हो सकें बल्कि एक ही समय में समय इसे समृद्ध भी करें"। "कितनी खूबसूरती से रखा गया है," उन्होंने कहा, "और यह इस चुने गये संयोजन के साथ कितना अच्छा दिखता है!" यह निस्संदेह रूप से एक असामान्य संयोजन था, और हमारे अनुरोध ने निश्चित रूप से सबसे पहले जूल्स क्लैरेटी को चौंका दिया था। लेकिन वह इस विचार के अभ्यस्त हो गए थे और उन्होंने एक सम्मेलन के उद्घाटन की खुशी से अध्यक्षता की जिसमें व्यावहारिक रूप से सभी कलाकारों और अन्य नामी लेखकों को आमंत्रित किया गया था। वास्तव में केवल लगभग साठ लोग आए थे, लेकिन जो लोग पहले दिन उपस्थित हुए थे, वे अगले दिनों चर्चाओं के लिए लौट आए और उन्होंने योजनाओं का मसौदा तैयार करने में मदद की। जीन रिचेपिन, बौर्गौल्ट-ड्यूकौड्रे और पोइलपोट पूरे विचार के बारे में काफी उत्साहित थे। उनकी कल्पना में जुलूस, सामूहिक गायन, प्रभावशाली झाँकियाँ और विजयी गीत थे। अन्य लोगों ने इस योजना का कुछ कम उत्साह से समर्थन किया या केवल कठिनाइयों को तौला। आपको गिरा देने वाले सबसे बड़े और मुख्य अवरोध को कुछ शब्दों में अभिव्यक्त किया जा सकता है और वह है: शास्त्रीयता का डर। युवा कलाकार, जो शास्त्रीयता को मानते थे और जिन्हें पर्याय के रूप में रूढ़िबद्ध माना जाता था, वे स्पष्ट रूप से वही थे जिन पर योजना की सफलता पूरी तरह से निर्भर करेगी। लेकिन उनके इस विरोध ने उन्हें इस विचार के विरुद्ध कर दिया। इसके अलावा, वास्तुकला में अभी तक कोई नई आवश्यकता व्यक्त नहीं की गई थी; चित्रकारी में, खेल के दृश्यों को रंग की तुलना में अधिक रेखा की आवश्यकता पड़ रही थी, यानी पसंद किये जाने वाले रुझानों के विपरीत, वहीँ संगीत में, जनता के बीच खुली हवा में मुक्ताकाशीय मंच पर होने वाले कार्यक्रमों को लेकर रुझान ख़त्म हो चुका था, और साहित्य में, लेखक -इसके अधिकांश भाग के लिए व्यक्तिगत रूप से हिंसक मांसपेशियों के प्रयास की खुशियों से पूरी तरह अपरिचित थे- जनता के लिए उनका वर्णन करने में असमर्थ थे जो स्वयं उनसे बहुत परिचित नहीं थी।

अन्य देशों को भाग लेने के लिए बुलाकर एक निश्चित सीमा तक इन सबका समाधान संभव होता। यह एक ऐसा कदम था जिसे न उठाने की मैंने बड़ी गलती की, और खुद को निमंत्रण पत्र भेजने तक सीमित कर लिया जो लोगों को पूरी तरह से समझ में नहीं आये थे और जिसके बाद हमें एकजुटता और प्रोत्साहन के कई पत्र प्राप्त हुए थे, लेकिन हमें कोई प्रभावी सहायता नहीं मिली। लंदन में केवल रॉयल एकेडमी ऑफ आर्ट्स ने खुद को वास्तव में इस विचार के पक्ष में दिखाया, जो अगले खेलों के लिए एक अच्छा शगुन था (आयोजन स्थल के रूप से लंदन के चुने जाने अधिक से अधिक होने की संभावना के कारण)। उद्घाटन सत्र में, लाफान ने एक बार फिर अपना एक रमणीय भाषण फ्रांसीसी भाषा में दिया था ... और मैडम बारेट, मंत्रमुग्ध होकर, क्लेरेटी के पीछे पहुंच गई और मुझे आस्तीन से खींच लिया: "वह कौन है?" उन्होंने प्रशंसा के भाव से मिश्रित बड़ी उत्सुकता से पूछा... "कौन है वह?"

1906 के सम्मेलन ने फिर भी प्रस्ताव ला करके अपने मुख्य उद्देश्य को पूरा किया कि आईओसी को "खेल से सीधे प्रेरित मूल कार्यों के लिए वास्तुकला, मूर्तिकला, संगीत, चित्रकला और साहित्य की पांच प्रतियोगिताओं का निर्माण करना चाहिए, इस तरह की प्रतियोगिताएं प्रत्येक ओलंपियाड के उत्सव का एक अभिन्न अंग बन जाएंगे"। आईओसी ने खुद को हास्यास्पद बना लिया होता अगर उसने इस तरह की प्रतियोगिताओं को तुरंत अपने दम पर निर्मित करने का प्रयास किया होता। उच्च ख्याति के सदस्यों से बने एक सक्षम समूह द्वारा ऐसा करने के लिए आमंत्रित किया गया, आईओसी को अच्छी तरह से और वास्तव में जनता की नजरों में समर्थन प्राप्त था।

इस संबंध में, सलाहकार सम्मेलन, जो सोरबोन में आयोजित खेल और कला के एक बहुत अच्छे उत्सव के साथ समापन की ओर बढ़ रहा था, अपने मुख्य उद्देश्य में विफल नहीं हुआ था। पुनर्जीवित ओलंपिकवाद का घोषणापत्र अब पूरा हो चुका था...

या लगभग इतना। 1894 में मूल कांग्रेस द्वारा तैयार किए गए बिंदुओं की सूची में आईओसी के लिए एक सुझाव शामिल था (जो अभी बनाया गया था) "अपने नियमों में शामिल करने के लिए इसे खेलों से किसी भी व्यक्ति को बाहर करने के लिए अधिकृत करने वाला एक खंड शामिल है, जो अपने पहले के कामों से खेलों द्वारा प्राप्त प्रतिष्ठा को धूमिल कर सकता है।" इस शब्दांकन द्वारा आंद्रे ब्यूनियर को खुश करने की संभावना नहीं थी। विचार को न केवल अजीब तरह से रखा गया था बल्कि वह बहुत स्पष्ट भी नहीं था। हालाँकि, प्रस्ताव इसलिए दिया गया था ताकि किसी प्रकार की नैतिक सुरक्षा के लिए दरवाजा खुला रखा जा सके, इस प्रकार धीरे-धीरे आधुनिक ओलंपिकवाद को उस प्रतियोगी के "शुद्धिकरण" की दिशा में स्थापित किया गया जो प्राचीन ओलंपिकवाद के मूलभूत सिद्धांतों में से एक था। हालांकि यह किस रूप में संभव होगा? मैं बहुत निश्चित नहीं था, लेकिन चूंकि हम शौकियापन के सवाल में शामिल कठिनाइयों को दूर नहीं कर पाए, इसलिए मेरे मन में यह आया कि ओलंपिक शपथ की शुरुआत करके एक शुरुआत की जा सकती है, जो एक चलते-फिरते समारोह का अवसर होगा और प्रतियोगी को उसकी स्थिति में अनुसंधान को सरल करते हुए उसके सम्मान पर रखा जाएगा।

खेल मंडलों में, उन दिनों, कोई भी इस तरह की नवीनता के लिए तैयार नहीं था और, मेरी पहली पहल से मुस्कान या विरोध के अलावा और कुछ भी नहीं हुआ, यह फेडरेशन डेस पैट्रोनेज के लिए था कि मैंने अपना पहला सार्वजनिक प्रस्ताव रखा। उस समय इसके लगभग पचास हजार सदस्य थे। इसे लगातार सताया गया था, लेकिन यह फिर भी जीवित रहने में कामयाब रहा और खेल के मैदानो को प्राप्त करने में सफल रहा था, वास्तव में किसी को इस बात की जानकारी नहीं थी कि वे ऐसा कैसे कर पा रहे हैं। 1906 के वसंत में फेडरेशन के उत्सव के अंत में, मैंने इसके महासचिव चार्ल्स साइमन को लिखा, जो एक उत्सुक अधिवक्ता होने के साथ-साथ एक उल्लेखनीय

आयोजक भी थे, एक पत्र जो बाद में ओलंपिक समीक्षा के जुलाई अंक में प्रकाशित भी हुआ। इसमें मैंने ओलंपिक शपथ को शामिल करने की सिफारिश की थी। यह विचार अपेक्षा से कहीं अधिक तेजी से अनुमोदन के साथ स्वीकृत हुआ और ठीक उन लोक हलकों में हुआ जो उस समय तक सबसे अधिक ढीठ थे।

चौथा ओलंपियाड
(लंदन, 1908)

अध्याय IX

चौथा ओलंपियाड
(लंदन, 1908)

22 1908 में लंदन का ओलम्पिक स्टेडियम

रोम से लंदन में ओलंपिक खेलों के हस्तांतरण के किसी भी उल्लेख के लिए, कोई भी ओलंपिक समीक्षा की समान संख्या में व्यर्थ दिखेगा। इस नई कठिनाई ने हमें दूसरों की याद दिला दी, जिससे हमें विवेकपूर्ण होने और विवेकपूर्ण चुप्पी बनाए रखने का निर्णय लिया। नतीजतन ब्रिटिश ओलंपिक संघ की सफलता के बारे में सुनिश्चित हो जाने के बाद निर्णय किसी भी समाचार पत्र को आधिकारिक तौर पर प्रेषित नहीं किए गए थे। बड़ी ही बुद्धिमानी से, पर्दा तिबर नदी के संयोजन पर गिरा और थेम्स नदी के संयोजन पर तुरंत उठ भी गया। एथेंस खेलों के दौरान सभी तैयारियां पूरी कर ली गई थीं, हालांकि पहले की तुलना में यह कहीं ज्यादाअधिक शानदार और बेहतर आयोजन थे, फिर भी उन्होंने अनिश्चितता और भ्रम की छाप छोड़ी थी क्योंकि वे स्थिर नींव के बगैर खड़े थे। इस अनिश्चितता और भ्रम ने आईओसी के पदाधिकारियों के बीच भी घुसपैठ कर ली थी। नौ या दस सदस्य जो एथेंस गए थे, उनकी एक बैठक के दौरान वे क्षण भर के लिए अपना संयम खो बैठे थे और ब्रुनेटा डी'उसो उन्हें रोक पाने के लिए शक्तिहीन थे। उन्होंने आईओसी के शीघ्र पुनर्गठन की वकालत करने वाले एक प्रकार के प्रस्ताव पर मतदान किया था और यहां तक कि युवराज को मानद अध्यक्ष पद दिए जाने की पेशकश भी की थी। जो बाद में इस प्रस्ताव से कुछ शर्मिंदा हो गए थे। उनकी ओर से एक बेतुका इशारा हुआ, इस तरह से समिति को यूनानी बनाकर, वे इसे सभी अंतरराष्ट्रीय स्वतंत्रता से वंचित कर रहे थे। इसके अलावा, अंतिम संकल्प को छोड़कर, यह सब कुछ अध्यक्ष के अनुमोदन के अधीन रहा। अध्यक्ष ने स्वाभाविक रूप से युवराज को दी जाने वाली मानद उपाधि सहित सभी को अस्वीकार कर दिया। कुछ ही समय बाद, युवराज और मेरी पेरिस में इस मामले पर लंबी बातचीत हुई। यह उनके लिए या मेरे लिए बहुत अनुकूल नहीं था, लेकिन स्थिति इतनी हास्यास्पद थी कि हम दोनों को हंसी आ गई। मैंने पूरी तरह से स्वतंत्र होकर और स्पष्ट रूप से बोलने का फैसला किया था और हमारी बातचीत अंत तक इसी स्वरुप का पालन करती रही। इसलिए एथेंस में आयोजित हुए "सत्र", जिसमें न तो लैटफान, बैलेट-लटौर, ब्लोने और न ही स्लोन ने भाग लिया था, इनमें से किसी को भी ओलंपिक सिद्धांत का उचित प्रतिनिधि नहीं माना जा सकता था।

लेकिन वहाँ एक "पर्यवेक्षक" मौजूद थे, जिन्हें बाद में एक प्रमुख भूमिका निभानी थी। मैं डब्ल्यूएच ग्रेनफेल का जिक्र कर रहा हूं, जब से लॉर्ड डेसबोरो के रूप में कुलीन जनसमूह में स्थापित किया गया था, जो पहले से ही एक साल के लिए आईओसी के साथ निकट संपर्क में थे, और ओलंपिकवाद के लिए उत्साह से भरे हुए थे । लाफान और वह (वह कुछ ही समय बाद हर्बर्ट के उत्तराधिकारी बने, जो बीमारी के कारण सेवानिवृत्त हो गए थे) सर हॉवर्ड विंसेंट के साथ मिलकर व्यावहारिकता, पौरूष दृढ़ संकल्प और उत्साह की एक अद्भुत त्रिमूर्ति बनाई। ऐसे पुरुषों द्वारा देखभाल के लिए छोड़ दिये जाने के बाद, चौथा ओलंपियाड एक शानदार सफलता पाने में असफल नहीं हो सका। एक प्रदर्शनी भी लगी थी, लेकिन उसकी भूमिका केवल आवश्यक धन उपलब्ध कराने की थी। पूर्व के अनुभवों के बाद यह एक सुखद परिवर्तन था।

वास्तव में, जब 26 नवंबर 1906 को लंदन में फ्रेंको-ब्रिटिश प्रदर्शनी का उद्घाटन किया गया, तो लॉर्ड डेसबोरो ने तुरंत यह स्पष्ट कर दिया कि ओलंपिक खेलों का एक अनूठा और प्रमुख स्थान क्या होगा। लॉर्ड देशोरो, जिनकी एक नेता के रूप में प्रतिष्ठा उनके खेल के कारनामों के परिणामस्वरूप उनके नाम के आस-पास की किंवदंतियों से बढ़ी थी - विशेष रूप से नियाग्रा फॉल्स को पार रने के लिए -ब्रिटिश प्रेस को एक घोषणापत्र में कहा था: "अब जबकि ओलम्पिक खेलों का आयोजन इंग्लैंड में होना है, जिसने इतने सारे विभिन्न प्रकार के खेलों को जन्म दिया है। यह आवश्यक है कि उन्हें इस देश की खेल प्रसिद्धि के योग्य तरीके से आयोजित किया जाना और मनाया जाना चाहिए।"

और ऐसा ही हुआ, लगभग हर मामले में। फिर यह कैसे संभव है कि एक फ्रांसीसी पत्रकार, एफ. फ्रैंक-पॉक्स द्वारा खेलों के तुरंत बाद लिखे गए अपमानजनक बयानों की कल्पना की जाए

जिन्हें अन्यथा उनकी खेल भावना के लिए जाना जाता है, और उत्सुकता से और अन्य देशों में अनुकूल टिप्पणियों के साथ पुन: प्रस्तुत किया गया: "इन खेलों ने खेल-कूद के लिए इंग्लैंड की प्रतिष्ठा को एक अंतिम झटका दिया है; अंग्रेजों ने स्पष्ट रूप से दिखाया है कि अब उनका सामना अन्य देशों के गंभीर प्रतिद्वंद्वियों से हो रहा है, कि उनके पास अब वैसी व्यापकता, निष्पक्षता और स्वतंत्रता नहीं है जो उन्होंने दुनिया को मनाई थी,जो उनका विशेषाधिकार था।" और अगर मुझे अपनी फाइलों पर गौर करना होता, तो मैं आसानी से कई अमेरिकी दस्तावेज, निजी पत्र, विवरणिका, लेख आदि चुन सकता था... जिनमें आरोप और भी अधिक जहरीले थे।

तब इस सारी कड़वाहट को किसने जन्म दिया था? इसका कोई वास्तविक आधार नहीं था; यह सिर्फ इतना था कि घटना की बहुत भयावहता ने वास्तविकता की पूर्ण चकाचौंध में पुनर्जागरण वाले ओलंपिकवाद को दमित जीवन शक्ति की किरण की तरह पेश किया था जिसमें तब तक लोगों ने केवल पुरातात्विक रूप से बोलने पर विश्वास किया था और इसके परिणामस्वरूप, खेल जुनून -और यह था कि एक बहुत ही आधुनिक परिघटना- ऊँची हो गई और एक ऐसे स्तर पर तक पहुँच गई जहाँ वह पहले कभी नहीं पहुँची थी। हमने तब से ऐसे ही कई भव्य नज़ारे देखे हैं। लेकिन लंदन के स्टेडियम से जुड़ी हमारी यादों की बराबरी कोई नहीं कर पाया है। वह विशाल अखाड़ा, जो कभी-कभी लोगों के पागलपन भरे उत्साह के साथ गाढ़ा हो जाता है, जैविक शक्ति की भावना को दूर करता है, जो कि मैं, मेरे हिस्से के लिए, कभी भी नहीं आया और जिसे मैंने कभी अन्य भीड़ के साथ अनुभव नहीं किया, चाहे यूरोप में या अटलांटिक के पार। इस अवसर पर, खेलों के भीतर दो एंग्लो-सैक्सन राष्ट्रों के बीच एक सीधा टकराव होता हुआ प्रतीत हुआ, जो उनके चैंपियनों के बीच एक प्रकार का शक्तिशाली द्वंद्व था। अंत में, जैसे ही खेलों की सफलता सुनिश्चित हुई, ओलंपिक मशीन के सुचारू रूप से चलने में बाधा डालने, अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति को बदनाम करने और इसके विशेषाधिकारों से वंचित करने के उद्देश्य से फ्रांसीसी संघों की ओर से विरोध प्रदर्शनों की एक श्रृंखला शुरू हुई। इन सभी परिस्थितियों ने काफी हलचल पैदा की, जो धीरे-धीरे शांत तो हो गई, लेकिन इसने कुछ छोटे तीखे झटकों को जन्म भी दिया। फिर भी, खेलों को नुकसान नहीं हुआ है। इसके विपरीत, हिंसा के इस अचानक विस्फोट ने उन्हें अतिरिक्त रुचि दी है।

1907 के वसंत में, अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति की हेग में हुयी बैठक, पहले से ही ब्रिटिश आयोजकों से सबसे संतोषजनक रिपोर्ट प्राप्त कर चुकी थी। छह महीने से भी कम समय में उन्होंने जो काम पूरा किया है वह वास्तव में उल्लेखनीय है। पूरे भवन की नींव विभिन्न क्षेत्रों में रखी गई थी, यहां तक कि कला और साहित्य के उन क्षेत्रों में भी जो अभी तक अशिक्षित थे। आईओसी के सदस्यों की गठित तीन समितियों द्वारा जांच के लिए कार्यक्रम को पहले ही प्रस्तुत कर दिया गया था, जिससे काम को बहुत जल्दी खत्म कर पाना संभव हो गया। हालाँकि कुछ रियायतें देनी पड़ीं। यह पहली बार था कि स्वीडिश और जर्मन जिम्नास्टिक सिद्धांतों को एक ही परिसर में आमने-सामने लाया गया था, और टेम्स पर अंतरराष्ट्रीय रोइंग रेगाटा को सभी देशों के लिए सुलभ बनाया जाना था। एथेंस में, अंतरराष्ट्रीय निर्णायक मंडलों के बारे में शिकायतें की गई थीं। 1908 के खेलों के लिए हर कोई पूरी तरह से ब्रिटिश जजों के विचार को आजमाने के लिए इच्छुक था, यदि आवश्यक हो तो उनकी मदद के लिए कई विदेशी "स्टीवर्ड्स" नियुक्त किए गए: घटनाओं के संचालन को सरल बनाने के लिए यह एक खराब समाधान था। दूसरी ओर, उन कूटनीतिक और जातीय कठिनाइयों में से कोई भी नहीं था जिनसे आने वाले ओलंपियाड को त्रस्त होना था। फिर भी उपनिवेशों की स्थिति बिल्कुल सीधी नहीं थी। शुरुआत से ही, जैसे ही खेलों को पुनर्जीवित किया गया, ऑस्ट्रेलेशिया (जैसा कि उसे उन दिनों कहा जाता था) के पास आईओसी पर एक प्रतिनिधि था और इसमें शामिल जबरदस्त दूरियों के कारण कोई भी आश्चर्यचकित नहीं था। लेकिन कनाडा और दक्षिण अफ्रीका, यह दोनों भी ब्रिटिश साम्राज्य का हिस्सा थे, और यह स्पष्ट था कि लंदन में उनकी उनकी टीमें इस तरह से विचार करना

चाहेंगी, लेकिन साथ ही अलग-अलग राष्ट्रों के रूप में अपने आप में और अपनी टीमों के साथ। इसलिए ओलंपिक उद्देश्यों के लिए क्षेत्रीय न्यायालयों को परिभाषित करने की आवश्यकता है - अंतरराष्ट्रीय कानून के बावजूद, लेकिन इसके सिद्धांतों का बहुत अधिक विरोध किए बिना और सभी खेल वास्तविकताओं को ध्यान में रखते हुए इसे करना था। यह समस्या अत्यंत जटिल थी। और यह सब एक बार में तय नहीं हुआ था। इसके लिये कठोर और पहले से तैयार समझौते करने पड़े। इसकी जटिलता का कुछ अंदाजा निम्नलिखित से प्राप्त किया जा सकता है: उदाहरण के लिए, इंग्लैंड में रहने वाले एक कैनेडाई मूल के नागरिक की स्थिति क्या होगी? क्या वह कनाडा या ब्रिटिश टीम में शामिल होने के लिए स्वतंत्र होगा जैसा वह पसंद करता है? तथाकथित "मूल निवासियों" के संबंध में क्या निर्णय लिया जाना था, जो ब्रिटेन के उपनिवेशों में से एक में ब्रिटिश प्रजा के रूप में थे? और एक बार इंग्लैंड के लिए एक नियम अपनाये जाने के बाद, जर्मनी के मामले में यह कैसे लागू होगा, उदाहरण के लिए, अगर बवेरिया या सक्सोनी ने अचानक अपनी टीम की मांग करने का फैसला किया? जब मैंने आईओसी की स्थापना की, तो इन देशों के खेल महत्व और स्वायत्तता को ध्यान में रखते हुए, मैंने स्वचालित रूप से एक हंगरी के नागरिक और एक चेक नागरिक को सदस्य बनने के लिए आमंत्रित किया।

लेकिन जब हंगरी विशिष्ट विशेषाधिकार वाला देश था, बोहेमिया नहीं था। 1912 में इस तूफान को टूटना था। 1908 में विएना में बस थोड़ा सा बड़बड़ाना था। जहां तक जर्मनी का संबंध है, मैंने विश्वास के साथ जनरल वॉन डेर एसेबर्ग से परामर्श किया था। मेरा मानना है कि उन्होंने सम्राट से इसके बारे में बात की थी, कम से कम चांसलर से भी ।

उत्तर यह था कि रीख़ ओलंपिक के दृष्टिकोण से एक संयुक्त टीम के विचार को पसंद करते थे लेकिन वे समझते थे कि ब्रिटिश साम्राज्य के विशेष संविधान के लिए अलग टीमों की आवश्यकता थी। इसलिए जर्मनों से कोई कठिनाई नहीं हुयी। संयुक्त राज्य अमेरिका का रवैया हालांकि काफी अलग था: सुलिवन और उनका बहुत शक्तिशाली समूह ब्रिटेन के "विशेषाधिकारों" पर काफी नाराज थे।

एक और पेचीदा समस्या थी - मीट्रिक प्रणाली की, जो बिल्कुल महत्वपूर्ण थी। और भले ही 10 गज की दौड़ को 100 मीटर में बदलना (जो इसे 109.3 गज बनाता था) तकनीकी रूप से ब्रिटेन के एथलीटों के लिए कोई तबाही नहीं थी, उनमें से कई ने इसे एक तरह के राष्ट्रीय अपमान के रूप में महसूस किया। यह सब ब्रिटिश ओलंपिक संघ और आईओसी दोनों द्वारा पहले से ही किया गया था, इस प्रकार हेग में परीक्षाओं और चर्चाओं को बहुत सरल और तेज कर दिया गया था। सत्र आनंदमय रहा। इसे प्रिंस कंसोर्ट के संरक्षण में रखा गया और विदेश मंत्री द्वारा इसका उद्घाटन किया गया, यह सत्र बिनेनहोफ में सबसे "ऐतिहासिक" हॉल ऑफ ट्रेव के सुंदर, शांतिपूर्ण संयोजन में आयोजित किया गया था। वहां हमने हमारे सबसे लोकप्रिय सहयोगियों में से एक, सर हॉवर्ड विंसेंट को आखिरी बार देखा, जिनका खेलों से ठीक पहले अचानक निधन हो गया, और -पहली बार - एक भविष्य के हंगेरी के सहयोगी, श्री जूल्स डी मुज़सा, जिन्हें बाद में बहुत सराहना मिली, लेकिन उन्हें सदस्य के रूप में भर्ती होने से पहले एक पूरे साल इंतजार करना पड़ा क्योंकि उनकी सरकार ने उन्हें एफ केमेनी के उत्तराधिकारी के रूप में "नियुक्त" करते हुए हेग भेजा था, जो सेवानिवृत्त होना चाहते थे। इसे स्वीकार करना हमारे लिए संभव नहीं था। जिस दिन आईओसी एक "स्व-भर्ती निकाय" के रूप में समाप्त हो गया, वह अपनी मुख्य ताकत खो देगा: जो थी पूर्ण स्वतंत्रता। मेरे सभी सहयोगियों को अब इस बात का यकीन हो गया था और वे स्वतंत्र चुनाव के इस विशेषाधिकार को हमारे संविधान की आधारशिला मानते थे।

13 जुलाई 1908 को बड़े धूमधाम और समारोह के बीच चौथे ओलंपियाड के खेल शुरू हुए। किंग एडवर्ड VI और उनकी रानी, स्वीडन और ग्रीस के राजकुमारों और राजकुमारियों, और

राजनयिक अंतर्भागों समेत सभी ने समारोह में भाग लिया, जो सबसे प्रभावशाली था। पहली बार, पंद्रह सौ एथलीटों के द्वारा किये गये मार्च पास्ट (कदम-ताल) ने अपने आप को उन्नीस झंडों के पीछे समूहबद्ध किया, जो कॉमेडी फ्रांसेइस में सम्मेलन में व्यक्त की गई इच्छाओं में से एक को पूरा करता है; वे लगभग सभी (अमेरिकियों को छोड़कर) अपने खेल के कपड़े पहनने के लिए सहमत हो गए थे और परेड का पूरा स्वरूप बदल गया था।"लेकिन," जैसा कि जुलाई 1908 के लिए ओलंपिक समीक्षा में बताया गया है, "कितना अधिक संपूर्ण प्रभाव होता अगर, सैन्य बैंड द्वारा बजाए जाने वाले लोकप्रिय धुनों के बजाय, उन सामूहिक गायकों में से एक होता जिन्हें हैंडेल के अतुलनीय छावनी प्रदर्शन में इंग्लैंड में उत्कृष्टता प्राप्त है। "दुर्भाग्य से, यह व्यवस्था करना संभव नहीं था। खेल बैठकों और खुली हवा में समूह द्वारा गायन के संयोजन के विचार में इतने सालों तक दिखाई गई रुचि की कमी पर मुझे लगातार आश्चर्य होता है। यह समझ में आता है कि मूर्तिकारों और चित्रकारों को भूली हुई दहलीज को पार करने में संकोच करना चाहिए, लेकिन जनता को एक संयोजन की कोशिश करने के लिए इतनी अनिच्छुक होना चाहिए, जिसकी व्यक्तिगत सुंदरता एक-दूसरे के पूरक हैं, जो सभी समझ से परे है। हालाँकि, स्वाद की विकृति और सद्गुण के साथ बढ़ती परिचितता में एक स्पष्टीकरण है, जिसका अर्थ है कि आजकल, सामान्य यूनानी अर्थ कमजोर हो गया है और सद्गुण के विकास ने हमें संवेदी छापों को अलग करने के लिए उपयोग किया है। लोगों की कलात्मक शिक्षा को हाथ में लेने और फिर से शुरू करने की जरूरत है। मैं इस बिंदु पर और इस संबंध में अपने ओलंपिक प्रयासों पर फिर कभी वापस लौटूंगा।

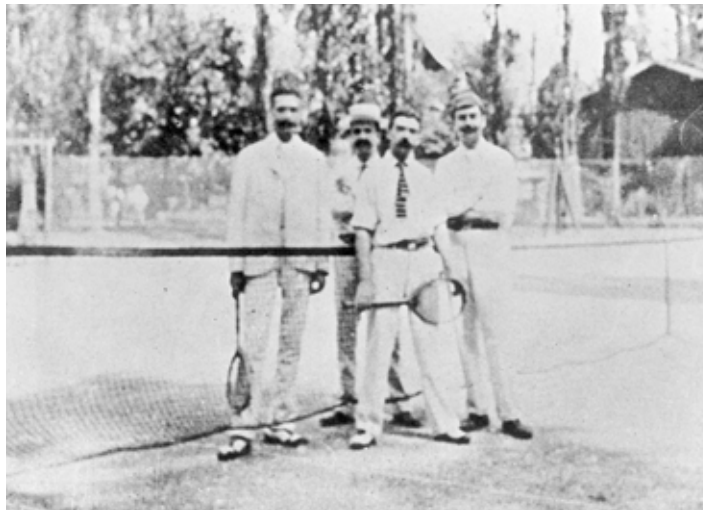
कलात्मक दृष्टिकोण से, लंदन में हमें अन्य निराशाएँ भी मिलीं थीं। रॉयल अकादमी ने जिन कला प्रतियोगिताओं को आयोजित करने पर सहमति जताई थी, वे आखिरकार विफल हो गईं। प्रतिस्पर्धियों को अपने स्वयं के विषयों को चुनने की अनुमति देने के बजाय, विषयवस्तु निर्धारित करना सबसे अच्छा समझा गया। इसमें मूर्तिकला के लिए मॉडल के परिवहन और प्रदर्शन में निहित वास्तविक कठिनाइयों को जोड़ा गया था। और यह वास्तव में मूर्तिकार थे जो पहली बार दी गयी पुकार का जवाब देने के प्रति इच्छुक थे।

एक और निराशा घुड़सवारी की घटनाओं की अनुपस्थिति के रूप में थी। हालाँकि यह सब स्टॉकहोम में चार साल बाद ठीक होना था। दूसरी ओर, हमें कई बिंदुओं पर संतुष्टि मिली। खेलों का समूहन इससे अधिक स्पष्ट कभी नहीं था। स्टेडियम में ही स्वीमिंग पूल खोद कर बनाया गया था और वहां कुश्ती के रिंग भी बनाए गए थे। सुंदर पत्थर के काम से घिरा स्विमिंग पूल, वर्साय में फव्वारे की याद दिलाता है, धातु के डाइविंग बोर्ड को ऊपर उठाने और दौड़ के बीच इसे फिर से कम करने के लिए एक सरल यांत्रिक उपकरण था, ताकि चल रही घटनाओं के दर्शकों के दृष्टिकोण में हस्तक्षेप न हो।

लंदन में, जिम्नास्टिक को सम्मान का स्थान दिया गया और वे दर्शकों के बीच बेहद लोकप्रिय थे। कई लोगों के लिए तो वे एक रहस्योद्घाटन थे। स्कैंडिनेवियाई जिम्नास्टों का जोरदार तालियों के साथ स्वागत किया गया। "पक्षी, वे पक्षियों की तरह हैं," सभी ने कहा। फेंसिंग मैच स्टेडियम के ठीक बगल में आयोजित किए गए थे, यह सब कुछ एक विशाल मार्के (एक प्रकार का बड़ा तम्बू) में हुआ जिसे खूबसूरती से सजाया गया था और तकनीकी दृष्टि से बहुत अच्छी तरह से डिजाइन किया गया था। इन सभी प्रतियोगिताओं में, परिणामों ने खेलों के अंतरराष्ट्रीय चरित्र पर जोर दिया। जिम्नास्टिक स्पर्धाओं के लिए व्यक्तिगत पुरस्कार एक अंग्रेज, एक फ्रांसीसी और दो जर्मनों ने जीते। चार स्कैंडिनेवियाई देशों ने सामूहिक जिम्नास्टिक पुरस्कार जीता। फ्रांस और हंगरी ने तलवारबाज़ी के लिए प्रशंसा साझा की। पहलवान, जो कुल मिलाकर 68 थे, और दस राष्ट्रीयताओं का प्रतिनिधित्व करते थे। पुरस्कार विजेता एक हंगरी के नागरिक, एक फिनलैंड के नागरिक, एक स्वीडन के नागरिक और एक इतालवी थे।

यह एथलेटिक्स के क्षेत्र में था कि इंग्लैंड एवं अमेरिका के खिलाडियों के बीच लड़ाई केंद्रित थी और दोनों टीमों ने जीतने के लिए इतनी उत्सुकता और दृढ़ संकल्प दिखाया कि किसी ने भी न सोचा होगा कि उनकी सभी ऐतिहासिक प्रतिद्वंद्विता जगी थी और उनका राष्ट्रीय सम्मान निश्चित रूप से दांव पर था। स्वेड लेमिंग द्वारा जीती गई भाला स्पर्धा को छोड़कर, ब्रिटिश और अमेरिकी चैम्पियनों ने पूरी तरह से स्पर्धाओं के पर कब्ज़ा कर लिया। पदक विजेताओं में केवल एक दक्षिण अफ्रीकी और एक कनाडाई थे जिनका उल्लेख किया जाना चाहिए। पदकों का विभाजन राष्ट्रीय गौरव को संतुष्ट करने के लिए पर्याप्त चापलूसी कर रहा था, लेकिन वास्तव में ऐसा नहीं हुआ। जब इस तरह के स्तर पर जुनून जगाया जाता है, तो घटनाएं होना तय है। प्रत्येक पक्ष ने दूसरे पर निष्पक्ष खेल की कमी का आरोप लगाया। एक छोटी सी घटना मन की स्थिति के बारे में बहुत कुछ बोलती है। अपने घर लौटने पर, जब न्यू यॉर्क सिटी हॉल में ट्रान्साटलांटिक विजेताओं का सत्यनिष्ठा से स्वागत किया गया, तो उन्होंने एक पट्टे पर परेड आयोजित की... जंजीरों में जकड़ा हुआ ब्रिटिश शेर! यह लगभग एक कूटनीतिक कलंक का कारण बना।

पहले ही दिन से। किंग एडवर्ड ने अमेरिकी एथलीटों के व्यवहार और स्टेडियम में गूंजने वाली उनकी बर्बर चीखों के कारण उन्हें गंभीरता से लिया था। मैं यहाँ सुलिवन के रवैये को समझ नहीं पाया। उन्होंने अपनी टीम के उन्माद को साझा किया और उन्हें शांत करने की कोशिश करने के लिए कुछ भी नहीं किया। इसके बाद उनकी वापसी पर एक नया विश्वासघात हुआ; उन्होंने एमेच्योर एथलेटिक यूनियन को एक नई अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति बनाने और भविष्य के खेलों की विधियों को तैयार करने के उद्देश्य से एक आयोग नियुक्त करने के लिए राजी किया। लेकिन इस बार, "ओलंपिक खेलों के उचित और" अन्य खेलों "के बीच अंतर करने के अपने प्रयास में किसी ने भी उनकी बात नहीं सुनी और न ही उनका अनुसरण किया। पहली श्रेणी में विशेष रूप से पैरों की दौड़, कूद और फेंकने के खेल शामिल थे।



23 उस समय की वेशभूषा में। पियरे डी कौबर्टिन पेरिस के पास इले डे पुटुओक्स पर टेनिस खेल रहे हैं, शायद 1859 में। पियरे डी कौबर्टिन अपने रैकेट को क्षैतिज रखते हुए केंद्र में हैं।

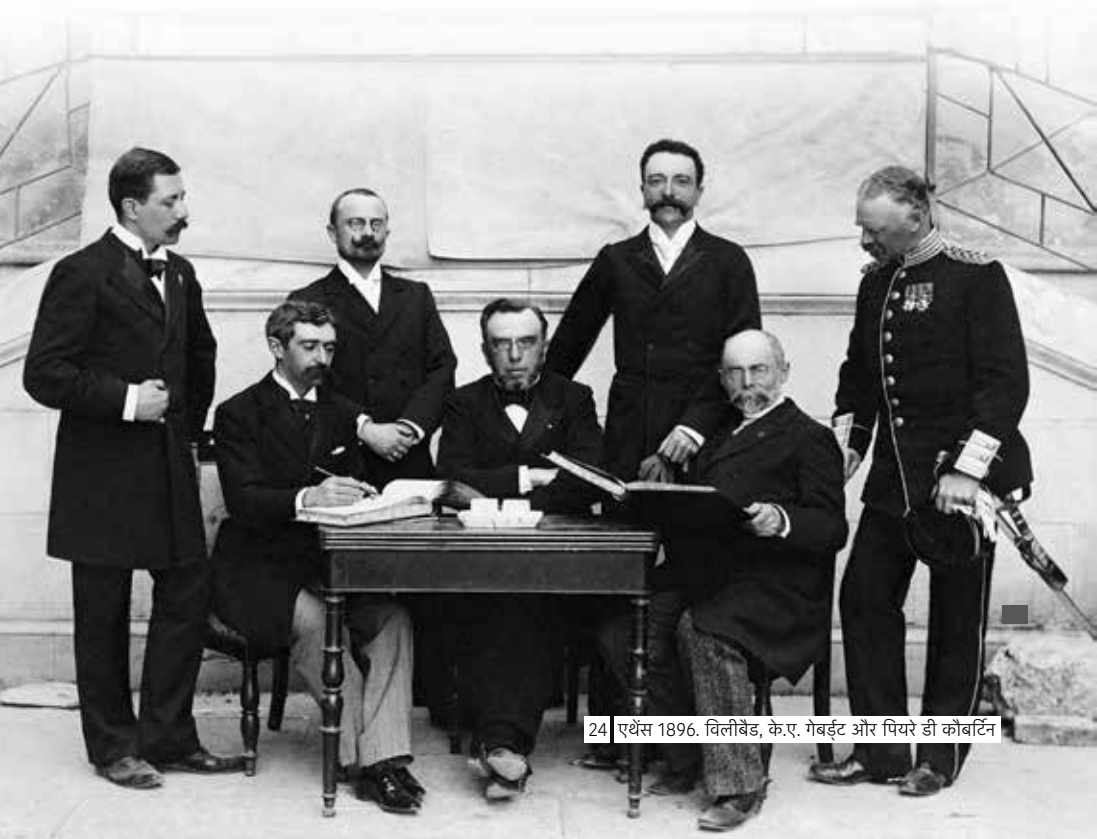
आईओसी को अब इस तरह के युद्धाभ्यास से डरने की कोई जरूरत नहीं थी। इसका संविधान अब अभेद्य था। ब्रिटिश सरकार द्वारा दिए गए भोज में और सर एडवर्ड ग्रे की अध्यक्षता में, मैं इसकी नीति, इसकी योजनाओं और उन सीमाओं का पूरा विवरण देने में सक्षम था, जिनके भीतर हम अपनी शक्तियों और महत्वाकांक्षाओं को सीमित करना चाहते थे। सब कुछ बिल्कुल स्पष्ट था और अगले खेलों की सफलता सुनिश्चित थी।

लंदन में बड़ी संख्या में पार्टियां हुईं। विशेष रूप से एथलीटों के लिए, 250 और 300 मेहमानों के साथ छह भोज, एक बड़ी नृत्यसभा और हर जगह स्वागत समारोह आयोजित हुए थे। खेलों की शुरुआत में, सेंट पॉल में एक धार्मिक सेवा आयोजित की गई थी, जिसके दौरान पेंसिल्वेनिया के बिशप ने एक उच्च दार्शनिक उपदेश दिया था।

इन खेलों का इस बार "शीतकालीन खेल" के नाम से एक उपांग था। ये अक्टूबर में आयोजित किए गए थे और इसमें मुक्केबाजी, कृत्रिम रिंक पर स्केटिंग, फुटबॉल, हॉकी शामिल थे ...यह एक आदर्श समाधान से बहुत दूर था लेकिन ग्रेट ब्रिटेन में खेल के मौसमों को लेकर प्रबल भावनाओं ने इसे आवश्यक बना दिया था। नॉटिकल ओलंपियाड (यॉटिंग और रोइंग) के लिए यह आइल ऑफ वाइट और हेनले में मनाया गया था। हेनले के रेगाटा में कुछ हद तक तकनीकी रुचि की कमी थी, लेकिन इसने सबसे प्यारे प्रदर्शन की कल्पना को साकार किया। कोई फर्क नहीं पड़ता; सामान्य कार्यक्रम की इन छोटी "विकृतियों" को भविष्य में टालना होगा।

अध्याय X

बर्लिन में आईओसी (1909)



24 एथेंस 1896. विलीबैड, के.ए. गेबर्ड्ट और पियरे डी कौबर्टिन

अब बर्लिन में आयोजित होने वाले आईओसी के लंबे समय से प्रतीक्षित सत्र का समय आ गया था। लंदन खेलों के तुरंत बाद, जहां जर्मनों का इतनी अच्छी तरह से स्वागत किया गया था, और स्टॉकहोम खेलों से कुछ समय पहले, जिनकी सफलता के लिए वे हर संभव प्रयास करने को तैयार थे, यह अवसर इससे अधिक अनुकूल नहीं हो सकता था। जर्मन प्रतिनिधिमंडल, जिसमें जनरल काउंट वॉन डेर एसेबर्ग, काउंट सी. वार्टेंसलेबेन और डॉ. डब्ल्यू. गेबर्ड्ट शामिल थे, पहले से कहीं अधिक "ओलंपिक" भावना से परिपूर्ण थे। विशेष रूप से जनरल, जिसे आईओसी पर उनके सहयोगियों द्वारा बहुत पसंद किया गया था, बर्लिन में प्रतिष्ठा का आनंद लिया जिसने उन्हें बैठक के लिए अधिकतम प्रतिष्ठा सुनिश्चित करने में सक्षम बनाया। दिसंबर 1908 में कई नए सदस्य अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति में शामिल हुए थे। उसी मतपत्र में, हमने चुना था: संयुक्त राज्य अमेरिका के लिए-जेम्स हाइड की जगह जिन्होंने केवल एक अस्थायी क्षमता में काम किया था- वे थे एलीसन वी. आर्मर, एक प्रसिद्ध यॉट्समैन जो कील रेगाटा में एक परिचित व्यक्ति थे और कैसर विलियम (जर्मनी के सम्राट) के एक निजी मित्र थे;रोमानिया के लिए, जॉर्ज ए प्लागिनो; और तुर्की के लिए, सेलिम सिरी बे, एक अच्छा एथलीट और एक महान फ्रैंकोफाइल (फ्रांस के प्रशंसक), जिन्होंने जर्मन प्रशिक्षकों के आदेशों के तहत काम किया था। जर्मन साम्राज्य की राजधानी में 1909 की बैठक होने से ये सभी नवागंतुक बहुत प्रसन्न होंगे। अंत में, एक बार हमारे सत्रों की कार्यसूचि में राजनीतिक रूप से कम कुछ भी नहीं था। स्टॉकहोम में 1912 के खेलों के कार्यक्रम, एक ओर, और दूसरी ओर शौकियापन की परीक्षा, ने इसे लगभग विशेष रूप से तकनीकी चरित्र दिया। सब कुछ इसके पक्ष में था। 1908 के अंत तक, यह सत्र सबसे आशाजनक लग रहा था: संप्रभु राज्य का संरक्षण, युवराज की व्यक्तिगत भागीदारी, उच्च सदन में बैठकों का आयोजन, यह सब कुछ इसकी पूर्ण सफलता का संकेत था।

हालाँकि इस सफलता के साथ कुछ हद तक छेड़छाड़ हुयी जनरल वॉन डेर एसेबर्ग की मृत्यु की वजह से, जिनका दो दिन की बीमारी के बाद 31 मार्च को अचानक निधन हो गया। एक हृदयाघात के परिणामस्वरूप उनके अचानक और पूरी तरह से अप्रत्याशित निधन ने मुझे कई दिनों तक नुकसान पहुंचाया। वार्टेंसलीन, जो अभी बहुत युवा थे और यहां तक कि बर्लिनवासी भी नहीं थे, उन्होंने संदेहमुक्त साहस का परिचय देते हुए हमें बैठक रद्द करने के लिए नहीं कहा। बल्कि उन्होंने बड़ी ही बहादुरी से खुद को अपने सहयोगी द्वारा छोड़े गये काम में लगा दिया, और मुझे इस बात से बेहद खुशी हुई। आखिर यह सबसे अच्छा समाधान था। उन्होंने सभी व्यवस्थाओं को बखूबी संभाला। जनरल द्वारा तैयार किए गए कार्यक्रम के अनुसार सब कुछ वैसा ही छोड़ दिया गया था, और वार्टेंसलेबेन ने खुद को उनकी जगह मेजबान के रूप में बदल दिया। 27 मई से 2 जून तक, कार्य सत्र और स्वागत समारोह त्वरित उत्तराधिकार में हुए। युवराज, चांसलर बेथमैन-हॉलवेग, और विदेश मंत्री वॉन स्कोएन ने समिति पर अपना ध्यान आकर्षित किया, जिनका स्वागत अंतिम दिन सम्राट ने भी किया था। बल्कि विशेष परिस्थितियों में बर्लिन में रहने से मुझे वास्तव में कुछ बहुत ही दिलचस्प चीजों को देखने का अवसर मिला, लेकिन मेरे लिए इन "ओलंपिक" संस्मरणों में उनका वर्णन करना अनुचित होगा। यह कहीं अधिक उपयुक्त है कि मैं उन्हें अपने "व्यक्तिगत" संस्मरणों के लिए रखूं और बैठक के मुख्य तकनीकी परिणामों के बारे में यहाँ अपने आप को सीमित रखूं। छह अत्यंत व्यस्त सत्रों के दौरान, हमने स्टॉकहोम के पक्ष में सर्वसम्मति से मतदान किया और 1912 के खेलों के कार्यक्रम का अध्ययन करना शुरू किया। दरअसल, पिछले साल लंदन में स्वीडन की राजधानी का आयोजन स्थल के रूप में चुनाव व्यावहारिक रूप से तय किया गया था। हमारे जर्मन सहयोगियों ने बर्लिन की उम्मीदवारी वापस ले ली जैसा कि हम जानते थे कि वे इसे 1916 तक अनौपचारिक रूप से स्थगित कर देंगे। स्वेड्स(स्वीडन निवासी), जो सुधार करने के विरुद्ध हैं और अनजान कहलाया जाना पसंद नहीं करते हैं, ने कई महत्वपूर्ण बिंदुओं पर चर्चा को आमंत्रित करते हुए एक काफी पूर्ण प्रारंभिक मसौदा तैयार और प्रस्तुत किया था।

शायद यहाँ यह एक अच्छा विचार होगा कि कैसे, किस रूप में और किन तरीकों से ओलंपिक खेलों का कार्यक्रम उन दिनों तैयार किया गया था, क्योंकि कई खिलाड़ियों को इस बात की बिल्कुल भी जानकारी नहीं है और इस विषय पर बहुत से दोषपूर्ण विचार प्रकाशित किए गए हैं।

ओलंपिक खेलों के मौलिक घोषणापत्र ने अनिवार्य खेल श्रेणियों के अलावा, आयोजकों या अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति पर कोई पूर्ण दायित्व नहीं रखा। यह घोषणापत्र 1894 में सोरबोन कांग्रेस द्वारा निर्धारित निर्देशों के अनुसार आईओसी द्वारा तैयार किया गया था। ऊपर संदर्भित श्रेणियां इस प्रकार थीं: एथलेटिक्स, जिम्नास्टिक, मुकाबला खेल, समुद्री खेल और घुड़सवारी खेल। लेकिन दूरियों या प्रत्येक श्रेणी के उप-विभाजनों के बारे में कुछ भी निर्धारित नहीं किया गया था। मैंने हमेशा सोचा था कि बाद में एक निश्चित कार्यक्रम होना चाहिए, हमेशा वही, जिसका विवरण कांग्रेस द्वारा तैयार किया जाएगा जिसमें राष्ट्रीय ओलंपिक समितियों का प्रतिनिधित्व किया जाएगा। लेकिन 1909 में राष्ट्रीय समितियाँ अभी भी गठन की प्रक्रिया में थीं; हर देश में एक नहीं था। हंगरी, स्वीडन, जर्मनी, बोहेमिया और इंग्लैंड, अगर मुझे ठीक से याद है, केवल ऐसे देश थे जिनके पास ठीक से संगठित समितियाँ थीं। बड़ी संख्या में अन्य देशों में, ओलंपिक समितियाँ मौजूद थीं, लेकिन या तो क्योंकि उनका अस्तित्व अभी भी अनिश्चित था या क्योंकि उनके पास अधिकार की कमी थी, उन्हें अभी तक गिना नहीं जा सकता था। जहां तक संघों की बात है, अंतरराष्ट्रीय संघों की संख्या अभी भी बहुत कम थी, सभी को वित्तीय कठिनाइयों का सामना करना पड़ रहा था और अधिकांश भाग के लिए, अपने अधिकार का प्रयोग करने में बड़ी परेशानी हो रही थी। अन्य संघ- जो राष्ट्रीय थे - एक सामान्य नियम के रूप में ओलंपिक विरोधी थे, यह महसूस करते हुए - काफी गलत तरीके से - कि राष्ट्रीय ओलंपिक समितियाँ उनके लिये प्रतिद्वंद्वी संगठन थीं, और वे खेलों की आयोजन समिति से सीधे तौर पर निपटना चाहते थे, बिना यह जाने कि इससे क्या अराजकता होगी। ओलंपिक खेलों में सभी खेलों का संग्रह शामिल था, और अगर यह राष्ट्रीय ओलंपिक समितियों के लिए नहीं होता तो आयोजकों को न केवल प्रत्येक देश बल्कि प्रत्येक देश में प्रत्येक खेल समूह से संपर्क करना पड़ता।

राष्ट्रीय समितियों का प्रश्न बहुत जटिल था। वे अपनी इच्छानुसार कम या ज्यादा रूप धारण करने के लिए स्वतंत्र थे। एक समय में, हमारे पास सौ सदस्यों वाली एक अमेरिकी समिति और केवल चार सदस्यों वाली एक जापानी समिति थी। हमने न तो उनके गठन में दखल दिया और न ही उनके चलने में। यहां तक कि हमें एक ही देश में कई विरोधी या परस्पर विरोधी समितियों की उपस्थिति के लिए भी तैयार रहना पड़ा। यह दक्षिण अमेरिका में पहले ही हो चुका था। कैसे, ऐसे मामलों में, हम सही की पहचान कैसे करें? इस तरह की घटनाओं से बचने के लिए, मेरे पास एक बहुत ही तानाशाही मूलपाठ था जिसे मुझे उम्मीद थी कि हमें कभी भी इसका इस्तेमाल नहीं करना चाहिए, लेकिन यदि आवश्यक हो, तो खेलों के आयोजकों द्वारा उन्हें एक कठिन परिस्थिति से बाहर निकालने के लिए संदर्भित किया जा सकता है। इस मूलपाठ के अनुसार, एक राष्ट्रीय समिति की "मान्यता" संबंधित देश के आईओसी के सदस्य या सदस्यों पर निर्भर थी। उनका निर्णय अंतिम था। इस कठोर शक्ति के साथ सशस्त्र, हम जहाँ तक संभव हो इसका उपयोग करने के लिए मजबूर होने से बचते रहे, सबसे पहले कूटनीतिक अनुनय का सहारा लेते रहे। बहुत बार स्थिति विकट प्रतीत होती थी, लेकिन जैसे-जैसे खेलों का समय आता था, यह चयनित प्रतियोगियों की खेलों को याद न करने की इच्छा के कारण खुद को सुलझा लेती थी और वे अपने अधिकारियों पर दबाव डालते थे कि वे उनकी बात सुनें।

यह सब बताता है कि क्यों, मेरे मूल विचार के विपरीत, आईओसी खेलों की तकनीकी तैयारी में

सक्रिय भूमिका निभाने के लिए बाध्य था। 1896 से 1914 तक की इस पूरी अवधि के दौरान, हमने आयोजन समितियों को अपने कार्यक्रम प्रस्तुत करने के लिए प्रोत्साहित किया (1896 और 1900 में हमारे द्वारा प्रेरित, और 1904, 1908 और 1912 में पूरी तरह से स्वयं द्वारा तैयार किया गया) को आपसी सहमति से चर्चा और बाद में संशोधन के लिए अपने कार्यक्रम प्रस्तुत करने के लिए प्रोत्साहित किया। इसमें आम तौर पर अठारह महीने से लेकर दो साल तक का समय लगता था और यह नहीं सोचना चाहिए कि हमने महासंघों और अन्य सक्षम समूहों की राय की अवहेलना की। भले ही अप्रत्यक्ष रूप से, बाद में फिर भी विधिवत परामर्श किया गया और हमें उनकी राय जानने के कई अवसर मिले, जहां भी संभव हो पाया, इस बात को हमेशा ध्यान में रखा गया, बशर्ते कि वे अपने विचारों को आवाज देने के लिए उचित प्रणालियों का इस्तेमाल करें और संस्था के पवित्र सिद्धांत को क्रांतिकारी बनाने की कोशिश न करें।

इस तरह, 1909 में बर्लिन में और 1910 में लक्ज़मबर्ग में, 5वें ओलंपियाड के खेलों के कार्यक्रम को सबसे छोटे विवरण के लिए तैयार किया गया था। हमने 1911 में बुडापेस्ट में इसे अंतिम रूप दिया। किसी भी पिछले ओलंपियाड की योजना इतनी गंभीरता, ध्यान और देखभाल के साथ नहीं बनाई गई थी ...लंदन के लिए भले ही समय कम रहा हो, तैयारी में यही गुण स्पष्ट दिखाई दिए। हालांकि स्टॉकहोम खेलों के लिए, वे वास्तव में अपने आप में आ गए। स्वाभाविक रूप से, यहाँ और वहाँ कुछ समझौते करने पड़े। यह नहीं भूलना चाहिए कि हम अभी भी उस स्थिति में थे जब कोई दूसरे से कह रहा था: "आपके पास कुछ सुंदर स्वागत कक्ष हैं। कृपया हमें अपने खर्च पर एक शानदार पार्टी के लिए उनका उपयोग करने दें।" कहने का यह हास्यपूर्ण तरीका, जिसे मैंने अक्सर हंसते हुए दोहराया, वह बना रहा और सच रहेगा। आगे यह देखा जाएगा कि 1920 और 1924 में भी यह सच था। 5वें ओलंपियाड के लिए इसने हमें मुक्केबाज़ी के अस्थायी दमन को स्वीकार करने के लिए मजबूर किया। इस खेल के खिलाफ न केवल स्वीडिश जनता की राय थी बल्कि स्वीडन में बॉक्सिंग मैच भी कानून द्वारा प्रतिबंधित थे। हालाँकि, बॉक्सिंग को कभी भी इसके मॉडरेशन के लिए नोट नहीं किया गया था, मेरी "शैक्षिक" योजना में मैंने इसकी वर्तमान खामियों के बावजूद इसे बहुत महत्व देना जारी रखा। लेकिन इस उदाहरण में हमें झुकना पड़ा। स्वीडन ने अपनी ओर से विशेष रूप से जिमनास्टिक के क्षेत्र में कई जबरदस्त रियायतें देने पर सहमति व्यक्त की। जब मैं पहली बार 1899 में उस देश में गया था। मैंने कभी भी इस बात पर विश्वास नहीं किया होगा कि स्टॉकहोम के दिल में सभी खेलों के महिमामंडन और स्टेडियम के ठीक बीच में घृणास्पद तंत्र की स्थापना को सहन करने की हद तक लिंग (पेह्न हेनरिक लिंग- स्वीडन में शारीरिक शिक्षा के जनक) के शिष्यों की हठधर्मिता बारह साल बाद कमजोर हो जाएगी। सौभाग्य से, उन बारह वर्षों में स्वीडन के खेल के प्रति दृष्टिकोण में विकास, जो कुछ समय पहले शुरू हुआ था, राजा और राजकुमारों और सबसे बढ़कर हमारे लोकप्रिय और उत्साही सहयोगी बाल्क के प्रोत्साहन के कारण तेजी से बढ़ने लगा।

स्वीडिश समिति ने कहा कि बॉक्सिंग के अलावा साइकिलिंग को भी बाहर रखा जाना चाहिए; जहां तक ट्रैक रेस का संबंध था, उनके अनुरोध को केवल आंशिक रूप से स्वीकार किया गया था - जिसे देखकर मुझे बहुत खुशी हुई - लेकिन रोड रेस नहीं। मैराथन के सिद्धांत को एक बार फिर उठाया गया, लेकिन सभी ने इसे बाहर करने की अनुपयुक्तता को पहचाना। घुड़सवारी के खेल और कला प्रतियोगिताओं ने उन्हें प्रोटोकॉल द्वारा आवंटित जगह ले ली लेकिन दुर्भाग्य से उन्हें लंदन में मना कर दिया गया। सत्र का अधिकांश हिस्सा शौकियापन पर चर्चा के साथ लिया गया, जिसके बारे में मैं अगले अध्याय में बात करूंगा।

बर्लिन बैठक के तुरंत बाद। डॉ डब्ल्यू गेबर्ड्ट, जिन्होंने इसके समाप्त होने तक इंतजार किया

था, ने अपना इस्तीफा सौंप दिया और हमने उनके स्थान पर बैरन वॉन वेनिंगन को चुना, जो एक शानदार हरफनमौला एथलीट थे, जो बहुत जल्द हमारे सबसे लोकप्रिय सदस्यों में से एक बनने वाले थे। गेबर्ईट, जो 1895 में चुने गए थे, चौदह वर्षों से हमारे साथ थे और उन्होंने बहुत कुछ हासिल किया था।

जर्मन ओलंपिक समिति के मुख्य संस्थापक, वह 1896 और 1900 में जर्मन टीमों के प्रमुख थे और फादर केमेनी के साथ सेंट लुइ में आईओसी का प्रतिनिधित्व किया था। कुछ ही समय बाद, एक दूसरा सदस्य इटली के लिए चुना गया; स्टेट काउंसलर एटिलियो ब्रुनियाल्टी, जो संसद सदस्य होने के साथ शारीरिक प्रशिक्षण संस्थान के उपाध्यक्ष भी थे। वह हमारे पदों के लिए एक अमूल्य उपलब्धि के सामान थे। दो नवागंतुकों ने 1910 के वसंत में अगली बैठक में अपनी शुरुआत की। इसे बुडापेस्ट में आयोजित किया जाना चाहिए था, लेकिन मैंने अपने हंगरी के सहयोगियों के अनुरोध को 1911 तक स्थगित करने के अनुरोध को उनके नियंत्रण से परे कारणों से स्वीकार कर लिया। मुझे पता था कि बुडापेस्ट बैठक एक बहुत ही शौक़ीन मिजाज़ भरा मामला होगा जिसमें कई सामाजिक कार्यक्रम होंगे और मैं एक अधिक तटस्थ शहर में बर्लिन और बुडापेस्ट के बीच एक कार्य सत्र में भाग लेना चाहता था। लक्समबर्ग को पहले ही आवाज़ दी जा चुकी थी। ग्रांड डची की सरकार और नगर परिषद हमें वहां आने की अनुमति देने के लिए सहमत हुए। ग्रैंड डचेस रीजेंट, जो दुर्भाग्य से खुद तो शामिल नहीं हो सकीं, लेकिन उन्होंने हमें उनके नाम पर एक बहुत अच्छा भोज दिया। शैटो डी सेप्टफोंटेन्स में श्रीमान और श्रीमती पेस्काटोर द्वारा दी गई पार्टी, हमारे लिए एक नया सदस्य प्राप्त करने का अवसर था, इसके तुरंत बाद हम लक्समबर्ग में सदस्य के रूप में चुने गए श्री मौरिस पेस्काटोर, जो उस समय संसद के सदस्य थे, और सहयोगियों के बीच सबसे साहसी और आकर्षक थे। उन्नीस साल बाद हम उन्हें खोने वाले थे जब यह अथक घुड़सवार और शिकारी अचानक और समय से पहले अपने शिकार और खोजपूर्ण कारनामों को नवीनीकृत करने के बाद पूर्व से पश्चिम तक अफ्रीका को पार करने के दौरान मर गया। लक्ज़मबर्ग सरकार के प्रमुख, राज्य मंत्री आइशेन को अपने स्वागत भाषण में आईओसी के संविधान की प्रशंसा करते हुए सुनकर मुझे आश्चर्य और प्रसन्नता हुई। उस समय तक हमने महासंघों के प्रमुखों की आलोचना के अलावा कुछ नहीं सुना था जिनकी महत्वाकांक्षाओं ने हमें परेशान किया था। लेकिन संविधान की रचना करने वाले कुछ लेखों पर नज़र डालने के बाद, मि. ईशेन, जिनकी राजनीतिक समझ को यूरोप में अत्यधिक माना जाता था, ने इसके तंत्र की मौलिकता पर ध्यान दिया और उसकी सराहना की, इतनी अच्छी तरह से समिति की पूर्ण स्वतंत्रता और हर किसी और हर चीज के खिलाफ आधुनिक ओलंपिकवाद की रक्षा सुनिश्चित करने के लिए निर्मित किया गया है। मेरे लिए, यह कायरतापूर्ण कायरता के प्रति कुछ प्रवृत्तियों का विरोध करने के लिए अमूल्य प्रोत्साहन था जो कभी-कभी हमारे पदाधिकारियों में दिखाई देता था।

25 1909 - बर्लिन: उद्घाटन समारोह में उपस्थित आईओसी सदस्य:

1. काउंट सीजर डेवार्टेंसिएबेन (जर्मनी), 2. काउंट ब्रुनेटा डी'उस्सो (इटली), 3. बैरन आर डी विलेब्रांड (फिनलैंड), 4. सर थिओडोर कुक (ग्रेट ब्रिटेन), 5. रेवरेंड आर.एस. डे कर्सी लाफान (ग्रेट ब्रिटेन), 6. प्रो. रेइनहार्ड।, 7. लार्ड टापलो के डेसबरो (ग्रेट ब्रिटेन), 8. जनरल विक्टर बैक (स्वीडन), 9. पार्षद एट्ज़रोट।, 10. सेलिम सिरी बे (तुर्की) , 11. काउंट सियारेंस डे रोसेन (स्वीडन), 12.श्रीमती विक्टर बैक, 13. डॉ. मार्टिन।, 14. काउंट गेज़ा आंद्रासी (हंगरी), 15. श्री मुलर।, 16. जे। सेवरे (नॉर्वे), 17. सीनेटर ज़ूस डीमुसा (हंगरी), 18.कमांडर जे स्वेरे (नार्वे), 19. श्रीमती वॉन रोसेन।, 20. बैरन पियरे डी कोबर्टिन (फ्रांस), 21. मिस्टर एलीसन वी.आर्मर (संयुक्त राज्य अमेरिका), 20. प्रोफेसर विलियम एम. सिओने (अमेरिका), 23. बैरन ईडब्ल्यू डी तुइल (हॉलैंड), 24. बैरन गोदेफ्रॉय डी सिओने (स्विट्ज़रलैंड), 25. बैरोनेस पियरे डी कौबर्टिन, 26. श्री वॉन ह्यूनफेल्ड, 27. काउंट अल्बर्ट बर्टियर डी सॉविनी (फ्रांस), 28. काउंटेस अल्बर्ट बर्टियर डे सॉविनी, 29. काउंट बर्टियर डी सॉविनी (पुत्र), 30. बैरोनेस गोडेफ्रॉय डी बायोने, 31. श्री जॉर्ज ए. प्लागिनो (रोम), 32. श्रीमती जार्ज ए. प्लागिनो

अध्याय XI

शौकियापन
(1909)

26 डब्ल्यू. एम. स्लोएन

27 जूल्स डी मुजसा

यहाँ फिर से वही था - वही पुराना सवाल! अब सोलह साल हो गए थे जब हमने भोलेपन से यह सोचा था कि हमने सारा मामला सुलझा लिया है, और यहाँ यह फिर से वही समस्या थी, हमेशा की तरह मायावी- एक वाटर पोलो बॉल की तरह फिर से ऊपर उठना जो बिल्ली की तरह आपकी पकड़ से फिसल कर निकल जाती है, अंत में आप की पहुंच से बाहर जाकर ताना मारने के लिए। निजी तौर पर, मैं विशेष रूप से चिंतित नहीं था। आज मैं इसे स्वीकार कर सकता हूं; इस सवाल ने मुझे कभी परेशान नहीं किया। इसने ओलंपिक खेलों को पुनर्जीवित करने के लिए निर्मित की गई कांग्रेस को बुलाने के लिए एक आवरण के रूप में कार्य किया था। खेल मंडलियों में इसके महत्व को महसूस करते हुए, मैंने हमेशा आवश्यक उत्साह दिखाया, लेकिन यह उत्साह वास्तविक विश्वास के बगैर था। खेल के बारे में मेरी अपनी अवधारणा हमेशा बड़ी संख्या में - शायद अधिकांश खिलाड़ियों - से बहुत अलग रही है। मेरे लिए, खेल एक धर्म के समान था, जिसका अपना खुद का चर्च (पूजास्थल) था, सिद्धांत था और सेवा थी ... लेकिन सबसे ऊपर एक धार्मिक भावना भी थी, और यह मुझे बचकाना लगा कि यह सब इस बात पर निर्भर करता है कि क्या किसी एथलीट ने पांच फ्रैंक का सिक्का स्वीकार किया था, क्योंकि ठीक उसी तरह पैरिश वर्जर (धार्मिक यात्राओं को सुनिश्चित करवाने एवं धर्म सम्बन्धी अन्य कार्य करवाने के लिये सरकार द्वारा अधिकृत एक मंत्री या अफसर) को अविश्वासी माना जाता है क्योंकि उसे चर्च की देखभाल के लिए वेतन मिलता है। अब जबकि मैं उस उम्र तक पहुँच गया हूँ और गुज़र भी चुका हूँ जब कोई अपने विधर्मियों का अभ्यास कर सकता है और यहाँ तक कि उन्हें स्वतंत्र रूप से घोषित भी कर सकता है, मुझे अब इस दृष्टिकोण को स्वीकार करने में कोई संकोच नहीं है। हालांकि, हम एक बेहतर समाधान चाहते हैं। मैं इस बात से सहमत था कि किसी को कुछ नियमों को स्वीकार करना होगा, कुछ कमोबेश काल्पनिक बाधाओं को स्थापित करना होगा, और मैंने वह सब कुछ किया जो मैं मदद कर सकता था। अंग्रेज़ों ने, विशेष रूप से, पूरे मामले के बारे में बहुत दृढ़ता से महसूस किया। यह आईओसी के लिए एक इशारा और ताकत का संकेत था जब उन्होंने मदद के लिए इसकी ओर रुख किया।

1902 में सभी क्लबों को तीन भाषाओं में भेजी गई प्रश्नावली ने बहुत कम उत्तर दिए थे - और उनमें से कोई भी विशेष रूप से रोशन करने वाला नहीं था। लंदन खेलों के बाद, वहाँ का अखबार "स्पोर्टिंग लाइफ", जिसकी इंग्लिश चैनल (अटलांटिक महासागर की एक शाखा जो ग्रेट ब्रिटेन को उत्तरी फ्रांस से अलग करती है और उत्तरी सागर को अटलांटिक महासागर से जोड़ती है।) के दूसरी तरफ एक भारी प्रतिष्ठा थी, ने इस मामले को बहुत गंभीरता से लिया और बड़े उत्साह के साथ एक नई जांच शुरू की। यह कहते हुए कि अकेले आईओसी, इसकी संरचना और इसकी भर्ती की पद्धति के परिणामस्वरूप उसे मिल रही स्वतंत्रता के कारण, मामले को सुलझाने की स्थिति में था, अंग्रेजी अखबार इसके लिए आवश्यक जानकारी और राय एकत्र करने के बारे में जुट गया।

कुछ महीने बाद, एक बड़ी फाइल हमारे पास पहुंची, जिसमें 150 से अधिक दस्तावेज थे। कुछ नया खोजने की आशा में इसे ध्यान से पढ़ने के बाद, मुझे यह स्वीकार करने के लिए मजबूर होना पड़ा कि यहाँ भी, सामग्री के इस पदार्थ में मौजूद पदार्थ में भी, सब कुछ पहले ही कहा जा चुका था। मैंने महसूस किया कि असली परेशानी इस तथ्य से उपजी है कि प्रश्न को इस तरह से नहीं बनाया गया था कि इसे हल किया जा सके; हर कोई समस्या को उचित तरीके से उठाए जाने से पहले हल करने की इच्छा पर कायम रहा।

मेरे फ्रांसीसी सहयोगियों में से एक, काउंट अल्बर्ट डी बर्टियर, जो सभी खेल मामलों के एक महान विशेषज्ञ थे - सबसे ऊपर, एक महान खेल भावना रखने वाले थे - वे बर्लिन में होने वाली बैठक में एक रिपोर्ट पेश करने के लिए सहमत हुए, जिस पर हमने कॉम्पेइन (उत्तरी फ्रांस में ओईस नदी के किनारे बसा एक इलाका) में उनके घर पर बैठकर एक साथ काम किया।

एक शौकिया की परिभाषा जो अधिकांश महाद्वीपीय या अटलांटिक महासमुद्र के उस पार के देशों की परिभाषाओं के लिए एक नमूने के रूप में काम करती थी, पहले से ही काफी पुरानी थी। यह इंग्लैंड से हमारे पास आयी थी। इसमें यह निर्धारित किया गया है कि एक एथलीट को शौकिया का दर्ज़ा नहीं दिया जा सकता है यदि उसने:

1. नकद पुरस्कार स्वीकार किया है;

2. एक पेशेवर के साथ प्रतिस्पर्धा की है;

3. खेल प्रशिक्षक या कोच के रूप में वेतन प्राप्त किया है;

4. "खुली" स्पर्धाओं में भाग लिया है, यानी जो सभी आने वालों के लिए खुली है।

इन चार बिंदुओं के बारे में जो बात विशेष रूप से उल्लेखनीय है, वह है उनके बीच की बड़ी असमानता। दूसरा अपने निरपेक्षता के लिए काफी विवादास्पद है। तीसरा शिक्षक या प्रशिक्षक को पेशेवर (जो, मेरे हिस्से के लिए, मैं कभी भी स्वीकार करने में सक्षम नहीं था) के साथ इस तरह से समानता रखता है कि कम से कम कोई इसके बारे में कह सकता है कि यह अब तक बहुत ही सतही है।और चौथा अपने सब अर्थ खो चुका है। "सभी आने वालों के लिए खुली स्पर्धा" क्या होती है? इसे समझने के लिए, पचास साल पहले इंग्लैंड में खेल जीवन और रीति-रिवाजों पर वापस जाना होगा। वास्तव में, यह सामाजिक सुरक्षा का एक रूप है, वर्ग व्यवस्था का अवशेष है।

हालांकि प्रश्नावली इतनी पुरानी थी, फिर भी इसे प्रश्न के अध्ययन के आधार के रूप में इस्तेमाल किया जा सकता था। बदले में विचार करना आवश्यक था: धन-संपर्क- निर्देश या प्रशिक्षण देना- और समूह के लिए व्यक्ति के संबंध।

दूसरे दिन - कई वर्षों बाद - मैंने 1909 की रिपोर्ट को फिर से पढ़ा और मैं इस बात का अफ़सोस किये बिना नहीं रह सका कि यह उस समय सभी प्रतिरोधों पर काबू पाने में सफल नहीं हुई थी। इसके निष्कर्ष सीधे और स्पष्ट थे। यदि उन्हें अपनाया गया होता, तो हम बहुत सी परेशानियों, निरर्थक विवादों और समय की बर्बादी से बच जाते। इन सबसे ऊपर हम हो सकते थे, अगर घोंसले में बिल्कुल दम नहीं लगाया जाता, तो कम से कम नकली शौकीनों की हानिकारक प्रजातियों को बहुत कमजोर कर दिया जाता - जो बाद में बीजान्टिन समय (प्राचीन रोमन शासनकाल) के विधर्मियों की तरह फैलना शुरू कर देते थे, जिसका प्रसार टर्टुलियन बिच्छू की तरह होता है, जो गर्मियों में नील नदी के किनारे होता है। काफी मूल्य के प्रत्यक्ष, निरंतर लाभ के सभी स्रोतों की निंदा की गई; मामूली उल्लंघनों के लिए बहुत अधिक अनुग्रह का अनुरोध किया गया था।

आवश्यकता के सिद्धांत की अनुमति दी गई थी, बशर्ते कि यह एक स्वतंत्र अदालत द्वारा हर संभव भरोसा दिलाने की पेशकश की गई हो: खेल के लिए हेग का एक प्रकार का न्यायालय। रीति के बल पर ली गयी शपथ; सामान्य घटनाओं के लिए एक विस्तृत, लिखित शपथ; ओलंपिक खेलों के लिए एथलीट के राष्ट्रीय ध्वज पर ली गई मौखिक शपथ। खर्चों को कायम रखने वाली परिस्थितियों में वापस करने की अनुमति दी गई थी, बशर्ते कि धनवापसी में केवल यात्रा और रहने का खर्च शामिल हो, पैसा खर्च न हो।

हमने औपचारिक रूप से एक शौकिया को उसकी शौकिया स्थिति से वंचित करने की अनुमति देने से इनकार कर दिया, केवल एक पेशेवर और उससे भी कम के साथ प्रतिस्पर्धा करने के लिए,

अपने महासंघ द्वारा निलंबित एथलीट के साथ प्रतिस्पर्धा करने या किसी ऐसी प्रतियोगिता में भाग लेने के लिये जो संघ द्वारा "अधिकृत नहीं" है: एक मूर्खतापूर्ण और बेतुका नियमन जिसे एक से अधिक संघों ने लागू करने में सफलता प्राप्त की थी।

प्रशिक्षक या प्रशिक्षक की स्थिति पेशेवर से स्पष्ट रूप से अलग थी। इन सभी क्रांतिकारी विचारों के आधार पर कानून के आधार के रूप में काम करने के लिए विनियमों का सुझाव दिया गया था जो फिर भी नए लोकतांत्रिक और महानगरीय भविष्य के लिए बहुत समझदार और अच्छी तरह से अनुकूल थे जो अभी-अभी उभर रहे थे और जिनकी संभावित माँगों पर मुझे आईओसी में अपने सहयोगियों का ध्यान आकर्षित करने में खुशी हुई। वे अपेक्षा से कम इन नए प्रावधानों से सहमत होने के लिए अनिच्छुक थे और उनमें से सबसे अभिजात किसी भी तरह से सबसे अलग नहीं थे।

28 72 साल की उम्र में भी कोबर्टिन जिनेवा झील में नाव चलाते हैं। एक उत्साही नाविक, उन्होंने 1926 में "ला क्योर डेल'विरोन" नामक एक निबंध प्रकाशित किया।

29 हमेशा नए खेल के अनुभवों के लिए उत्सुक, कोबर्टिन को यहाँ उस युग के एक नये आविष्कार एक मोटर चालित ट्राइसाइकिल की सवारी करते हुए दिखाया गया है।

दूसरी ओर, कई आशंकित थे और अपने ही देश में खेल हलकों की राय को अच्छी तरह से जानते हुए, एक आमने-सामने की हिंसक झड़प की आशंका से डरते थे। उन्होंने रिपोर्ट के कई हिस्सों में कम से कम फॉर्म के संबंध में संशोधन करने के लिए कहा। यह पाठ, जो अगस्त 1909 के लिए ओलिंपिक समीक्षा में प्रकाशित किया गया था, संशोधित, हल्का किया हुआ संस्करण है। मैं बर्लिन में आईओसी के समक्ष पढ़े गए मूल पाठ को फिर से देखने में सक्षम होना चाहूंगा। लेकिन यह अभिलेखागार में अपने उचित स्थान पर नहीं है और मैं अब तक इस पर अपना हाथ नहीं रख पाया हूं।

जिन आशंकाओं का मैंने अभी उल्लेख किया है, समिति ने रिपोर्ट से कुछ प्रश्न लेने और संबंधित संघों और संघों को प्रस्तुत करने का निर्णय लिया है। यहाँ वह प्रश्नावली है जिसे हमने शीघ्र ही बाद में भेजा था:

1. क्या आपको लगता है कि एक खेल में पेशेवर और दूसरे में शौकिया होना संभव नहीं है?

2. क्या आपको लगता है कि एक कोच या प्रशिक्षक इसके विपरीत एक ऐसे खेल में शौकिया हो सकता है जो वह नहीं सिखाता है?

3. क्या आपको लगता है कि एक शौकिया जो एक बार पेशेवर बन गया है, वह कभी भी अपना शौकिया दर्जे को पुनः प्राप्त नहीं कर सकता है? क्या आप इस नियम के अपवादों की अनुमति देते हैं? यदि हां, तो कौन सा?

4. क्या आप इस बात से सहमत हैं कि एक शौकिया को उसकी यात्रा और होटल का खर्च वापस किया जा सकता है? किस सीमा तक?

5. क्या आप इस बात से सहमत हैं कि एक पेशेवर के साथ संपर्क मात्र से एक खिलाड़ी अपनी शौकिया दर्जा खो सकता है?

इन सवालों के जवाब वापस आने थे यूरोप महाद्वीप के लिए हमारे हंगेरियन सहयोगी श्री जे डी मुज़सा के पास; ब्रिटिश साम्राज्य के लिए श्री थ ए कुक के पास: और अमेरिकी महाद्वीप के लिए प्रोफेसर डब्ल्यू.एम. स्लोएन के पास। यह वही प्रभाग था जिसका उद्घाटन मैंने 1894 में किया था और जो काम करता दिखाई दे रहा था।

प्रश्नों का अध्ययन करने और विस्तार से उत्तर देने के लिए पर्याप्त समय दिया गया। इसमें कोई जल्दबाजी नहीं थी। लक्समबर्ग में हमारे सत्र (जून 1910) में अगले वर्ष तक यह नहीं हुआ था कि हमारे सहयोगियों को प्राप्त दस्तावेजों को वापस करना पड़ा था। दुर्भाग्य से, उत्तर बेतहाशा विरोधाभासी थे। न तो एक ही देश में एक खेल से दूसरे खेल में और न ही अलग-अलग देशों में एक ही खेल के लिए रत्ती भर भी सहमति नहीं दिखाई दी। मात्र कथन; कोई कारण नहीं। शुद्ध कल्पना; कुछ भी ठोस नहीं, वास्तव में अच्छी तरह से सोचा हुआ कुछ भी नहीं। इसे ध्यान में रखते हुए, मैंने अपने उन सहयोगियों की आशंकाओं का पूर्व-निरीक्षण करने में सराहना की, जो जोखिम लेने से डरते थे। शायद उन्होंने बाद में हमें बहुत बड़ी मुसीबत से भी बचाया। लेकिन उस क्षण के बाद से शौकियापन के प्रश्न में मेरी जो थोड़ी-सी दिलचस्पी थी, वह भी खो गई। मैं अपने विश्वास पर लौट आया कि कोच और पेशेवर को एक ही पायदान पर नहीं रखा जाना चाहिए, और यह भी कि एक शपथ, केवल दिखावे के लिए सार्वजनिक औपचारिकता नहीं है, बल्कि विस्तृत और हस्ताक्षरित है, एक आदमी के खेल के अतीत के बारे में सुनिश्चित होने का एकमात्र तरीका है क्योंकि झूठी गवाही का यह उदाहरण उसे हमेशा के लिए और सभी क्षेत्रों में अयोग्य घोषित कर देता है, उस वर्ग के भीतर के भेद को खेल में कोई भूमिका नहीं निभानी चाहिए, वह

समय बीत चुका है जब कोई एथलीट से अपनी यात्रा और होटल के खर्च का भुगतान करने की उम्मीद कर सकता है, उस शौकिया स्थिति का खेल संघ के प्रशासनिक नियमों से कोई लेना-देना नहीं है, आदि,आदि आदि।, यह कि न केवल ढेर सारे दिखावटी नौसिखिये हैं जिन पर नज़र रखी जा सकती है और उनकी निंदा की जा सकती है, बल्कि ऐसे कई झूठे पेशेवर भी हैं जिनके लिए भत्ते दिए जाने चाहिए, इत्यादि।

मैंने अभी क्या लिख दिया है! ईश - निंदा! बिलकुल अल्फोंस डौडेट के पादरी की तरह, अपने शराब पीने के गीत के बीच में रुकते हुए, मुझे लगता है कि मुझे कहना चाहिए: "मुझ पर दया करो! अगर मेरे पैरिशियन (ईसाईयत के एक प्रकार के पादरी) अब मुझे सुन सकते हैं!"

अध्याय XII

बुडापेस्ट
(1911)

30 नाम और विवरण नीचे उल्लेखित किये गये हैं।

1. काउंट गेज़ा आंद्रासी (आईओसी - हंगरी); 2. काउंट यूजीन ब्रुनेटा डी'उस्सियो (आईओसी - इटली); 3. विक्टर जी. बाल्क (आईओसी - स्वीडन); 4. बैरन पियरे डी कौबर्टिन ओसीआई (अध्यक्ष- एफआरए); 5. श्रीमती मौरिस पेस्कटोर (लक्स); 6. श्रीमती विक्टर जी। बैक (एसडब्ल्यूई); 7. सीनेटर जूस डी मुस्ज़ा (आईओसी - हंगरी); 8. हंगेरियन काउंसिल के अध्यक्ष; 9. हंगेरियन काउंसिल के अध्यक्ष की पत्नी; 10. काउंटेस क्लेरेंस डी रोसेन (स्वीडन); 11. मिस बाल्क; 12. बैरन वॉन वेनिंगेन (आईओसी - जर्मनी); 13. रेवरेंड आर.एस. डी कौरसी लाफियन (आईओसी- ग्रेट ब्रिटेन); 14. एंजेलो सी बोलानाकी (आईओसी-मिस्र); 15. काउंसलर एटिलियो ब्रुनियाल्टी (आईओसी - इटली); 16. पार्षद जिरी गुथ-जारकोवस्की (आईओसी - बोहेमिया); 17. काउंट अल्बर्ट गौटियरविग्नल (आईओसी - मांट्रियल); 18. काउंट सीज़र वॉन वार्टेंसिएबेन (आईओसी - हंगरी); 19. प्रोफेसर विलियम एम. स्लोएन (100 - यूएसए); 20. टापलोव के लॉर्ड डेसबोरो (आईओसी - ग्रेट ब्रिटेन); 21. एलीसन वी. आर्मर (आईओसी-यूएसए); 22. आयोजन समिति के सदस्य; 23. जे. सिगफ्रिड एडस्ट्रॉम (स्वीडन), 1912 ओलंपिक खेलों की आयोजन समिति के सदस्य, आईओसी के भावी अध्यक्ष; 24. सेलीमसिरी बे (आईओसी-तुर्की); 25. जोहान स्वेरे (आईओसी- नार्वे); 26. मौरिस पेस्कटोर (आईओसी-लक्जमबर्ग); 27. क्रिस्टियन हेलस्ट्रॉम (स्वीडन) 1912 ओलंपिक खेलों की आयोजन समिति के सदस्य; 28 और 29, आयोजन समिति के सदस्य।

1905 की तरह, 1911 भी हमारे लिए सबसे लाभदायक वर्षों में से एक था। बुडापेस्ट की बैठक ने मंच के केंद्र को भर दिया लेकिन हमने जो काम पूरा किया, चाहे वह वहां से संबंधित हो या कहीं और, उसने कई क्षेत्रों को अन्तर्निहित किया। चलते-चलते, मैं शुरू से ही हंगरी को सम्मान देना चाहता हूं कि उन्होंने एक देश के रूप में खुद को ओलंपिकवाद की भावना के बारे में विशेष रूप से समझा और वर्तमान समय तक इसके सबसे वफादार अनुयायियों में से एक बना रहा। मेरे लिए, हंगरी एक मित्र था। पोलैंड ने अपनी युवा मित्रता से मेरे बचपन को प्रभावित किया था। हंगरी मेरी किशोरावस्था और युवावस्था का देश था, ठीक उसी तरह जैसे इंग्लैंड और संयुक्त राज्य अमेरिका मेरे शुरुआती मर्दानगी के दौर के देश थे, और बाद में ग्रीस और स्विटज़रलैंड, स्थायी लगाव के देश थे। मैं इतने सारे महानगरीय दोस्ती के लिए बहुत एहसानमंद हूं। उन्होंने किसी भी तरह से अपने देश के प्रति मेरे प्रेम को कम नहीं किया। लेकिन, जितना मैं इस तरह के सर्वदेशीयवाद के मूल्य में विश्वास करता हूं, उतना ही मैं दृढ़ता से महसूस करता हूं कि किसी को खतरनाक गलतफहमी और भ्रम के जोखिम के साथ महज यात्रा से पैदा हुए महानगरीयता के ठप्पे से सावधान रहना चाहिए।

बुडापेस्ट ने मई 1911 के महीने में सबसे भव्य आतिथ्य के प्रदर्शन के साथ हमारा स्वागत किया। एकेडमी ऑफ साइंसेज के प्रासार में हमारे लिए सभागार तैयार किए गए थे। यह यहां था कि आर्चड्यूक जोसेफ, जो कभी अनुपस्थित थे, वे भी संप्रभुता के लिए खड़े थे, उन्होंने प्रधान मंत्री काउंट खुएन-हेडर्वरी के भाषण के बाद अपना स्वागत भाषण दिया। कोर्ट में एक स्वागत समारोह, सरकार और शहर द्वारा दिए गए भोज, और सभी प्रकार के उत्सवों का एक मेजबान बंजारे जैसे वाद्य-वृन्द के साथ-साथ मेरी स्मृति में घुलमिल गया, जिसने हमारे पूरे प्रवास के दौरान हमारे कानों को अपने भूतिया संगीत से भर दिया जो गहरी उदासी और उन्मत्त परित्याग का मिश्रण था।

उस समय, यह समिति इकतीस विभिन्न राष्ट्रों से संबंधित तैंतालीस सदस्यों से बनी थी। जर्मनी में बैरन वॉन वेनिंगन और काउंट सिएरस्टॉर्फ़, स्टेट काउंसलर ब्रुनियल्टी (इटली) जैसे प्रतिष्ठित लोगों के चुनाव से काफी मजबूत होने के बाद, इसने अपना निश्चित रूप ग्रहण कर लिया था। और बाद में जिउ-जित्सु को पुनर्जीवन देने वाले सीनेटर जिगोरो कानो, (जापान), बैरन विलेब्रांड (फिनलैंड), जनरल सर हनबरी विलियम्स (कनाडा), मेसर्स सेवरे (नॉर्वे), बोलानाकी (मिस्र), और एवर्ट .जे वेंडेल (यूनाइटेड स्टेटस आफ अमेरिका),के साथ जल्द ही ऑस्ट्रिया में युवराज ओटो वॉन विंडिस्ग्रेट्ज़ और काउंट रुडोल्फ कोलोरेडो भी शामिल होने वाले थे। सभी, या लगभग सभी, शब्द के वास्तविक अर्थों में खिलाड़ी थे, उस विचार के अनुसार जो मैंने शुरू से ही बनाया था, यानी किसी विशेष प्रश्न की तह तक जाने में सक्षम पुरुष, लेकिन किसी विशिष्ट विशेषज्ञता से इतना दूर कि कभी भी उसका गुलाम न बन सके, उन पुरुषों में कम से कम इतनी राष्ट्रीयता हो कि वो किसी भी अंतरराष्ट्रीय प्रश्न में अपने सख्त राष्ट्रीय पूर्वाग्रहों से अंधी न हों, पुरुष-आखिरकार-तकनीकी समूहों के साथ अपनी पकड़ बनाने में सक्षम हैं और जिन्हें बाद में किसी भी भौतिक निर्भरता से पूरी तरह मुक्त माना जा सकता है। इन सभी पुरुषों में, जो अब बैठक में आने के आदी हो गए थे और वास्तव में, अपने वार्षिक पुनर्मिलन में बहुत आनंद ले रहे थे, दोस्ती के असली बंधन बढ़ गए थे। शेष पूरे वर्ष पर्यन्त, मैं उनके साथ नियमित रूप से पत्राचार करता रहा।

ऐसा माना जाता है और कहा जाता है - यह हम पर आक्षेप लगाने का एक आसान तरीका था - कि वे सभी मेरे द्वारा "नियुक्त" किए गए थे। सच्चाई से आगे कुछ भी नहीं था। मैंने जिन लोगों का जिक्र किया है, उनमें से केवल एक ही मेरा व्यक्तिगत उम्मीदवार था। चुनाव हमेशा नियमित रूप से आयोजित किए गए हैं, लेकिन वास्तविक विकल्प हमेशा लंबी जांच के बाद ही होता था, कभी-कभी इसमें शामिल व्यक्ति के साथ सीधे पत्राचार द्वारा होता था, लेकिन हमेशा उनके प्रायोजक या प्रायोजकों के साथ किया किया जाता था।

लोगों ने आईओसी के बजट को लेकर भी काफी हैरानी जताई है। जाहिर है यह किसी भी अन्य से काफी अलग थी। हालांकि इसने इसे और अधिक रहस्यमय नहीं बनाया। जब लोगों को बताया गया कि एक सदस्य की वार्षिक सदस्यता पच्चीस फ्रैंक से अधिक नहीं है, तो वे इस पर विश्वास नहीं कर रहे थे। हालाँकि यह सत्य, शुद्ध और सरल था। और राशि युद्ध तक नहीं बढ़ाई गई थी। इन पच्चीस फ्रैंक में से बीस ओलंपिक समीक्षा के लिए और पांच आईओसी के कोष में जाते थे। ओलिंपिक समीक्षा पत्रिका के अंक जिसने बहुत छोटी भूमिका निभाई थी- वह उन क्लबों या व्यक्तियों को भेजी गई थी जिनके समर्थन को महत्वपूर्ण माना गया था, और इसका बजट विज्ञापन से राजस्व द्वारा पूरा किया गया था। आईओसी के कार्यालय खर्च, हालांकि "विश्वव्यापी", तुलनात्मक रूप से छोटे थे। मैंने उन्हें अपनी व्यक्तिगत जिम्मेदारी बना लिया था। प्रत्येक सदस्य ने स्वाभाविक रूप से अपने स्वयं के वार्षिक खर्चों और असाधारण खर्चों का भुगतान किया जब भी उनके देश में एक सत्र आयोजित किया गया। इस तरह की शर्तों ने कमोबेश कई अवांछित उम्मीदवारों के उत्साह को ठंडा कर दिया। सब्सिडी के रास्ते में एक पैसा भी हमारे रास्ते में नहीं आया। सीमित संसाधनों में भी कोई कितना कुछ कर सकता है जब कोई जानबूझकर प्रशासनिक दिनचर्या, लालफीताशाही, फालतू दस्तावेजों और टाइपराइटर के अत्याचार के बेतुके और भारी आवरण को खारिज कर देता है।

बुडापेस्ट बैठक न केवल अपनी व्यावहारिक प्रतिभा के लिए उत्कृष्ट थी। इसके आठ कार्य सत्र बहुतायत से भरे हुए थे। हमने स्टॉकहोम के लिए कार्यक्रम को अंतिम रूप दिया और अगर, जिन कारणों से मैंने पहले ही उल्लेख किया है, हमें बॉक्सिंग को शामिल करने के विचार को पल भर के लिए छोड़ देना पड़ा, तो तीन तकनीकी सफलताएँ हासिल हुईं जिन्हें पहले पूरा करना संभव नहीं था। सबसे पहले, घुड़सवारी के खेल के बारे में। इन्हें शुरू से ही शामिल किया गया था। समय पर घोड़ों को प्राप्त करने की भौतिक असंभवता के कारण परिस्थितियों के शुद्ध बल ने उन्हें एथेंस में दूसरे कार्यक्रम से अंतिम क्षण में छोड़ दिया गया था। घुड़सवारी को अन्य खेलों में शामिल करने के लिए न तो पेरिस और न ही सेंट लुइ के आयोजन स्थल तैयार थे। लंदन में, आयोजकों की प्रकट सद्भावना के बावजूद, उपलब्ध समय बहुत कम था और कुछ पूर्वाग्रहों ने बाधाएँ खड़ी की थीं। हालांकि स्टॉकहोम के मामले में ऐसा कुछ नहीं हुआ। फिर भी एक दृढ़ और दीर्घ प्रयास करना पड़ा। हमारे दूसरे स्वीडिश सहयोगी, काउंट क्लेरेंस वॉन रोसेन ने उत्साह और जोश के साथ वह सब कुछ किया जो एक पल के लिए भी नहीं हुआ था। पूरे यूरोप में एक प्रचार दौरे पर, उन्होंने सरकार और सेना दोनों को अपने पक्ष में जीत लिया। नतीजतन, इन पहले "घुड़सवारी खेलों" में उनके बारे में एक विशेष रूप से सैन्य चरित्र था, और अगले ओलंपियाड में ऐसा ही रहना था। लेकिन शुरुआत में किसी भी हालत में इसकी मदद नहीं की जा सकती थी।

एक और नवाचार "आधुनिक पेंटाथलॉन" का निर्माण था। मैंने पहले ही दो मौकों पर आईओसी के समक्ष यह विचार प्रस्तुत कर दिया था, और मेरे प्रस्ताव को हमेशा समझ की कमी और लगभग शत्रुता के साथ स्वागत किया गया था। लेकिन मैंने जिद नहीं की थी। हालांकि इस बार खेलों के उस पवित्र भूत की कृपा ने मेरे सहयोगियों को प्रबुद्ध किया और उन्होंने एक ऐसी घटना को स्वीकार किया जिसे मैंने बहुत महत्व दिया: पूर्ण एथलीट का वास्तविक अभिषेक, आधुनिक पेंटाथलॉन में एक पैर-दौड़, एक घुड़दौड़, एक तैराकी दौड़, एक तलवारबाजी मैच और अंत में, एक निशानेबाजी प्रतियोगिता शामिल थी, जिसे मैं एक रोइंग रेस (नौका दौड़) द्वारा प्रतिस्थापित किया जाना पसंद करूंगा, लेकिन इससे संगठन की मुश्किलें और बढ़ जातीं, जो पहले से ही काफी जटिल थीं। आधुनिक पेंटाथलॉन ने तब से अब तक बढ़ती सफलता को प्राप्त किया है, जब तक कि मेरे वास्तविक इरादे कभी भी पूरे नहीं हुए: प्रतियोगियों के लिए अज्ञात मैदान और ट्रैक, त्वरित उत्तराधिकार में एक दूसरे के बाद लगभग बिना रुके होने वाली घटनाएँ, आयोजनकर्ता देश द्वारा प्रदान किए गए घोड़े और अंतिम क्षण में बहुत से लोगों द्वारा सवारी किए गए -यह वही है जो मैंने सोचा था कि पूरे उपक्रम को प्रथम श्रेणी का शैक्षिक चरित्र देगा। घटना की इस

अवधारणा के खिलाफ वर्ग आधारित विरोध को लगातार उठाया गया और वर्तमान आयोजकों को पेंटाथलॉन के निर्माता द्वारा निर्धारित सिद्धांतों को पूरी तरह से भूलने के लिए मजबूर किया गया।

मैं जिस तीसरी उपलब्धि का उल्लेख करना चाहता हूं, उनमें से शिकार के लिये एक अधिकृत संस्था और पिछले ओलंपियाड के उत्सव के बाद से सर्वश्रेष्ठ शिकार की उपलब्धि के लिए एक और बेहतरीन चढ़ाई के लिए एक पर्वतारोहण पुरस्कार था। यह विचार 1894 में प्रारंभिक कांग्रेस में सामने रखा गया था और इस सभा द्वारा सिफारिश के रूप में हमें प्रेषित किया गया था। मैंने कल्पना की कि इसे बाद में उड्डयन के लिए उसी तरह के तीसरे ओलंपिक पुरस्कार से पूरा किया जाएगा। यह सब "सभी खेलों, सभी राष्ट्रों" की भावना में था। इसके अलावा, इसे व्यवस्थित करना आसान था, और लागत भी न्यूनतम थी... हालांकि, तीनों मामलों में, पूर्ण उदासीनता और कभी-कभी प्रत्यक्ष कारण के बिना सकारात्मक दुर्भावना भी प्रकट हुई; एक मिनट लोग पक्ष में होते थे, और अगले ही मिनट उसके खिलाफ हो जाते थे, स्पष्ट सनक और उद्देश्य की कमी को प्रकट करते हुए दिखाई देते थे। मुझे उम्मीद है कि हम एक दिन उपर्युक्त विचार पर वापस आएंगे। यह एक अच्छा विचार है।

पेरिस सम्मेलन द्वारा कार्यक्रम तैयार किए जाने के पांच साल बाद आखिरकार कला प्रतियोगिताएं भी आयोजित की गईं। बहुत ही सरल नियम और विनियम के साथ अंग्रेजी, फ्रांसीसी और जर्मन भाषाओं में (सितंबर 1911 की ओलंपिक समीक्षा) में प्रकाशित किए गए थे, लेकिन स्वीडिश समिति की ओर से एक निश्चित अनिच्छा के बिना नहीं संभव हुआ था, जिसके लिए आईओसी के कार्यकारी बोर्ड को निमंत्रण भेजने में अपनी प्रत्यक्ष सहायता देने का वादा करना था। मैंने बाद में सुना कि स्वीडिश कलाकारों और लेखकों ने इस विचार का हिंसक विरोध किया था और मुझे बाद में उस अजीब स्थिति का वर्णन करने का अवसर मिलेगा जिसके कारण यह हुआ।

भविष्य के प्रतिस्पर्धियों को प्रोत्साहित करने के लिए और यदि संभव हो तो, विचार के पक्ष में एक आंदोलन बनाने के लिए, हमने 1911 के दौरान हुयी आईओसी की बैठक में काफी प्रयास किए। मुझे स्वीकार करना चाहिए कि मेरे अधिकांश सहयोगियों को योजना के इस हिस्से में वास्तव में रुचि लेने में थोड़ी कठिनाई हुई। मैंने खुद को ज्यादातर काम करते हुए और ज्यादातर खर्च वहन करते हुए पाया। सबसे पहले, पेरिस में एक विशेष वास्तुकला प्रतियोगिता आयोजित की गई और मैं राष्ट्रपति फालिएरेस को संरक्षक के रूप में कार्य करने के लिए राजी करने में कामयाब रहा। प्रतियोगिता का विषय "आधुनिक ओलंपिया" के लिए योजनाओं की स्थापना थी। सभी प्रतियोगियों को बिना किसी भेदभाव के राष्ट्रीयता या किसी और चीज के आधार पर प्रवेश दिया गया।

अक्टूबर 1909 से मार्च 1910 तक ओलंपिक समीक्षा में लेखों की एक श्रृंखला में इस विषय को पहले समझाया गया था और उस पर टिप्पणी की गई थी। इसने युवा वास्तुकारों को आकर्षित करने के लिए निश्चित रूप से पर्याप्त तकनीकी समस्याओं और विविध संभावनाओं की पेशकश की। हालाँकि, दूसरी तरफ से हुआ पत्राचार बहुत अधिक झिझक और उदासीनता की गवाही देता है। इन लेखों के अलावा, प्रचार उद्देश्यों के लिए एक विवरणिका में एकत्रित, समीक्षा ने "सजावट, आतिशबाज़ी बनाने की विद्या, सामंजस्य, जुलूस" नामक एक दूसरी श्रृंखला प्रकाशित की। इस पाठ को कला क्लबों, स्कूलों और समूहों के साथ-साथ रुचि रखने वाले छोटे "बौद्धिक" हलकों को भेजा गया था।

31 1930 और 1937 के बीच कोबर्टिन, अपनी बेटी रेनी के साथ अपने पुस्तकालय में।

जब स्कूल ऑफ एथेंस के पूर्व प्रमुख और अब फ्रांस के राष्ट्रीय संग्रहालयों के प्रमुख श्री थ. होमोले की अध्यक्षता में, "मॉडर्न ओलंपिया" प्रतियोगिता की जूरी ने दो वाउडोइस (स्विस) वास्तुकारों, श्री यूजीन मोनोड और श्री ए. लावेरीयर को उनकी बहुत अच्छी परियोजना के लिए पुरस्कार से सम्मानित किया, तब आईओसी ने भी इन दो पुरस्कार विजेताओं के सम्मान में एक पार्टी दी; एक मूल उत्सव और, मैं जोड़ना चाहूंगा, सबसे सुंदर जो मैंने यूरिथमिक दृष्टिकोण से कभी भी नहीं देखा है। इसे रात में आयोजित किया गया था, सोरबोन के प्रांगण में, धमकी भरे मौसम के बावजूद, लगभग दो हजार मेहमानों की सराहना करने वाले दर्शकों द्वारा। कृत्रिम हरियाली के पीछे एक आर्केस्ट्रा (वाद्य-वृन्द) और गाना बजानेवालों को छुपाया गया था। आंगन अँधेरे में डूबा हुआ था। पेरिस्टाइल को रोशन करने के लिए बहुत चतुर प्रकाश प्रभाव का उपयोग किया गया था और इसके पहलू को विभिन्न तरीकों और रंगों की भीड़ में बदल दिया गया था। संगीत का कार्यक्रम हुआ , एक सौ जिमनास्टों द्वारा मशालों और हथेलियों का प्रदर्शन किया गया, जिन्होंने एक्स्ट्रा के रूप में काम किया, और सोलह एपिसोड, जिनके मूक अभ्यासों ने रिचर्डेल चैपल के सामने एस्प्लेनेड पर कब्जा कर लिया, सभी ने ध्वनि, प्रकाश, मौन और छाया आकृतियों का एक पूर्ण सामंजस्य बनाने में मदद की। संयोजन की स्थापत्य सुंदरता ने बहुत मदद की। मध्ययुगीन और आधुनिक तलवारबाज़ी का अंतराल भरा समन्वय , सेंट-सेन्स के "किंग जॉन सेरेमोनियल मार्च", ग्रीक महिलाओं के नृत्य के साथ हर्डी-गर्डी और बैगपाइप का छोटा जुलूस, और अंत में मौरिस पोटेचर के आकर्षक नाटक "द फिलोसोफर एंड द एथलीट्स" का प्रदर्शन , जिसमें एक वास्तविक कुश्ती मैच शामिल था, इन सभी ने त्वरित उत्तराधिकार में एक-दूसरे का अनुसरण किया जब तक कि शानदार समापन नहीं हुआ, जब गुंबद के तल पर स्मारक के शीर्ष से आतिशबाजी को छोड़ दिया गया था, रामो और फिलिस्तीन के कोरल गायकों ने एक चौकस, उत्साही श्रोतासमूह पर अपनी बेहतरीन प्रस्तुतियों को उंडेल दिया था। इन सब के लिये केवल एक जिम्नास्टिक क्लब, एक फ़ेंसिंग स्कूल और पेरिस के एक जिले के संगीत संघों की भागीदारी की आवश्यकता पड़ी थी। मेरे लिए, यह केवल एक अद्भुत सपने की पूर्ति ही नहीं थी, बल्कि लोकप्रिय कला के संबंध में एक निश्चितता का एक अधिग्रहण था। इस संबंध में, सभ्यता सही रास्ते से भटक गई थी और केवल "यूरिथमिक्स का पुनरुद्धार" ही इसे फिर से सही दिशा में वापस ले जाएगा: यूरीथमिक्स, एक खोई हुई कला, जिसके बारे में बिना यह जाने कि वास्तव में यह पुराने दिनों में कैसी थी, लोग बहुत सारी बातें करते हैं!

ओलंपिक समीक्षा के उस अंक जिसमें 16 मई 1911 को आयोजित उत्सवों का लेखा-जोखा है, और साथ ही बुडापेस्ट सत्र पर एक रिपोर्ट (जो एक सप्ताह बाद शुरू हुआ) 1913 में लुसान में होने के लिये प्रस्तावित खेल मनोविज्ञान कांग्रेस के लिए प्रारंभिक कार्यक्रम भी शामिल है, और 1914 के वसंत के लिए ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार की बीसवीं वर्षगांठ मनाने के उद्देश्य से पेरिस में आयोजित होने वाले बड़े समारोहों की घोषणा की, उसी समय राष्ट्रीय समितियों के सदस्यों की कांग्रेस के रूप में भविष्य के खेलों को नियंत्रित करने वाली निश्चित तकनीकी स्थितियों को तैयार करने के लिए। इस प्रकार, बुडापेस्ट हमारे लिए उस नींव की मजबूती का प्रतीक है जिस पर हमने आईओसी का निर्माण किया था और इमारत को पूरा करने के लिए हमने जो उम्मीदें रखी थीं, उनकी महानता का प्रतीक है: जिनमें से सभी को मैंने एक नए पदक पर अंकित करके व्यक्त करने की कोशिश की थी, जो आदर्श वाक्य था जिसे देखने की मुझे आशा थी कि वह शाश्वत वाक्य "मेन्स साना इन कॉरपोर सानो" (स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मन) को बदल देगा, जिसका "प्रख्यात स्वच्छ" आदर्श "युवाओं की महत्वाकांक्षाओं के लिए पेश किए जाने के लिए कुछ ज्यादा ही चिकित्सकीय" बना रहा। "मेन्स फ़र्विडा इन कॉरपोर लैकर्टोसो" (एक सुप्रशिक्षित शरीर में एक उत्साही मन) की उत्पत्ति यहीं हुई थी। एक समाचार पत्र ने मजाक में कहा, "एथलीटों के लिये दिमाग के अदम्य उत्साह और शरीर की साहसी कोमलता के बीच संतुलन बनाने की कोशिश करने में कठिन समय होगा। यह लगभग एक हवाई जहाज उड़ाने जैसा होगा: कोई इससे गिर सकता है, यहां तक कि खुद को मार भी सकता है, लेकिन अंत

एक शानदार अंत है, और बाइप्लेन के पंखों पर जो लोग गिरते नहीं हैं उनके पास शायद पूर्ण ओलंपिकवाद की ऊंचाइयों को प्राप्त करने का मौका है।"

वर्ष 1911 को समाप्त करने के लिए, मुझे हॉलैंड की अपनी यात्रा का उल्लेख करना चाहिए। ब्रसेल्स और एंटवर्प में रुकने के बाद, हेग और लेडेन विश्वविद्यालय में थोड़ी देर रुकने के बाद, मैंने एम्स्टर्डम में डच खेल संघों के अध्यक्षों की एक बैठक में भाग लिया, और हमारे प्रिय सहयोगी वैन डेर ट्युएल द्वारा दिए गए रात्रिभोज के अंत में मैंने उनके साथ किये गए एक समझौते में, हॉलैंड में ओलंपिक खेलों के भविष्य के उत्सव की दिशा में पहला अस्थायी कदम उठाया था। मुझे लगा कि यह एक बहुत ही सार्थक और लाभदायक अनुभव होगा। दुनिया के बड़े शहर ऐसे आयोजनों के लिए विशेष रूप से अनुकूल नहीं थे। हेग और एम्स्टर्डम दोनों अधिक उपयुक्त थे। लेकिन डच लोग अपने शहरों को चुने जाने के लिए उत्सुक तो थे और साथ ही इसमें शामिल जिम्मेदारियों से भयभीत भी थे। हमारी समीक्षा में डच भाषा में प्रकाशित एक लघु लेख में इस मामले पर चर्चा की गई थी। तब से संभावना क्षितिज पर बनी रही, और इसे बनाए रखने में हमारी मदद करने के लिए हम काफी भाग्यशाली थे कि हमारे पास वैन डेर ट्युएल का सहयोग था जो सबसे अधिक दृढ़ता से आश्वस्त थे और चैंपियनों में सबसे अधिक आश्वस्त थे। अठारह साल बाद, इस संभावना के तथ्य बनने की संभावना थी। दुर्भाग्य से, वह अब इसका आनंद लेने के लिए वहां मौजूद नहीं थे।

पांचवां ओलंपियाड
(स्टॉकहोम, 1912)

अध्याय XIII

पांचवां ओलंपियाड
(स्टॉकहोम, 1912)

32 1912- स्टॉकहोम। आयोजन समिति के मानद अध्यक्ष, क्राउन प्रिंस गुस्ताव-एडॉल्फ, उद्घाटन समारोह में अपना भाषण देते हुए: उनके पीछे, आईओसी सदस्यों में, पियरे डी कौबर्टिन (अपनी चलने वाली छड़ी के साथ), विक्टर जी बैंक, सिगफ्रिड एडस्ट्रॉम, जूल्स डीमुज़सा हैं, एटिलियो ब्रूनियाल्टी, मिगुएल डे बेइस्टेगुई, काउंट क्लेरेंस डी रोसेन, काउंट ब्रुनेटा डी'उस्सो, जिरी गुथ-जारकोवस्की, मौरिस पेस्काटोर, एंजेलो सी. बोलानाकी और रेवरेंड आर.एस. डी कौरसी लफ्फान।

एक नए अंतरराष्ट्रीय संगठन के निर्माण द्वारा आईओसी को बदलने के प्रयासों में अब बहुत कम बचा था। स्लोएन ने 27 फरवरी 1911 को मुझे यह बताने के लिए लिखा था कि सुलिवन न केवल इस तरह के उपक्रम की निरर्थकता को देखने आए थे, बल्कि अति-अपरिवर्तनवादी लोगों के एक समूह में शामिल होने के लिए आमंत्रित किए जाने पर, जो अभी भी इसका सपना देखते थे, उन्होंने मना कर दिया था और यहां तक कि उन्हें हतोत्साहित करने की भी पूरी कोशिश की। दूसरी ओर संघ, तथ्यों का सामना करने में अधिक अनिच्छुक थे। 1909 में, इंटरनेशनल साइक्लिंग यूनियन ने "अंतरराष्ट्रीय समिति के ओलंपिक खेलों" में किसी भी प्रकार की भागीदारी से इंकार करने के अपने दृढ़ संकल्प की घोषणा की थी, हालांकि खुद को "एथेंस में आयोजित होने वाले" खेलों में भाग लेने की संभावना के प्रति सुरक्षित रखा था। लेकिन ग्रीक समिति, जिसने 1910 में एक्रोपोलिस के तल पर मध्यवर्ती खेलों का जश्न मनाने की उम्मीद की थी - जिसके लिए हमने 1906 की तरह वफादारी से अपनी मदद की होगी - इस विचार को छोड़ने के लिए बाध्य थी। पैसे की कमी की वजह से, एक आर्थिक संकट। एथेंस से हमें अपने स्वयं के चक्र में एथेनियन श्रृंखला को शामिल करने का एक अनौपचारिक प्रस्ताव प्राप्त हुआ: खेलों को ग्रीस में हर आठ साल में और दूसरे देश में हर आठ साल में मनाया जाएगा। इस प्रस्ताव से सहमत होना असंभव था। इसका मतलब होता बिना किसी को वास्तविक लाभ पहुंचाए अपने ही काम को टाल देना। खेलों के आयोजन स्थल के चुनाव के लिए इतने लंबे समय पहले तय किए जाने के लिए अंतरराष्ट्रीय राजनीति बहुत अनिश्चित थी। आईओसी के लिए इस संबंध में भी कार्रवाई की पूर्ण स्वतंत्रता को बनाए रखना महत्वपूर्ण था।

साइकिल चालकों के बाद, 1908 के अंत में ल्यूसर्न में आयोजित एक कांग्रेस में आईओसी के खिलाफ कुछ गुप्त युद्धाभ्यास करने की बारी अब नाविकों की थी। यह भी विफलता के लिए बर्बाद हो गया था। जबकि महासंघों को अपने हमलों की अप्रभावीता को पहचानने के लिए मजबूर किया गया था, राष्ट्रीय ओलंपिक समितियां अपनी शक्ति को मजबूत कर रही थीं। एम. बोलानाकी और काउंट गौटियर-विग्नल ने मिस्र और मोनाको में समितियों का गठन किया था, जिसमें खेडिव और मोनागास्क संप्रभु मानद अध्यक्षों के रूप में कार्य करने के लिए सहमत हुए थे। ब्रिटिश और जर्मन समितियाँ अब मजबूती से स्थापित हो गई थीं। हंगरी का भी यही हाल था। सचिव के रूप में सुलिवन और कर्नल थॉम्पसन की अध्यक्षता में अमेरिकी समिति धीरे-धीरे अपना निश्चित रूप ले रही थी। बेल्जियम, डेनिश और स्पैनिश समितियाँ (इन तीनों में से अंतिम का गठन हाल ही में हमारे सहयोगी द मार्क्वेस ऑफ़ विलमेजोर, काउंट ऑफ़ रोमनोन्स के भाई द्वारा किया गया था) सभी अच्छी तरह से काम कर रहे थे। कर्नल एस.डब्ल्यू. जोकिच ने अभी-अभी सर्बिया में एक कमेटी बनायी थी।ऑस्ट्रेलिया, कनाडा, हॉलैंड, इटली, जापान, नॉर्वे, पुर्तगाल और रोमानिया में समितियाँ थीं। केवल फ्रांसीसियों और स्विस लोगों को खुद को सुलझाने में थोड़ी परेशानी होती दिख रही थी। हालांकि वे धीरे-धीरे पूर्व के मामले में स्थानीय संघों की भावनाओं को ठेस पहुंचाए बिना समाधान खोजने में सफल रहे और बाद के स्वतंत्र कैंटनों के मामले में भी सफल हुए।

लेकिन एक चेक कमेटी और एक फिनिश कमेटी भी थी। पहली वास्तव में सबसे पुरानी कमेटियों में से एक थी। 1899 में परिकल्पित, इसे 1903 में गठित किया गया था। डॉक्टर जिरी गुथ-जारकोवस्की ने अपने संविधान में वह सब दृढ़ता और दृढ़ता लायी थी जिसके लिए उनकी चेक देशभक्ति सक्षम थी। वह न केवल प्राग के मेयर श्री सर्ब को इसके मानद अध्यक्ष के रूप में राजी करने में सफल रहे, बल्कि प्रिंस लोबकोविट्ज़ को भी इसके संरक्षक बनने के लिए राजी करने में सफल रहे। फ़िनलैंड के लिए, हालांकि यह समिति इतनी पुरानी नहीं थी कि राष्ट्रीय स्वतंत्रता के कारण से कोई कम जुड़ा नहीं था और 1908 में हमने फ़िनलैंड के एक सदस्य, बैरन वॉन विलेब्रांड को चुना था। अब चीजें तेजी से आगे बढ़ रही थीं। ओलंपिक खेल अब राज्य का मामला बनते जा रहे थे। शाही परिवार शामिल हो रहे थे और सरकारें भी, इतना अधिक कि सेंट पीटर्सबर्ग और

वियना दोनों में तूफान पक रहे थे।

सौभाग्य से ऑस्ट्रिया में बहुत अधिक कठिनाई के बिना मामलों को सुलझाया जा सकता था। अकेले चेक पर हमला करने के बजाय, ऑस्ट्रियाई लोगों ने हंगेरियाई लोगों को भी गर्म कर दिया था। वर्णानुक्रम का एक मात्र प्रश्न। इसलिए फ्रेंच पर अंग्रेजी या जर्मन का पक्ष लेने का आरोप नहीं लगने के कारण, स्वेड्स ने स्वीडिश भाषा का उपयोग करने का एक मुद्दा बनाया था - जिसे उनके अलावा कोई भी नहीं समझता था - जो उससे कहीं अधिक उचित था। इस प्रकार, पहले से ही, समाचार पत्रों ने वर्णमाला क्रम पर चर्चा की जिसमें एथलीट शुरुआती दिन मार्च पास्ट करेंगे। स्टॉकहोम में ऑस्ट्रियाई मंत्री को इस प्रकार समय से पहले इस मामूली मामले से अवगत कराया गया था, उन्होंने वियना को बताया कि चीजों को ठीक से करने के लिए ऑस्ट्रियाई एथलीटों और हंगेरियन को मार्च पास्ट के लिए एक दल बनाना चाहिए। शाही कुलाधिपति ने उनके साथ सहमति व्यक्त की, और स्टॉकहोम को सूचित किया कि यही किया जाना चाहिए। अब हंगरीवासियों ने अपने ओलम्पिक अधिकारों में इस हस्तक्षेप का विरोध किया और 19 जनवरी 1912 को राष्ट्रीय समिति की ओर से श्री वॉन मुज़सा ने स्वीडन को सूचित किया कि यदि यह आदेश बना रहा तो उनकी टीम खेलों से हट जाएगी। बहुत उत्साह के बीच, राजनयिक टिप्पणियों का बहुत आदान-प्रदान हुआ। अंत में, कुलाधिपति की ओर से एक मौन समर्पण प्राप्त हुआ।

तब तक, ऑस्ट्रियाई फुटबॉलर कई महीनों से चेक टीमों को बाहर करने की मांग कर रहे थे और जर्मनों को अपने झगड़े में शामिल करने की कोशिश कर रहे थे। जिस चीज ने स्थिति को विशेष रूप से पेचीदा बना दिया था, वह यह थी कि हमारे नए सहयोगी, प्रिंस वॉन विंडिस्ग्रेट्ज़, आर्कड्यूचेस एलिज़ाबेथ से शादी करके, वे सम्राट फ्रांज-जोसेफ के पोते बन गए थे, और यह कि उनके अपने विचार और मेल-मिलाप की प्रवृत्ति जो भी हो, वे परिस्थितियों में, अपने कुलाधिपति का विरोध नहीं कर सकते, जिन्होंने ओलंपिक देशों की सूची से बोहेमिया का नाम हटाने की मांग की थी। इन सबसे ऊपर, मुझे पेरिस में रूसी राजदूत श्री इस्वोलस्की का एक पत्र प्राप्त हुआ, जिसमें "विदेश मामलों के शाही मंत्रालय" की ओर से फिनलैंड को हटाने की मांग की गई थी।

मामले के तीन पक्ष थे। अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति की रचना एक निश्चित सीमा तक शामिल थी, फिर खेलों में भाग लेने वाले दलों के मार्च का गठन और क्रम, और अंत में चेक या फिनिश एथलीट में से किसी एक की जीत के मामले में उनसे संबंधित रंग का ध्वज उठाया जाना था। पहले विरोध की प्राप्ति पर, स्वीडिश समिति ने बहुत ही निष्ठा से उत्तर दिया था कि यह निर्णय लेने के लिए आईओसी पर निर्भर था, और उन के निर्णय का सम्मान किया जाएगा। मेरे सहयोगियों ने कभी भी अपनी संख्या में से दो को इस्तीफा देने के लिए मजबूर नहीं होने दिया, लेकिन यह अभी तक नहीं आया था। न तो डॉ जिरी गुथ और न ही बैरन वॉन विलेब्रांड को इस तरह का कदम उठाने का खतरा था। केवल यह अनुरोध किया जा रहा था कि आईओसी की सूची में उनके नाम के विपरीत, बोहेमिया के बजाय ऑस्ट्रिया और फ़िनलैंड के बजाय रूस शब्द छपा होना चाहिए। इसलिए हर कोई आईओसी के फैसले का इंतजार कर रहा था, और आईओसी के सदस्य अपने अध्यक्ष के फैसले का इंतजार कर रहे थे।

मैं असमंजस में था, क्योंकि एक ओर, एक निर्विवाद राजनीतिक तथ्य था और दूसरी ओर, एक न्यायोचित कारण था और हम उन देशों के प्रति आभार व्यक्त करते थे जिन्होंने इतनी ईमानदारी से हमारा समर्थन किया था।हालाँकि मेरी व्यक्तिगत भावनाओं को मेरे कार्य द्वारा निर्देशित लोगों के लिए दूसरा स्थान लेना पड़ा। अगर मैं ऐसा करने के लिए स्वतंत्र होता, तो मैं न केवल बोहेमिया और फिनलैंड को बल्कि पोलैंड और आयरलैंड को भी अपना स्थान देता। अनायास, रूसियों से अपेक्षित पत्र आने से पहले, फ़िनलैंड को रूस के बाद सूची में डाल दिया और बोहेमिया को ऑस्ट्रिया और बेल्जियम के बीच रखा, मैंने पत्राचार का एक लंबा आदान-प्रदान शुरू किया जो

उतना ही कूटनीतिक था जितना मैं कर सकता था। मैंने इस रियायत की ओर ध्यान आकर्षित किया, यह इंगित करते हुए कि ज़ार फ़िनलैंड के ग्रैंड ड्यूक की अन्य उपाधियों में से एक हैं, और बोहेमिया के राजा के लिये ऑस्ट्रियाई सम्राट, और जिसके परिणामस्वरूप यह दोनों देश कम स्वायत्तता वाले अन्य क्षेत्रों से भिन्न स्थिति का आनंद लेते थे;इन सबसे ऊपर, मैं एक "खेल भूगोल" के निर्विवाद अस्तित्व की ओर लौटता रहा, जो एक राजनीतिक भूगोल से काफी अलग था; मैंने जिस तरह से बोहेमिया और फ़िनलैंड के पक्ष में निर्णय लेने के लिए नेतृत्व किया था, उसके विपरीत हमने क्रोएशियाई सोकोल्स के अनुरोध को अस्वीकार कर दिया था जो पिछले साल किया गया था और जिसे हमने किसी ठोस आधार पर आधारित नहीं माना था। ..इस बिंदु पर मेरा पूरा उद्देश्य थोड़ा और समय की मांग करना था, और इसके लिए मैंने जानबूझकर इस मुद्दे को एक बार सेंट पीटर्सबर्ग या वियना को सीधे, दूसरी बार स्टॉकहोम को और फिर एक बार राष्ट्रीय समितियों को लिखकर इस मुद्दे को उलझा दिया। मैंने जल्द ही देखा कि यह सब न केवल श्री इस्वोल्स्की बल्कि रूसी मंत्रालय के लिए भी काफी झुंझलाहट पैदा कर रहा था, और वास्तव में सेंट पीटर्सबर्ग ने हमें अंत में अकेला छोड़ दिया। वियना के साथ, जो अधिक जिद्दी था, हमें अंततः चेक कमेटी के साथ समझौते में देना पड़ा, जिसका आद्याक्षर (सीओटी) अकेले एक अनुस्मारक और आशा के रूप में सूची में दिखाई देता रहा। झंडों का प्रश्न इस प्रकार हल किया गया था: जीत के मामले में, ऑस्ट्रियाई या रूसी झंडों के ऊपर चेक या फिनिश रंगों वाली एक मशाल जलाई जाएगी। और इस तरह जीत के जश्न में रूस का झंडा फहराया जाने लगा! खेलों के अंत में मैंने जनरल वोवेइकोफ से एक टिप्पणी की थी। कोर्ट के एक प्रसिद्ध जनरल, जिनकी भूमिका क्रांति की शुरुआत में इतनी विवादास्पद थी, वे भी वहाँ मौजूद थे। वह युवा अधिकारियों के एक विशाल प्रतिनिधिमंडल के प्रमुख के रूप में खेलों में भाग लेने के लिए एक युद्धपोत में बैठ कर आये थे, और वह भी एक बलालायका ऑर्केस्ट्रा के साथ, स्वीडन के राजकुमार विलियम की पत्नी (बाद में तलाकशुदा) ग्रैंड डचेस मारिया इससे बहुत खुश हुईं थीं जो दिल से अब भी रूसी ही थीं।

ये विवरण, जिन्हें मैं लंबा करने से बचना चाहूंगा, स्पष्ट रूप से पर्याप्त रूप से दिखाते हैं कि 5वें ओलंपियाड, सबसे प्यारे गुलाबों की तरह, इसमें इसके कांटेदार पक्ष भी थे! वास्तव में, कूटनीतिक कठिनाइयों का कितना जटिल जाल है, क्षुद्र व्यक्तिगत साज़िशों का, भावनाओं को बख्शने का, आहत घमंड का, और गुप्त चालों का। किसी को लगातार सतर्क रहना पड़ता था और उन्हें बढ़ने से रोकने के लिए वास्तव में होने से बहुत पहले आने वाली घटनाओं को देखने में सक्षम होना पड़ता था। ये कांटे थे। लेकिन मैं गुलाबों का वर्णन कैसे करूं? कितना अच्छा खिलते हैं! स्वीडन की गर्मी कभी इतनी शानदार नहीं रही। पूरे पाँच सप्ताह तक, प्रकृति दीप्तिमान थी, सूरज सदा चमकता रहा, हल्की समुद्री हवाएँ, उज्ज्वल रातें, उल्लास भरी सड़कों का हर्षित वातावरण, हर जगह फूल, और रोशनी केवल प्रकाश की चमक से मंद हो गई जो कभी फीकी नहीं पड़ी। शहर के अद्भुत संयोजन में, युवाओं के सामान्य उल्लास की कोई सीमा नहीं थी। सोने के लिए थोड़ा समय था, लेकिन वैसे भी कोई सोना नहीं चाहता था। उत्सव के बाद उत्सव मांसपेशियों के करतबों पर दिखाई देने वाले प्रतिकूल प्रभाव के बिना सफल रहे। गोथिक स्टेडियम, अपने नुकीले मेहराबों और मीनारों के साथ, इसकी तकनीकी पूर्णता, इसके सुनियोजित और व्यवस्थित नियमों के साथ, अपनी तरह का एक नमूना लगता था। जरूरत के आधार पर, यह एक बैंक्वेटिंग हॉल, एक कॉन्सर्ट हॉल, एक बॉलरूम के रूप में काम करता था और अगली सुबह एथलेटिक कार्यक्रमों की एक और श्रृंखला के लिए हमेशा तैयार रहता था। एक शाम हमने देखा कि यह अगल-बगल घास के चौकों से ढका हुआ है, बाधाओं से भरा हुआ है और घुड़सवारी के खेल के लिए फूलों के किनारों से सजाया गया है। सब कुछ चुपचाप, जल्दी, बिना किसी त्रुटि के किया गया। जबकि लंदन में विशाल महानगर का जीवन ओलंपिकवाद के आगमन से प्रभावित नहीं हुआ था, पूरा स्टॉकहोम इससे प्रभावित था। पूरे शहर ने विदेशियों के सम्मान के इस प्रयास में भाग लिया और हमने इसकी एक झलक देखी कि प्राचीन काल में ओलंपिया का वातावरण कैसा रहा होगा -

हालांकि बड़े पैमाने पर, सभी आधुनिक सुविधाओं और सुख-सुविधाओं की उपस्थिति से अलंकृत और संवर्धित, बिना किसी कुरूपता के जो वे अक्सर अपने जागरण में लाते हैं, जिससे ऐसा लगता है कि यूनानीवाद और प्रगति एक साथ मेजबान के रूप में कार्य करने के लिए संगठित हो गए हैं।

युवराज हर जगह मौजूद थे,अथक, स्पष्ट, व्यावहारिक, हमेशा मुस्कुराते हुए, और उनकी समिति भी उनके जैसी ही थी। बाल्क अपनी लोकप्रिय छाया-आकृति के साथ दृश्य पर हावी हो गए, पारंपरिक जिम्नास्टिक को किसी भी तरह से खारिज किए बिना अपने देश को सभी प्रकार के खेल के लिए राजी करने के अपने पिछले प्रयासों की परिणति के साथ। और यहां तक कि अगर अभी भी इस विशिष्ट पंथ के कुछ अविश्वसनीय समर्थक थे, जिनके बारे में कहा जाता था कि वे स्टॉकहोम से भाग गए थे ताकि वहां स्थापित इस व्यापक पंथ के तंत्र को न देख सकें, जनता की राय बाल्क के साथ कम नहीं थी।

1912 के ओलम्पिक की समीक्षा को देखते हुए, अब यह अपने अस्तित्व के सातवें वर्ष में है और अपनी शैक्षिक भूमिका के लिए अधिक से अधिक समर्पित है, मैं देखता हूं कि पूरा जून अंक स्वीडन को समर्पित है, इसके पिछले इतिहास के एक सारांश और इसकी वर्तमान स्थिति पर एक नज़र के साथ, एंड्रे बेलेसॉर्ट द्वारा अभी-अभी प्रकाशित एक रमणीय पुस्तक के अच्छी तरह से चुने हुए अंशों द्वारा पूरा किया गया है। इसी अंक में स्वीडिश खेल संगठन का लेखा जोखा भी शामिल था। स्वीडन दोनों दुनिया के युवाओं का स्वागत करने के लिए कोई खर्च या प्रयास नहीं कर रहा था। और यह केवल युवाओं के लिए उपयुक्त था कि वे स्वीडन में सीखे गए सबक से लाभान्वित हों... इस दृष्टिकोण को अंग्रेजी में निम्नलिखित संख्या की शुरुआत में "पैक्स ओलम्पिका" शीर्षक के तहत विकसित किया गया था: लाफान द्वारा लिखित एक प्रसन्नता से प्रेरित उपदेश, जो कि उत्कृष्ट रूप से शास्त्रीय था और साथ ही सहिष्णुता के महान उपदेशों पर ध्यान आकर्षित करता था और जिसमें पूर्वजों के ओलंपिकवाद द्वारा हमें आपसी सम्मान दिया गया था: एक उपदेश जिसका प्रभाव दूरगामी होगा, क्योंकि इतने सारे एथलीटों के बीच ऐसा सामंजस्य पहले कभी नहीं हुआ था। इसके बाद कलात्मक और साहित्यिक प्रतियोगिताओं पर रिपोर्ट दी गई। परिणाम विशेष रूप से शानदार नहीं थे और स्वीडिश कलाकारों द्वारा अलग से व्यवहार किए जाने और अपनी खुद की दूसरी प्रतियोगिता आयोजित करने के आग्रह से और भी कमजोर हो गए थे, एक ऐसी मांग जिसके लिए हमने स्वीकार करने की गलती की, भले ही इसकी अनुपयुक्तता और अनुपयोगिता ने हमें इसे तुरंत अस्वीकार कर दिया हो। हालाँकि, पहली प्रतियोगिताएं वास्तव में आयोजित की गईं, पुरस्कार प्रदान किए गए, और पुरस्कार विजेता कार्यों का प्रदर्शन किया गया। यह सही दिशा में उठाया गया पहला कदम था, यही मुख्य बात थी।

अगस्त की संख्या में आईओसी सत्र के कार्यवृत्त शामिल हैं जो 4 जुलाई को रिक्स्डैग पैलेस के सीनेट हॉल में युवराज और राजकुमारी की उपस्थिति में शाही परिवार के अन्य सदस्यों के साथ शुरू हुए थे: यह सत्र कई नामचीन लोगों की उपस्थिति से परिपूर्ण था; हमारे अंग्रेजी, अमेरिकी, जर्मन, इतालवी और ऑस्ट्रो-हंगेरियन सहयोगी सभी वहां मौजूद थे। हमारे जापानी सहयोगी ने पहली बार भाग लिया। छठा ओलंपियाड बर्लिन में मनाया जाना था; जर्मन रीख़ के चांसलर ने कैसर का अभिवादन भेजा। सब कुछ आशाजनक लग रहा था। तब तक पेरिस कांग्रेस एक कार्यक्रम और अंतिम नियम तैयार कर चुकी होगी।

जुलाई के अंक में खेलों के नतीजे प्रकाशित हुए। संयुक्त राज्य अमेरिका ने 26 प्रथम पुरस्कार जीते थे। स्वीडन 23. ब्रिटेन 10. फिनलैंड 9, फ्रांस 7, जर्मनी 5. इसके बाद इटली, हंगरी, नॉर्वे, दक्षिण अफ्रीका, कनाडा, बेल्जियम, ग्रीस, हॉलैंड आदि।

दो पेंटाथलॉन थे: “आधुनिक” -जो कि मेरे द्वारा बनाया गया था- जिसकी शुरुआत बहुत अच्छी रही थी, और “शास्त्रीय”, जिसके विजेता ने 22.9 सेकेंड में 20 मीटर की दौड़ पूरी की, और 1,500 मीटर 4 मिनट 44 सेकंड में, 707 मीटर की छलांग लगाई, चक्का 35.57 मीटर और भाला 46.71 मीटर फेंका। अलग-अलग स्पर्धाओं के विजेताओं द्वारा दर्ज किए गए आंकड़े थे: 21.7 सेकेंड, 3 मिनट। 56 सेकेंड, 7.60 मीटर, 54 मीटर और 60 मीटर। एक ऑलराउंडर और विशेषज्ञों के कारनामों की यह दिलचस्प तुलना थी।

अमेरिकी टीम को एक बड़े जलपोत पर लाया गया था, जो स्टॉकहोम में सीधे घुस पाने में कामयाब रहा, जहां यह उनके होटल के रूप में काम करता था: डेक पर चलने वाली पटरियों के साथ एक स्थायी प्रशिक्षण केंद्र के रूप में स्थापित एक जलपोत, स्थिर साइकिल, एक कैनवास स्विमिंग पूल जिसमें तैराकों को एक रस्सी से जोड़ा जाता था और प्रत्येक स्ट्रोक के बाद वापस खींच लिया जाता था, डिस्कस और भाले को रस्सियों से सुरक्षित कर दिया जाता था ताकि वे समुद्र में गिर सकें और फिर से बोर्ड पर खींचे जा सकें! लोहे के अनुशासन के साथ इस तरह की तकनीकी उपलब्धियां उनके पुरस्कार की हकदार थीं और उन्हें प्राप्त हुए। सुलिवन, जो पूरे दिल से फिर से समर्पित थे, ने अपनी टीम का नेतृत्व पूर्ण निपुणता और अनुकरणीय कर्तव्यनिष्ठा के साथ किया, जबकि कर्नल थॉम्पसन, जिन्होंने अपनी नौका से इसकी अध्यक्षता की, अपने आतिथ्य की सौहार्दता से अपने युवा हमवतन द्वारा बनाई गई अनुकूल छाप को बढ़ाया। ब्रिटेन, अपने अधिकारियों की उत्सुकता के बावजूद, अपनी असफलताओं की लंबी सूची को देखते हुए बिलकुल तैयार नहीं था और लगभग निराश हो गया था, लेकिन फ़िनलैंड, वित्तीय संसाधनों के बिना, उचित खेल के मैदानों के बिना, अपनी अत्यधिक कठोर सर्दियों से विकलांग होने के बावजूद, आश्चर्यजनक संख्या में मैडल जीत कर ले गया, सिर्फ इसलिए कि इसके एथलीट अपने देश का सम्मान करने के लिए दृढ़ थे।

एक रिकार्ड भी बना। एक स्वीडिश महिला, श्रीमती वर्साल, के सभी छह बेटे खेलों में किसी न किसी तरह से भाग ले रहे थे, उनके सबसे कम उम्र के बेटे ने बॉय स्काउट्स के रूप में व्यवस्था बनाए रखने और संदेशों को ले जाने में मदद करने के लिए खुद को नामांकित किया। प्राचीन आदर्शों के प्रति कितने सच्चे थे ये लोग! आईओसी ने उन्हें ओलंपिक पदक से सम्मानित किया।

दो नवाचार थे। लंदन में सेंट पॉल्स गिरजाघर हुआ करता था। स्टॉकहोम में, नाम के योग्य कोई गिरजाघर नहीं था। तो उद्घाटन समारोह की शुरुआत में स्टेडियम में एक छोटी धार्मिक सेवा आयोजित की गई थी: एक साधारण भजन, स्वीडिश में उप्साला के आर्कबिशप द्वारा दी गई प्रार्थना, फिर रेव लाफन द्वारा रचित और बोली जाने वाली अंग्रेजी में एक और: यह सब कुछ दस मिनट में संपन्न हुआ। और इन हजारों दर्शकों और एथलीटों की महान चुप्पी के बीच, यह अवसर उदात्तता तक पहुँचता हुआ प्रतीत हुआ। लेकिन मुझे लग रहा था कि हम अपने अधिकारों का उल्लंघन कर रहे हैं...

साज़िशों से बचने के लिए आमतौर पर सजावट के पुरस्कार के साथ, राजा ने विशेष रूप से इस अवसर के लिए एक नया पदक बनवाया था: नीले और हल्के पीले रंग के रिबन के साथ एक रजत पदक, जिसे निष्पक्षता के साथ स्वतंत्र रूप से सौंप दिया जाना था। यह एक सही समाधान था, लेकिन मतभेदों के साधकों ने पर्दे के पीछे काम किया, ताकि, खेलों के अंत तक, हमारे पास एक बार फिर से सामान्य रूप से अप्रिय स्थिति हो, तौले जाने वाली उपाधियाँ, “आदान-प्रदान” किए जाने वाले आदेशों के बीच मेजबान देश और आने वाले देशों के लोग, ज़बरदस्त सौदेबाजी,

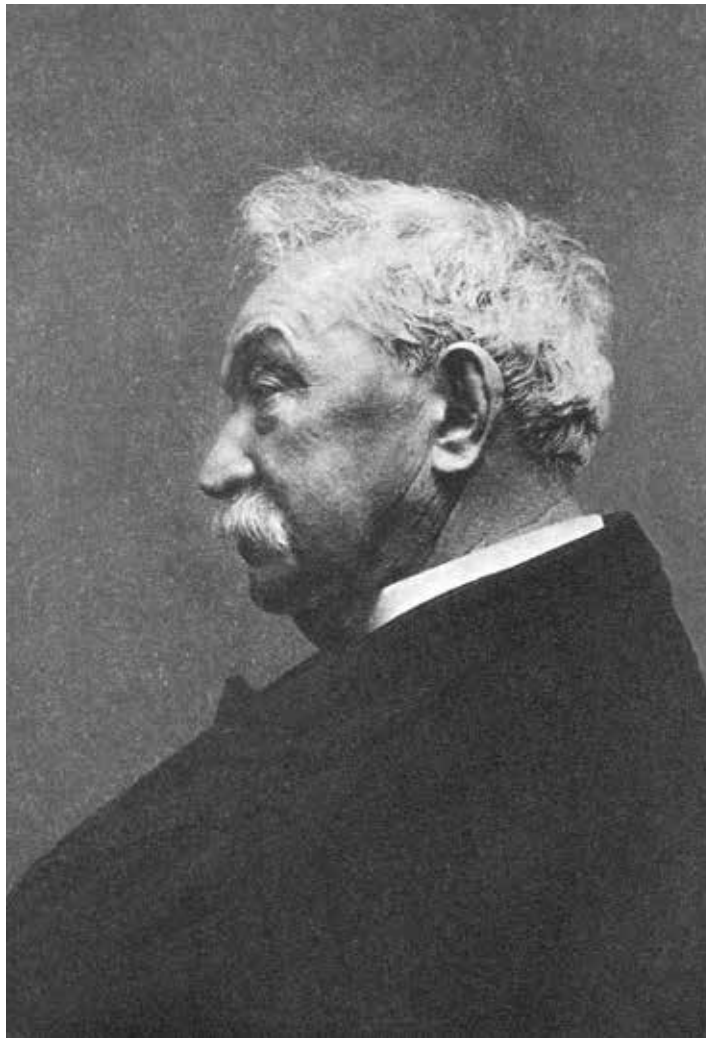
पदानुक्रमों का सम्मान किया जाना चाहिए ...

प्रेस? ... अभी तक वैसी नहीं थी जैसा उसे होना चाहिए था, विशेष रूप से महत्वपूर्ण संकायों और निष्पक्षता के संबंध में। हालांकि लंदन की तुलना में यहाँ उनकी भूमिका में काफी सुधार हुआ था। इसके बजाय, विदेशी प्रेस ने घोषणा की कि "घाटा 400,000 अंकों के आसपास होगा" और कहा कि "यह हमेशा इसी तरह रहेगा"। मैंने तुरंत बाल्क से कहा कि वह मुझे जल्द से जल्द बहीखाते भेजें ताकि मैं उन्हें प्रकाशित कर सकूं। व्यय की राशि 776,000 क्राउन थी; 822,767 क्राउन की पावतियाँ मिलीं थीं। यह एक अच्छा अधिशेष था। जहां तक स्टेडियम के निर्माण की बात है, जिसकी पूर्ण स्थिति में, लगभग एक मिलियन की लागत आएगी, यह एक स्थायी इमारत थी जिसे राज्य और शहर से सब्सिडी द्वारा मदद की जानी थी। आपने जिस तरह से देखा स्टॉकहोम को लाभ हुआ।

अश्वारोही खेलों का वैभव अंतिम कार्य था। रोसेन चाहते थे कि वे शानदार हों और यह सुनिश्चित करने के लिए हर संभव प्रयास किया कि वे हों-और वे हुए भी थे! इस ग्रैंड फिनाले से पर्दा उठा. फिर प्रस्थान का समय आया। विदा होने का समय आ गया था और, जबकि क्षणभंगुर उत्तरी ग्रीष्म ऋतु समाप्त हो रही थी और सूर्य की किरणें अधिक तिरछी हो गई थीं, अंतिम आगंतुक अपने स्कैंडिनेवियाई दोस्तों के प्रति आभार व्यक्त करते हुए और ओलंपिक के भविष्य के लिए आशा से भरा होकर चला गया...

अध्याय XIV

खेल मनोविज्ञान कांग्रेस
(लुसान, 1913)



33 डॉ. जे मोराक्स 1838-1913

19वीं सदी के अंत में, स्विट्ज़रलैंड बिल्कुल भी ऐसा नहीं था जिसे कोई एक खेल खेलने वाला देश कह सकता था, भले ही वहां कुछ खेलों का अभ्यास किया जाता था। वह टोएफ़र (स्विस शिक्षक) के फैशन के बाद ही खेल रहे थे, जो अपने आप में बुरा तो नहीं था, लेकिन द्वीपीय और बिल्कुल भी अंतरराष्ट्रीय नहीं था। स्विट्ज़रलैंड के पास उसके जिमनास्ट, उसके अल्पाइन पहलवान थे और और खिलाडियों के मामले में यही उसकी कुल सीमा थी। एक देश के रूप में उन्हें बाहरी ख्याति के प्रति कोई आकांक्षा नहीं थी और वे अपने पहाड़ों का उपयोग केवल चलने के लिए करते थे और शीतकालीन खेलों के लिए नहीं। राजनीतिक रूप से वे बहुत कट्टर दिमाग वाले थे और विशेष रूप से अपनी संघीय शक्तियों के प्रति अविश्वासी थे। नतीजतन, स्विट्जरलैंड ने ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार में कोई दिलचस्पी नहीं ली और उसकी उदासीनता ने मुझे वास्तव में परेशान नहीं किया, क्योंकि मैं अभी तक इस देश को बहुत अच्छी तरह से नहीं जानता था। जिस तरह से यह मुझे दूर से दिखाई दे रहा था, मुझे लगा कि इसे रहना चाहिए। वहां से गुजरने वाले किसी भी पर्यटक को आंतरिक विकास का कोई आभास नहीं था; न ही मुझे था। 1903 में, संयोग से, अपने संस्थानों का अध्ययन करने के लिए और अपने सबसे प्रसिद्ध अधिकारियों में से एक, कर्नल डी लोयस द्वारा अपनी नई सैन्य प्रणाली के संपर्क में लाया गया। मुझे तुरंत एहसास हुआ कि यहाँ, यूरोप के केंद्र में, एक छोटा सा देश था जिसने न केवल अतीत में एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी बल्कि उसके आगे एक महान भविष्य था और जो चुपचाप दुनिया के सभ्य राष्ट्रों के लिए एक परीक्षण मैदान के रूप में काम कर रहा था। तब से, स्विटजरलैंड मेरे लिए असीम रुचि वाला देश बन गया।

खेल के दृष्टिकोण से, एक देश के रूप में वह प्रकृति के साथ-साथ नास्तिक और अन्य परिस्थितियों के प्रति इतने अनुकूल प्रतीत हुए कि यह समझना कठिन था कि वह उनका लाभ उठाने में इतनी धीमे कैसे हो सकते हैं। "स्विट्ज़रलैंड, खेल की रानी" नवंबर 1906 के लिए ओलंपिक समीक्षा में प्रकाशित एक लेख का शीर्षक है और जो पूर्वव्यापी रूप से भविष्यद्वाणी का स्वर लेता है, हालांकि भविष्यवाणी अभी तक पूरी तरह से पूरी नहीं हुई है।

ऐसा देश एक बहुत ही महत्वपूर्ण ओलंपिक भूमिका निभाने के लिए पूर्वनिर्धारित था, लेकिन उसे इस तथ्य से आश्वस्त होना था। और इसके निवासियों की यह याद दिलाने के लिए कोई आलोचना नहीं है कि जब तक वे आवश्यक रियायत देने के लिए पहले से ही अपने मन में तैयार नहीं होते हैं, तब तक उनसे कुछ भी आसानी से नहीं मिलता है। हमारे स्विस सहयोगी गोडफ्रे डे ब्लोने को यह अधिक से अधिक एहसास हुआ क्योंकि उन्होंने इस तरह के उपक्रम के मजबूत प्रान्तीय विरोध के बावजूद धीरे-धीरे और श्रमसाध्य रूप से एक राष्ट्रीय ओलंपिक समिति बनाने की कोशिश की।

लेकिन मैं यहां स्विट्जरलैंड पर कोई लेख नहीं लिख रहा हूं। अपने "इतिहास ब्रम्हाण्ड" में मैं पूरी ईमानदारी से इस देश के लिए अपनी महान प्रशंसा व्यक्त करने में सक्षम था। यहां, मैं केवल यह याद दिलाना चाहता हूं कि कैसे, स्विट्जरलैंड को हमारे कारण जीतने की इच्छा रखते हुए, मैंने लॉज़ेन के साथ शुरुआत की थी और क्यों, लॉज़ेन को लुभाने की कोशिश में, मैंने एक वैज्ञानिक कांग्रेस की चाल का सहारा लिया था।

34 लुसान 1913 - ओलंपिक कांग्रेस के उद्घाटन की अध्यक्षता बैरन पियरे डी कौबर्टिन ने की, जो मंच के केंद्र में है।

लुसान की अंतरराष्ट्रीय भूमिका, जो बहुत पहले शुरू हुई थी, जिस दिन पोप हैब्सबर्ग के रूडोल्फ के सिर पर शाही मुकुट रखने आए थे, 20वीं शताब्दी की शुरुआत में कुछ हद तक उपेक्षित हो गए थे। लोग प्रसिद्ध डॉक्टरों से परामर्श करने के लिए आए, दूसरों ने रास्ते में वहाँ रुकने का आनंद लिया, कुछ ने खुशी-खुशी आराम भी किया, लेकिन इसकी कोई स्पष्ट भूमिका नहीं थी। इसका विश्वविद्यालय, जो हाल ही में भव्य नए परिसर में चला गया था, जिसकी असामान्य वास्तुकला में कम से कम युवाओं की ताजगी और चमक थी, ने बिना किसी प्रमुख भूमिका निभाए शैक्षणिक दुनिया में एक बहुत ही सम्मानजनक स्थिति पर कब्जा कर लिया। झील के किनारे, जंगलों के अपने ताज के नीचे, और खेल के लिए हर कल्पनीय अवसर की पेशकश करते हुए, यह (या तो इसकी दीवारों के भीतर या तत्काल पड़ोस में) ओलंपिकवाद के प्रशासनिक मुख्यालय की स्थापना के लिए आदर्श स्थान था। लेकिन ऐसा होने के लिए सबसे पहले इसे हमें स्वीकार्य होना होगा।

मैं चिकित्सा देखना चाहता था, जो मेरे दिमाग में बहुत तेजी से शारीरिक रूप से प्रमुख हो रहा था, मनोविज्ञान में अधिक रुचि लेता था। "फिजियोलॉजी डेस एक्सरसाइज डू कॉर्प्स" के आकर्षक

लेखक, खिलाड़ी फर्नांड लाग्रेंज के साथ दोस्तों के रूप में बहुत सारे डॉक्टर होने के बाद, मुझे स्पष्ट रूप से बोलने की अनुमति दी जा सकती है। और बहुत पहले नहीं, स्विस चिकित्सा पेशे की द्विभाषी पत्रिका, प्रैक्सिस में, मैंने "रुग्णतापूर्ण मामले" पर अपने दृष्टिकोण को समझाया, जो कि अपवाद माने जाने के बजाय, जैसा कि होना चाहिए, विभिन्न क्षेत्रों में और विशेष रूप से खेल के क्षेत्र में सामान्य रूप से अधिक से अधिक लेने की ओर बढ़ रहा था। यह इस तरह के कठिन प्रश्न का सारांश देने का प्रयास करने का स्थान नहीं है। लेकिन उस अवसर पर मैंने जो कहा वह लुसान कांग्रेस को जन्म देने के लिए पर्याप्त था। मैंने 1909 में ही अपने सहयोगियों से इस बारे में बात की थी और दो साल बाद बुडापेस्ट की बैठक में उन्हें एक तरह का घोषणापत्र दिया था जिसका उन्होंने उत्साह से स्वागत किया और जो कुछ ही समय बाद अंग्रेजी, फ्रेंच,जर्मन और इतालवी भाषाओँ में प्रकाशित हुआ। यह काफी छोटा है; और मुझे लगता है कि यहाँ पाठ को उसकी संपूर्णता में पुन: प्रस्तुत करना सार्थक है:

खेल गतिविधि की उत्पत्ति
व्यक्ति की प्राकृतिक अभिरुचि: सामान्य अभिरुचि (लचीलापन, कौशल, शक्ति, धीरज); विशेष योग्यता (व्यायाम के एक विशेष रूप के लिए सहज सुविधा। - खेल नास्तिकता की भूमिका और प्रभाव: निकाले जाने वाले अवलोकन और निष्कर्ष- क्या प्राकृतिक अभिक्षमता व्यक्ति को प्रोत्साहित करने के लिए पर्याप्त है या उसे खेल प्रवृत्ति की भी आवश्यकता है? इस वृत्ति की प्रकृति और क्रिया। -क्या इसे नकल की भावना और इच्छाशक्ति के प्रभाव से उत्पन्न या प्रतिस्थापित किया जा सकता है?

निरंतरता और तरीके
एक वास्तविक खिलाड़ी के निर्माण के लिए आवश्यक निरंतरता तभी प्राप्त होती है जब आवश्यकता पैदा होती है। क्या यह संभव है कि शारीरिक रूप से पेशी स्वचालितता से उत्पन्न होने वाली आदत से, या गहन व्यायाम से उत्पन्न ताजी हवा की इच्छा से और नैतिक रूप से महत्वाकांक्षा से भी, क्या यह महत्वाकांक्षा तालियों की इच्छा का परिणाम है, या एक महान वस्तु का लक्ष्य रखता है, जैसे कि सुंदरता, स्वास्थ्य या शक्ति के लिए प्रयास करना।

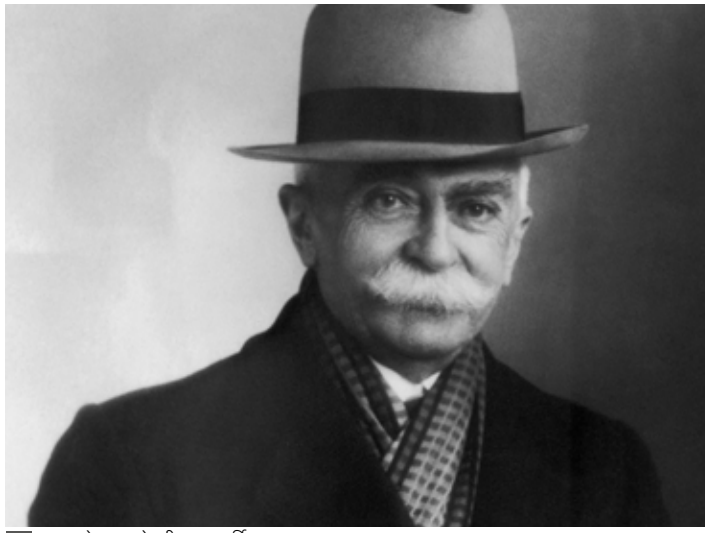
व्यायाम की प्रत्येक श्रेणी की मनोवैज्ञानिक विशेषताएं: प्रत्येक खेल द्वारा विकसित या उपयोग किए जाने वाले बौद्धिक और नैतिक गुण। खेल के अभ्यास को नियंत्रित करने वाली विभिन्न शर्तें: एकांत और साहचर्य; टीम भावना और प्रतिद्वंद्विता; पहल और अनुशासन; एक टीम का गठन और विकास।

परिणाम
खेल परिणामों का कड़ाई से सटीक चरित्र। -प्रशिक्षण: अभ्यस्त बनाने के काम की स्थिति से मतभेद-। सामान्य प्रशिक्षण विशुद्ध रूप से शारीरिक हो सकता है और केवल शक्ति के निर्माण की ओर ले जा सकता है, लेकिन यह नैतिक प्रगति में भी योगदान दे सकता है: इच्छाशक्ति, साहस और आत्मविश्वास के विकास के द्वारा और निस्संदेह शांत और मानसिक के निर्माण से बौद्धिक प्रगति के लिए भी आदेश देना। किन शर्तों के तहत? अंत में, क्या खेल गतिविधियों में जीवन के व्यावहारिक दर्शन के बीज नहीं होते हैं?

इस कार्यक्रम को, अगर मैं ऐसा कह सकता हूं, को चिकित्सा पेशे के खिलाफ बचाव करना था और दूसरी ओर, दार्शनिकों और शिक्षकों को अदालती मामले में जीतने के लिए आश्वस्त करना था; और हमें उसी समय खुद खिलाड़ियों की रुचि जगानी थी। यह -विरोधाभासी रूप से पर्याप्त था - एक डॉक्टर जिन्होंने मेरी मदद की, वे मेरे सास-ससुर के एक पुराने मित्र थे, डॉ मोरैक्स, और

वे उस समय कैंटन ऑफ वाउद में स्वास्थ्य सेवा के प्रमुख थे। उनके तीन बेटों ने कला, साहित्य और विज्ञान में अपना नाम बनाया। मोर्गेस में, जहाँ वे रहते थे, उन्होंने एक पितृसत्तात्मक अस्तित्व का नेतृत्व किया, जो दुनिया में चल रही हर चीज़ में गहरी दिलचस्पी रखते थे। यूरोप में या उससे आगे ऐसा कुछ भी नहीं हुआ जिसने हमेशा युवा लोगों से घिरे इस जीवंत बूढ़े व्यक्ति में एक चतुर, विचारशील, सहानुभूतिपूर्ण प्रतिध्वनि न जगाई हो और हमेशा साहसिक योजनाओं का हिमायती रहा हो। उन्होंने तुरंत मेरे आधे-अधूरे विचारों और इसके ओलंपिक और यहां तक कि स्विस, अवसरवादिता के गहरे कारण को समझते हुए, कांग्रेस में बहुत गहरी दिलचस्पी ली। उनके माध्यम से मुझे एक विश्वविद्यालय के प्रोफेसर श्री मिलियॉड का सहयोग प्राप्त हुआ - जिनके पाठ्यक्रमों में बेनिटो मुसोलिनी ने भाग लिया था, जो उस समय एक अस्पष्ट छात्र थे और अपने प्रतिकूल भाग्य के खिलाफ एक साहसपूर्वक संघर्ष कर रहे थे - रेक्टर, श्री डी फेलिस , और एक प्रसिद्ध निजी स्कूल के प्रमुख, मिस्टर ऑकेंथेलर के सहयोग से। इस तरह पहला समूह बना। मैंने एक प्रतिष्ठित इतिहासकार और दार्शनिक, गुग्लिल्मो फेरेरो को उद्घाटन भाषण देने के लिए, साथ ही थिओडोर रूजवेल्ट को प्रोत्साहन का संदेश लिखने के लिए राजी किया। उसके बाद मुझे उन चर्चाओं के बारे में कुछ भ्रम हुआ जो शुरू होने वाली थीं। संकेतित विषय बहुत असामान्य थे, वे अभी भी कांग्रेस के अधिकांश सदस्यों के लिए पूरी परियोजना के लिए अपरिचित नहीं थे, विफलता के लिए अभिशप्त नहीं थे। लेकिन कार्यक्रम जीवित रहेगा, कुछ नामों की प्रतिष्ठा भी जीवित रहेगी, और प्रयास की मौलिकता अंत में उन लोगों का ध्यान आकर्षित करेगी जो मायने रखते थे।

गुरुवार, 8 मई 1913 की सुबह कांग्रेस शुरू हुई। पिछले दो दिनों में, आईओसी सत्र विश्वविद्यालय के सीनेट हाउस में आयोजित किया गया था: तीन नए सदस्यों को भर्ती किया गया था: ग्रेट ब्रिटेन के लिए समरसेट के ड्यूक, पुर्तगाल के लिए काउंट पेन्हा-गार्सिया, और बेल्जियम के लिए बैरन डी लावेले। उद्घाटन सत्र सभागार में हुआ। कस्बे को झंडों से सजाया गया था। छोटे लड़कों की स्काउट्स की एक टुकड़ी ने कदमों पर गार्ड ऑफ ऑनर का गठन किया। कोरल यूनियन और लुसान के मेन्स क्वायर के अच्छे गायकों की जोर-शोर से सराहना की गई और संघीय पार्षद डेकोपेट ने परिसंघ की सर्वोच्च परिषद की ओर से भाषण दिया। मेरे उत्तर में, मुझे डॉ. मोराक्स की याद में अंतिम संस्कार भाषण देने का दुखद कर्तव्य भी शामिल था, जिनकी हाल ही में मृत्यु हो गई थी। फेरेरो ने तब गहरे दार्शनिक महत्व से भरा एक मूल भाषण दिया। जिसके बाद कांग्रेस ने मुझे अपने काम की अध्यक्षता करने के लिए कहा और उपाध्यक्ष के रूप में बेल्जियम और ऑस्ट्रियाई सरकारों के प्रतिनिधियों के साथ-साथ प्रोफेसर मिलियॉड और मिस्टर ऑकेंथेलर को चुना। बाद में वहां प्रस्तुत किए गए विभिन्न ज्ञापनों वाली एक पुस्तक प्रकाशित हुई: उनमें से कई दिलचस्प हैं लेकिन उनके साक्षी हैं, जैसा कि मैंने ऊपर उल्लेख किया है, विषय को सख्ती से रखने में एक निश्चित कठिनाई है। रूजवेल्ट की आत्मकथा सभी के लिए एक उल्लेखनीय उदाहरण थी, जैसा कि लुई डेडेट, एक पूर्व एथलीट, उस समय प्रसिद्ध नॉर्मंडी कॉलेज के प्रमुख, टीमों के विषय पर, उनके गठन, उनके जैविक जीवन, उनकी भिन्नता आदि पर गहरा अध्ययन था।



35 1930 से 1937 के बीच काउबर्टिन

36 डॉ मेसर्लिया और यूनानी मंत्री कैनालोपोयूस के साथ न्योन (स्विट्जरलैंड) में ओवोमाल्टाइन फैक्ट्री का दौरा करते हुए कोबर्टिन।

लुसान की नगर परिषद और महापौर श्री पी मेललेफर ने 7 मई को उत्सवों की श्रृंखला का उद्घाटन किया था। अगली शाम, "अब्बाय डे ला आर्क" की प्रसिद्ध छत, जिसके सदियों पुराने पेड़ों के माध्यम से जिनेवा झील के पूरे चित्रमाला की प्रशंसा की जा सकती थी, एक पार्टी का दृश्य था जो दुनिया में कहीं और आयोजित नहीं किया जा सकता था। राल से बनी मशालों की रोशनी में लॉन में, बाईस बेहतरीन पहलवानों ने अपनी सुरम्य वेशभूषा में अपने साथी चरवाहों और चरवाहों द्वारा तालियां बजाकर उत्साहवर्धन किये जाने के बीच मुकाबला किया। पेड़ों और झाड़ियों के पीछे गायक मंडलियों के गीत सुने जा सकते थे। अंत में, "रैन्ज़ डेस वाचेस" के सरगर्मी स्वर बज उठे, जबकि मशालें एक-एक करके बाहर निकलीं और कुश्ती चाँद की रोशनी आने के साथ समाप्त हो गई। तीसरी शाम को कैसिनो में विशेष रूप से कांग्रेस के लिए तैयार की गयी एक मनोरंजक समीक्षा प्रस्तुत की गयी। मजाकिया गाने और नृत्य के प्रदर्शन को दर्शकों के बीच एक बड़ी सफलता मिली थी और उन्हें कई बार दोहराया गया था। ओची में एक विनीशियन मेला भी था, बैरन और बैरोनेस गोडेफ्रॉय डी ब्लोनाय द्वारा दी गई एक पार्टी, जिन्होंने ग्रैंडसन किले में पहले से ही आईओसी के सदस्यों का सत्कार किया था, और अंत में, कांग्रेस को करीब लाने के लिए, कैन्टन ऑफ वाउद की राज्य परिषद द्वारा चिल्लॉन कैसल के ऐतिहासिक हॉल में दिया गया एक दोपहर का भोज जिसे खूबसूरती से पुनरुत्पादित सजावट और परिधानों के साथ संयोजित किया गया।

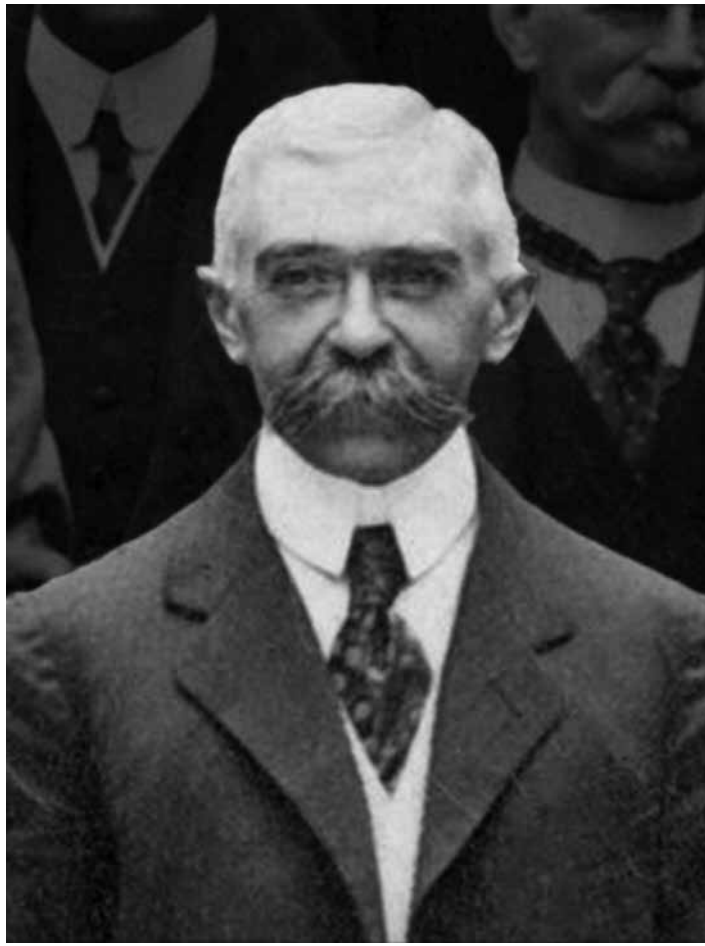
इस कांग्रेस से प्राप्त करने के लिए आईओसी के पास कोई व्यावहारिक परिणाम नहीं था। इसकी भूमिका वैज्ञानिक अध्ययन के विषयों के एक नए क्रम के प्रायोजक के रूप में सेवा करने तक ही सीमित थी और यह बहुत ही संतोषजनक परिस्थितियों को ध्यान में रखते हुए प्रसन्न था जिसमें नामकरण संस्कार मनाया गया था। अपने सत्र के दौरान, "करंट अफेयर्स" के एक पूरे ढेर को निपटाने के बाद - पारंपरिक अभिव्यक्ति का उपयोग उन लोगों को निरूपित करने के लिए किया जाता था जो वास्तव में कुछ समय के लिए ठंडे बस्ते में थे - और निम्नलिखित के लिए निर्धारित पेरिस कांग्रेस के कार्यक्रमों और नियमों पर चर्चा और अनुमोदन करने के बाद अगले वर्ष, आईओसी ने खुद को थोर्प मामले का सामना करते हुए पाया।

अभी ५वें ओलम्पियाड के खेल ख़त्म ही हुए थे कि तभी शास्त्रीय पेंटाथलॉन और डेकाथलॉन के विजेता जेम्स थोर्प पर प्रच्छन्न व्यावसायिकता का आरोप लगाया गया था। फ़ाइल को स्वीडिश कमेटी और अमेरिकन कमेटी ने आईओसी को भेज दिया था, जिससे पहली बार इस तरह के मामले और इस तरह के सनसनीखेज मामले में फैसला करने के लिए संपर्क किया गया था। फ़ाइल में चार भाग थे: जेम्स थोर्प का सुलिवन को लिखा गया एक पत्र, पेंसिल्वेनिया में कार्लिसल कॉलेज के प्रमुख का एक पत्र भी सुलिवन को, सुलिवन का आईओसी के अध्यक्ष को दिया गया एक नोट, और अंत में राष्ट्रपति और सचिव का एक बयान संयुक्त राज्य अमेरिका के एमेच्योर एथलेटिक संघ और ओलंपिक समिति, जिन्होंने मामले की गहन जांच के बाद अपने कारणों के साथ अपनी राय दी थी। अब बीस साल बाद, इन दस्तावेज़ों को फिर से पढ़ने पर, मुझे पूर्ण गरिमा और निष्ठा की वही छाप महसूस होती है जो मैंने उस समय महसूस की थी; मेरे सभी सहयोगियों द्वारा भी साझा की गई भावना भी यही थी। इस प्रकार, 1913 में उपस्थित ब्रिटिश सदस्यों ड्यूक ऑफ समरसेट और रेवरेंड लाफन के सुझाव पर, आईओसी, एक बार जब अपने निर्णय पर पहुंच गया, तो उसने अमेरिकी अधिकारियों को इस अवसर पर उनके "उत्कृष्ट खेल" रवैये के लिए बधाई दी। निश्चित रूप से ऐसे कई लोग थे जो मानते थे कि थोर्प रेड इंडियन मूल के एक अमेरिकी नागरिक थे और यह इस वजह से था कि उन्हें इतनी आसानी से "बलि का बकरा" बना दिया गया था। यह सच नहीं है। इस तथाकथित "बलिदान" के परिणामस्वरूप संयुक्त राज्य अमेरिका 1912 के सम्मान बोर्ड में कई स्थान नीचे गिर गया, और

यह उनके राष्ट्रीय गौरव के लिए काफी बड़ा झटका था। पर जिन तथ्यों का आरोप लगाया गया है, उसके बारे में मुझे कुछ नहीं कहना है। उस समय, संयुक्त राज्य अमेरिका में, खेल में अच्छे कई जरूरतमंद छात्र थे जो गर्मियों में पेशेवर बेसबॉल टीमों के लिए खेलते थे, अक्सर उधार लिये गये नामों के साथ। 1909 और 1910 में, थोर्प ने अपने नाम के तहत ठीक यही काम किया था, लेकिन अपने ऊपर होने वाली कार्रवाई के परिणामों को जाने बिना। किसी को भी इसके बारे में कुछ नहीं पता था और कार्लिस्ले कॉलेज लौटने पर उन्हें शौकिया माना जाता रहा। उनके बहुत ही स्पष्ट पत्र और उनके कॉलेज के प्रमुख से ईमानदारी से आगे बढ़ने वाले पत्र को पढ़ने पर, मैं कुछ टेनिस खिलाड़ियों के बारे में सोचने में मदद कैसे नहीं कर सकता था जिन्होंने किसी भी तरह से परेशान किए बिना जितना अधिक या उससे भी अधिक किया था? लेकिन फिर भी हिचकिचाहट का कोई कारण नहीं था और अयोग्य ठहराए गए थोर्प को स्टॉकहोम में जीते गए पुरस्कार वापस करने पड़े।

अध्याय XV

ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार की 20वीं वर्षगांठ
(पेरिस, 1914)



37 पियरे डी कौबर्टिन

वर्ष 1910 में, मुझे एक दिन विदेश मंत्रालय में एक दस्तावेज दिखाया गया जिसकी सामग्री मुझे याद नहीं है, लेकिन जो दूसरे विभाग को परिचालित करने के बाद, एक बड़े गुस्से वाले परिमार्जन में सीधे क्वाई डी'ऑर्से (पेरिस में स्थित फ्रांस का विदेश मामलों का कार्यालय) को इन शब्दों के साथ वापस कर दिया गया था: "फ्रांसीसी सरकार ओलंपिक खेलों को मान्यता नहीं देती है। मेरे लिए उस गुस्सैल उच्चाधिकारी का नाम ढूँढ़ना बहुत मुश्किल न होता, जिसने इस प्रकार अपनी झुंझलाहट को पूरी तरह से प्रकट कर दिया था। लेकिन जहां एक तरफ उनकी पहचान ने मुझे उदासीन बना दिया, वहीं दूसरी तरफ उनके बयान के रूप ने मुझे बहुत परेशान किया। "ओह!" मैंने खुद से कहा, "जरा रुकिए! आप जल्द ही देखेंगे कि फ्रांसीसी सरकार ओलंपिक खेलों को मान्यता देती है या नहीं!" उस क्षण से, मैं ट्यून 1914 में उनके पुनरुद्धार की 20 वीं वर्षगांठ के उत्सव को इतना उल्लेखनीय बनाने के लिए दृढ़ था ताकि पुनर्जीवित संस्था के प्रति अपने निष्ठाभाव में आधिकारिक और शौक़ीन-मिजाज़ पेरिस के समाज के ऊपरी तबके के लोग इसके लिये एकमत होंगे।

केवल एक वास्तविक बाधा थी - और वह भी ठीक शुरुआत में। हमें सरकार के हाथ को मजबूर करना होगा और व्यावहारिक रूप से इसे समारोह के संरक्षण को स्वीकार करने के लिए मजबूर करना होगा, जैसा कि यह अधिक सामान्य होता - जिसके परिणामस्वरूप केवल पूछताछ, प्रति-पूछताछ, अंतहीन जांच और लालफीताशाही का पूरा द्रव्यमान होता, जिसके लिए हमारी पवित्र सिविल सेवा प्रसिद्ध थी। आईओसी की बैठक बुडापेस्ट (मई 1911) में होनी थी। परिषद के अध्यक्ष, श्री मोनिस, आंतरिक मंत्री, एक दुर्घटना के परिणामस्वरूप बिस्तर पर ही सीमित थे। मैंने खुद को प्लेस ब्यूवैस के लिए रवाना किया और अपना कार्ड उनके प्रमुख या सहायक सचिव के पास ले गया, जो अगर मुझसे कोई गलती नहीं हो रही है, तो उस का नाम भी उनके जैसा ही है, जरूर उसका उनसे कोई रिश्ता रहा होगा। मेरी अगवानी एक शिष्ट युवक ने की, जो वास्तव में दुनिया को जानने समझने वाला आदमी था, जिसने तुरंत स्थिति को समझा। "देखिये," मैंने उससे कहा, "यही होने जा रहा है। तीस अलग-अलग देशों के चालीस विदेशियों के बीच चार फ्रांसीसी सदस्यों वाली एक समिति मतदान करने जा रही है। यह समिति निस्संदेह जून 1914 में पेरिस में ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार की 20 वीं वर्षगांठ के समारोह आयोजित करने के लिए मतदान करेगी और इन समारोहों के संरक्षण के साथ फ्रांसीसी गणराज्य का सम्मान करेगी। अगर इस सम्मान को तुरंत स्वीकार नहीं किया गया और अगर उत्तर केवल लंबे समय बाद ही आया, तो दाएं बाएं और केंद्र में (चौतरफा एवं सम्पूर्ण रूप से) चर्चा के बाद इसका कितना बुरा प्रभाव पड़ेगा। दूसरी ओर, मैं अच्छी तरह जानता हूं कि हमारे प्रशासनिक और राजनीतिक रीति-रिवाज इन टेढ़ी-मेढ़ी कार्यवाहियों को थोपते हैं। यहां उस पत्र का मजमून है जो मैं मतदान समाप्त होते ही परिषद के अध्यक्ष को भेजूंगा। आप इस तरह से लिखे गए उत्तर के बारे में क्या सोचते हैं?"... और मैंने अपना पत्र और उत्तर पढ़ा, जिसका पाठ जुलाई 1911 के लिए ओलंपिक समीक्षा में निहित है: "आप मुझे उस मतदान के परिणाम के बारे में सूचित करने के लिए पर्याप्त थे, जिसके द्वारा बुडापेस्ट में आईओसी की बैठक हुई, आदि। आवश्यक विवरणों का पालन किया)...मैं इस दिलचस्प संचार के लिए आपको धन्यवाद देना चाहता हूं और मैं आपसे आईओसी के सदस्यों को फ्रांसीसी सरकार की ओर से मैत्रीपूर्ण कृतज्ञता की भावनाओं को व्यक्त करने के लिए कहूंगा।"

और ठीक इसी तरह चीजें घटित हुईं। 25 मई को सर्वसम्मति से हाथ उठाकर निर्णय लिया गया। चार सप्ताह से भी कम समय के बाद, मेरे पास मंत्री का पत्र था, जो पूर्व में सहमत हुई शर्तों में लिखा गया था। तब मैंने आईओसी द्वारा चुने गए एक विशेष आयोग के साथ राष्ट्रीय समितियों की बड़ी कांग्रेस की तैयारी पर काम करने का फैसला किया, और उत्सव के आयोजन के लिए खुद को अकेले रखने का फैसला किया, जिसके लिए खर्च का एक बड़ा हिस्सा मेरे हिस्से में आया उसके बावजूद भी। आयोग, जिसका मैं अध्यक्ष था, और उसमे मेसर्स ब्रुनेटा डी उस्सो, डी ब्लोनाय, कैलोट, लाफान, स्लोएन, वैन ट्यूल और वॉन वेनिंगेन भी शामिल थे। इसका मुख्य

उद्देश्य कांग्रेस में राष्ट्रीय ओलंपिक समितियों के संख्यात्मक प्रतिनिधित्व को तैयार करना और फिर भविष्य के ओलंपियाड के लिए एक मानक कार्यक्रम के संभावित आधारों का अध्ययन करना था। आयोग ने आठ महीने बाद, 27 और 28 मार्च 1912 को बास्ले में पहले प्रश्न पर प्रोफेसर स्लोएन की रिपोर्ट और दूसरे पर रेवरेंड लाफान की रिपोर्ट सुनने के लिए मुलाकात की। विभिन्न राष्ट्रीय समिति के अध्यक्ष, विशेष रूप से मेसर्स डुविग्नाउ डी लनेउ (फ्रांस) और डी लावेले (बेल्जियम), अपने सहयोगियों के विचारों को समझाने आए थे। यूरोपीय जिम्नास्टिक संघों और अंतरराष्ट्रीय निशानेबाजी, तैराकी और रोइंग संघों को अपनी राय देने के लिए आमंत्रित किया गया था। स्टॉकहोम में सत्र में, चार महीने बाद, आईओसी ने कुछ मामूली संशोधनों के साथ आयोग के प्रस्तावों को मंजूरी दे दी और इसे अपना काम जारी रखने का अधिकार दिया। आयोग ने, वास्तव में, जर्मन, अमेरिकी, बेल्जियम, रूसी, इतालवी, ऑस्ट्रियाई, डेनिश, ऑस्ट्रेलियाई, फ्रेंच, ग्रीक, डच, हंगेरियन, जापानी, लक्समबर्ग, नॉर्वेजियन और फिनिश राष्ट्रीय समितियों" के अध्यक्षों या प्रतिनिधियों की स्वीडन में उपस्थिति का लाभ उठाया। उनके साथ एवं इन विभिन्न देशों के एथलीटों के साथ बातचीत करने के लिए। इसके परिणामस्वरूप तकनीकी हलकों के उद्देश्य और राय पर प्रचुर मात्रा में प्रलेखन हुआ। उसी समय, मैंने सभी समितियों को पेरिस समारोह के लिए आधिकारिक निमंत्रण दिया। 1913 में कांग्रेस की पूर्व संध्या पर आयोग की फिर से लुसान में बैठक हुई। आईओसी द्वारा अपने प्रस्तावों को दी गई अंतिम स्वीकृति के परिणामस्वरूप, पेरिस कांग्रेस के कार्यक्रम और नियम जून 1913 के ओलंपिक समीक्षा में अंग्रेजी, फ्रेंच और जर्मन भाषाओं में प्रकाशित किए गए थे।

आईओसी द्वारा मान्यता प्राप्त समितियाँ निम्नलिखित अधिकतम प्रतिनिधियों की हकदार थीं: जर्मनी, ब्रिटेन, फ्रांस, संयुक्त राज्य अमेरिका, इटली और रूस, 10; ऑस्ट्रिया, बेल्जियम, स्पेन, ग्रीस, हॉलैंड, हंगरी और स्वीडन, 6; अन्य सभी देश, 5; फ़िनलैंड, लक्समबर्ग, मोनाको और चेकोस्लोवाकिया को छोड़कर, जो 2 तक ही सीमित रहेंगे। चूंकि आईओसी के सदस्य वोट देने के हकदार थे, इसलिए वे अपनी राष्ट्रीय समिति के प्रतिनिधि नहीं हो सकते थे। राष्ट्रीय समितियों के बिना कार्य करने वाले देश अपने विदेश मामलों के मंत्री द्वारा नियुक्त तीन प्रतिनिधियों को भेज सकते थे, लेकिन उनका वोट केवल परामर्शी होगा। इसके बाद शक्तियों के सत्यापन, कांग्रेस कार्यालय, बहस और चर्चाओं, अधिकृत भाषाओं (अंग्रेजी, फ्रेंच और जर्मन) से संबंधित प्रस्ताव आए, फिर उठाए गए सवाल (योग्यता: लिंग, आयु, राष्ट्रीयता, खेलों में प्रतियोगियों की शौकिया स्थिति) -प्रत्येक खेल के लिए आयोजनों की संख्या- अनिवार्य आयोजनों की सूची, वैकल्पिक खेल-तकनीकी नियम- जूरी और पुरस्कार)। मैं केवल अध्यायों के शीर्षकों को उद्धृत कर रहा हूँ। यह सब बहुत विस्तृत था और, जैसा कि हमने देखा है, चर्चाओं का परिणाम जो लगभग दो वर्षों तक चला था और बहुत गहन शोध द्वारा समर्थित था।

उत्सव के कार्यक्रम की व्यवस्था शुरू करने से पहले मैंने राष्ट्रपति फालिएरेस के सात साल के कार्यकाल के समाप्त होने तक इंतजार किया था; जूल्स ग्रेवी के इस्तीफे के बाद से सभी फ्रांसीसी राज्य प्रमुखों में, वह निश्चित रूप से सबसे कम "ओलंपिक" सोच वाले थे। जैसे ही उनका उत्तराधिकारी चुना गया, मैं उन्हें अपने इरादों से अवगत कराऊंगा, लेकिन कुछ निश्चित "सामाजिक" कदम पहले ही उठाए जा चुके थे। 1913 के वसंत की शुरुआत में, मैं पेरिस गया और नए राष्ट्रपति श्री रेमंड पोंकारे से मिला, उन्होंने मेरा बड़े सौहार्दपूर्ण तरीके से स्वागत किया। उसी समय मैं विदेश मामलों के मंत्री श्री एस. पिचोन से मिलने गया, जिन्हें मैं तब से जानता था जब वे 'ट्यूनिस' में रेजिडेंट जनरल थे, और पेरिस की नगरपालिका परिषद के अध्यक्ष थे। सब कुछ जल्दी से तय हो गया। लुसान में कांग्रेस और सत्र के तुरंत बाद, मैं अपने साथ राज्य के प्रमुख के लिए एक विस्तृत कार्यक्रम लेकर पेरिस लौटा, जो एक पखवाड़े तक का था और कुल सत्रह समारोह या उत्सव इसमें शामिल थे। उन्हें स्वयं तीन अवसरों पर उपस्थित होना था: सोरबोन, ट्रोकाडेरो और... एलिसी में। राष्ट्रपति हंसने लगे। जाने के लिए ठीक एक साल था।

“क्या यह निश्चित है?” उन्होंने मुझसे पूछा। “बिल्कुल,” मैंने जवाब दिया। “फिर मैं इसे नोट कर लूंगा,” उन्होंने सरलता से कहा। उन्होंने उन तिथियों को एक नोटबुक में लिख लिया जो उनके काम की थी। जैसे ही मैंने उस चरित्र की व्याख्या करना शुरू किया जिसे मैंने आयोजन को देने की कोशिश की थी: “ओह! मैं समझ गया,” उन्होंने मुझे टोकते हुआ कहा।

“पूरा फ्रांस!” और एक संतुष्ट मुस्कान ने दिखाया कि उनकी देशभक्ति पूरी तरह स्वीकृत है। कुछ शब्द अपने आप में एक पुरस्कार होते हैं। और, तथ्य की बात के रूप में, उस कार्यक्रम में जिसे राष्ट्रपति ने अभी-अभी मंजूरी दी थी, ड्यूक एंड डचेस ऑफ डौडेउविल द्वारा दी गई होटल डे ला रोचेफौकौल्ड में एक पार्टी, ड्यूक से संबंधित चैटो डे मेनटेनॉन में एक गार्डन पार्टी और डचेस ऑफ नोआइल्स, और काउंट पोटोकी द्वारा आयोजित एक कॉस्ट्यूम्ड राइडिंग डिस्प्ले (परंपरागत पोशाक पहन कर घुड़सवारी के जौहर दिखाना) एलिस में, विदेश मंत्रालय और टाउन हॉल में दिए गए प्रीतिभोज के बीच फिट किया गया। इसके अध्यक्ष, ड्यूक डेकाज़ेस द्वारा आयोजित सर्किल होच में एक तलवारबाजी मैच भी होना था, बुये दे बोलॉन में एक रात का उत्सव और सीन नदी पर एक रोइंग प्रदर्शन, जो हमारे फ्रांसीसी सहयोगियों काउंट डे बर्टियर और श्री अल्बर्ट ग्लैंडज़ द्वारा दिया गया था। जर्मन दूतावास में एक पार्टी... जिसमें बाद में काउंट ब्रुनेटा द्वारा दी गई एक पार्टी और एंबेसेडर्स रेस्तरां में एक मूल भोज शामिल किया गया, जिसके मेजबान अमेरिकी समिति के अध्यक्ष कर्नल थॉम्पसन थे।

‘पूरा फ्रांस... कॉमेडी फ्रांसेज़ में एक प्रदर्शन, जो मैडम डी कौबर्टिन और मेरे द्वारा दिए गए व्यक्तिगत प्रीतिभोज का हिस्सा था, जिसमें फ्रांसीसी नाटकीय कला के तीन चरण शामिल थे, मध्यकालीन स्वांग “फ्रैंक आर्चर डे बैगनोलेट” से लेकर फ़्लर्स और कैवेललेट तक।

स्टर्न द्वारा विभिन्न अवधियों की शैलियों में सभी कार्यक्रमों और भोजनसूचि को उकेरा गया था। ओलंपिक समीक्षा ने पेरिस के दर्शनीय स्थलों और स्मारकों से संबंधित कई उपाख्यानों को समर्पित किया, जिसके बाद कांग्रेस के सदस्यों को बोइ डी बोलोग्न से सोरबोन तक ले जाया जाएगा, जिसमें सैंटे-क्लोटिल्डे, पेंथियन, एलिसी, ट्रोकाडेरो, निजी घर, टाउन हॉल वगैरह भी शामिल हैं। अंत में, प्रत्येक कांग्रेस सदस्य को “समकालीन फ्रांस पर नोट्स” शीर्षक वाली शानदार ढंग से प्रस्तुत की गई एक पुस्तिका सौंपी गई। मेसर्स ए रिबोट, लियोन बुर्जुआ, एडमन पेरियर, आदि, एक दर्जन प्रसिद्ध अधिकारियों ने इसके उत्पादन में सहयोग किया था। लोग सोच रहे थे कि मैं क्या करने वाला हूं। उस समय, मुझे नहीं लगा कि युद्ध आसन्न था या अपरिहार्य भी था। शायद एक दिन मुझे इस राय के अपने कारणों को समझाने का अवसर मिले; लेकिन मैंने माना कि आत्म-निंदा के जुनून के अलावा और कुछ भी युद्ध की ओर ले जाने की संभावना नहीं थी, जो मेरे हमवतन लोगों के बीच इस तरह के बेतुके अनुपात तक पहुंच गया था। और मुझे इस जुनून का मुकाबला करने में और भी कम कठिनाई हुई क्योंकि मैं इसे किसी भी ठोस वास्तविकता से पूरी तरह से अनुचित मानता था। दो साल पहले, हाई कमान के एक जर्मन अधिकारी के साथ स्टॉकहोम में बात करते हुए, जिनके शिष्टाचार के बाहरी लिबास में रिपब्लिकन फ्रांस के लिए एक अगोचर तिरस्कार का पता लगाया जा सकता था, मैंने उन्हें बताया था कि, मेरी राय में, उनके समकालीन इतिहास के किसी अन्य काल में फ्रांस के पास अव्यक्त और बिखरी हुई ताकतों का ऐसा धन नहीं था, जिसे एक अजेय खंड में बदलने के लिए केवल एक उथल-पुथल होगी। मुझे याद है कि एक अति-अभिजात वर्ग के प्रमुख द्वारा इस राय की अभिव्यक्ति पर उनके चेहरे पर जो अचेतनता दिखाई दी थी। उन्होंने महसूस किया कि मैंने जो कहा, उस पर मुझे पूरा यकीन है। जून 1914 में, मुझे 1912 में पूरी ईमानदारी से व्यक्त की गई भावनाओं के अनुसार अपने कृत्यों को आकार देने में कोई कठिनाई नहीं हुई।

लेकिन जैसा कि भाग्य अक्सर विडंबनापूर्ण होता है, यह गलत समय पर एक और विशेष रूप

से फ्रांसीसी घटना को सामने लाया - राजनीतिक अस्थिरता के पिछले सभी रिकॉर्डों को तोड़ते हुए एक दोहरा मंत्री संकट उठ खड़ा हुआ था। पेरिस में उनके आगमन पर, कांग्रेस के सदस्यों ने देखा, इसके गठन के अगले दिन, रिबोट के मंत्रिमंडल का पतन हुआ, जिसमें श्री लियोन बोर्जोई ने विदेश मामलों के मंत्री का पद संभाला था। क्वाई दे ओरसे में स्वागत भोज दो दिन बाद होने वाला था। "स्वाभाविक रूप से, यह भोज आयोजित नहीं किया जाएगा?" कई लोगों से पूछताछ की, जो खुश तो थे लेकिन जाहिर नहीं कर रहे थे। "और क्यों नहीं?" -"कोई मंत्री नहीं है।"- "एक रहेंगे।" और वास्तव में, श्री एवं श्रीमती विवियानी, जो उसी सुबह चले गए थे, स्वागत कक्ष के प्रवेश द्वार पर नियत समय पर तैयार खड़े थे, दोस्ताने अंदाज़ में और आराम से जैसे कि उन्होंने ही इस पार्टी के लिए शुरू से आखिरी तक सारी व्यवस्था की हो। कांग्रेस के सदस्यों (लगभग एक सौ चालीस) द्वारा गठित इस बड़ी अंतरराष्ट्रीय सभा में, जीवन के समृद्ध अनुभव, और संस्कृति वाले लोग थे, जिन्होंने महत्वपूर्ण पदों पर कब्जा कर लिया था। और यह देखकर एक से अधिक बार आश्चर्य हुआ कि फ्रांसीसी अपनी मंत्रिस्तरीय समस्याओं से कितना अविचलित लग रहे थे।

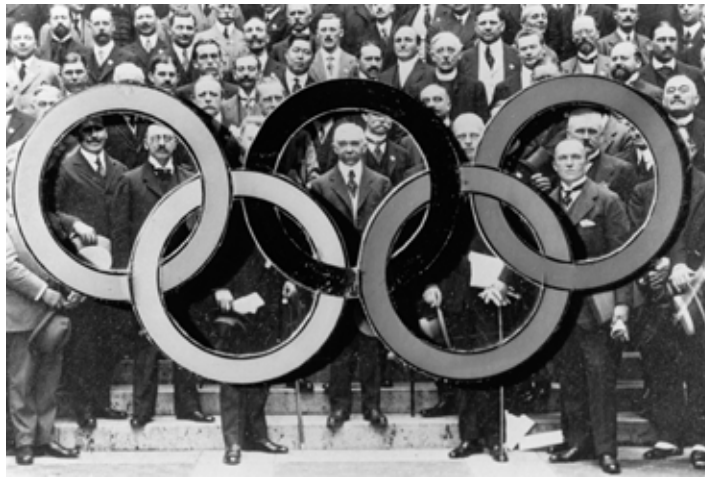
सोरबोन में स्मारक समारोह का एक आकर्षण यह था कि राज्य के प्रमुख ने इसकी अध्यक्षता की थी, जो अपने सभी राजदूतों से घिरे हुए थे, और जिसके दौरान एक सौ से अधिक अभिभाषण या टेलीग्राम पढ़े गये थे जो शासकों, राजकुमारों, सरकारों, विश्वविद्यालयों और संगठनों से आये थे, प्रसिद्ध स्वीडिश गायकों द्वारा दी गयी एक प्रस्तुति भी थी जो खास इस उत्सव के लिए पेरिस आए थे। यह ओलम्पिक ध्वज का पहला सार्वजनिक प्रदर्शन था, इसे भारी मात्रा में बनाया गया था, और यह एक जबरदस्त सफलता थी, सफ़ेद रंग के इस ध्वज में आपस में संग्रथित हुए पांच छल्लों के साथ: नीला, पीला, काला, हरा और लाल, यह दुनिया के पांच हिस्सों का प्रतीक है, जो ओलंपिकवाद द्वारा एकजुट हैं और सभी देशों के रंगों को पुन: पेश करते हैं।

'ट्रोकाडेरो' का उत्सव उम्मीदों पर खरा नहीं उतरा। यह परिदृश्य लयबद्ध उन्नयन की योजना पर आधारित था। एक नीली अस्पष्टता में सात वीणावादकों द्वारा प्रस्तुत प्रस्तावना के बाद, "अतीत की प्रतिध्वनि", और अन्य कई प्राचीन बीजान्टिन (पूर्वी रोमन साम्राज्य का प्राचीन इलाका) भजन, ग्रीक चर्च के समूह गायकों द्वारा गाए गए थे। फिर, जबकि रोशनी धीरे-धीरे वापस आई, तब उन स्वीडिश गायकों ने "वॉयस ऑफ द नॉर्थ" गा कर ओलंपिक पुनरुद्धार की आशाओं को जगाया, पुनरुत्थान का जश्न मनाते हुए संपन्न हुए समापन में, गाना गाने वाले स्कूल के कंधे से कन्धा मिलाकर खड़े गायक ऑर्गन (एक प्रकार का वाद्ययंत्र) के साथ संगत करते हुए , संगीत और मुख्य विचार व्यक्त करने वाले छंदों के साथ अंतिम आदर्श तक मुख्य उद्देश्य को व्यक्त कर रहे थे : लड़कियों का एक जुलूस, प्राचीन वेशभूषा में, उन देशों के झंडों का सम्मान करने के लिए, जिन्होंने पहले पांच ओलंपियाड आयोजित किए थे: ग्रीस, फ्रांस, संयुक्त राज्य अमेरिका, ब्रिटेन और स्वीडन। गॉसेक द्वारा व्यवस्थित और घंटियों की आवाज़ के साथ प्रसिद्ध ला मार्सिलेज़ (फ्रांस का राष्ट्रगान) , फिर बज उठा। संगीत तो उच्च कोटि का था लेकिन प्रकाश प्रभाव बहुत खराब तरीके से नियंत्रित होते थे और जुलूस कुछ हद तक अव्यवस्थित था।

यूरेदमिक्स (पॉप संगीत) के मंचन को परेशान न करने के लिए, राष्ट्रपति चुपचाप और अंधेरे में अपना प्रवेश करने के लिए तैयार हो गए थे, प्रोटोकॉल (नवाचार) की भयावहता के लिए!

1914 के ये उत्सव, एथलीट्स कॉलेज में मार्क्विस डी पोलिग्नैक द्वारा दिए गए एक शानदार मनोरंजन में रिम्स में समाप्त हुए, इन उत्सवों ने किसी भी तरह से कांग्रेस के काम में हस्तक्षेप नहीं किया। मेनटेनन के भ्रमण के दिन के अलावा, हर दिन दो सत्र आयोजित किए गए थे, एक सुबह और एक दोपहर में, 2 से 4 बजे तक; कुल पंद्रह सत्र हुए थे। परिणामस्वरूप काफी मात्रा में कार्य संपन्न हुआ। प्रतिनिधियों ने अनंत सद्भावना दिखाई और अपने प्रयासों में कोई कसर नहीं छोड़ी। मैंने एक को छोड़कर सभी सत्रों की अध्यक्षता की, और मुझे कभी कोई परेशानी नहीं हुई।

भाषण हमेशा संयमित होते थे; अनुवाद के बजाय फ्रेंच या अंग्रेजी में दिये गए सारांशों ने सभी को तेजी से समझने में सक्षम बनाने में मदद की। मैंने यह सुनिश्चित करने के लिए सबसे ऊपर प्रयास किया कि चर्चाएँ विविध और जीवंत हों और साथ ही उन्हें यथासंभव छोटा रखा जाए। हम इसके आकार के बावजूद, पूरे कार्यक्रम पर जाने में सफल रहे। एक पल के लिए भी किसी ने नहीं सोचा था कि कांग्रेस के कार्यवृत्त कभी प्रकाशित नहीं होंगे। किसी भी गलती से बचने के लिए, तीन भाषाओं में तैयार किए गए ग्रंथों की तुलना करने के लिए एक आयोग नियुक्त किया गया था। इस आयोग की बैठक अगस्त के महीने में होनी थी और इसका प्रकाशन शरद ऋतु में होना था। हालांकि, पांच साल बाद, नवंबर 1919 तक आईओसी, घटनाओं, न्यायपीठ, विशेष नियमों, प्रविष्टियों और योग्यता आदि पर निर्णय लेने से संबंधित निर्णयों को मुद्रित करने में सक्षम नहीं था। इन सभी को छठे ओलंपियाड के खेलों की दृष्टि से तैयार किया गया था, जिसके लिए बर्लिन पहले से ही किसी भी चीज से आगे निकलने की स्पष्ट इच्छा के साथ तैयारी कर रहा था। इसीलिए प्रविष्टियों को काफी संख्या में व्यवस्थित किया गया था और लगभग सभी खेलों को 1916 के खेलों के सामान्य कार्यक्रम में शामिल किया गया था, जिसे अचानक एक वैश्विक त्रासदी रद्द करने वाली थी।



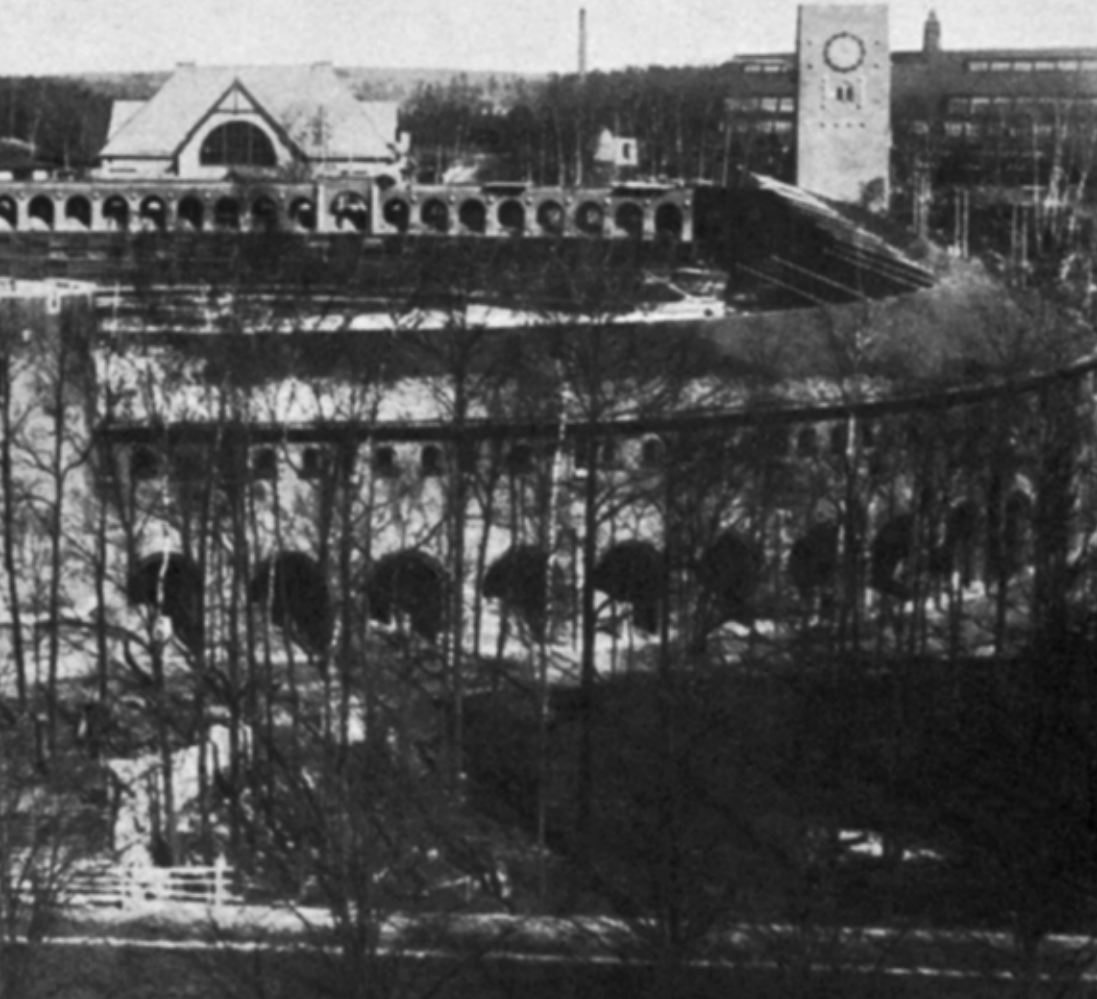
38 1914 के ओलंपिक कांग्रेस में भाग लेने वाले पियरे डी कौबर्टिन के आसपास एकत्रित हुए। हमारी तस्वीर में दिखाई दे रहे हैं: जनरल विक्टर बैक (स्वीडन), बैरन गोदेफ्रॉय डी ब्लोनाय (स्विट्ज़रलैंड) एंजेलो सी बोलानाकी (मिस्र), रेवरेंड आर एस डी कर्सी लाफान (ग्रेट ब्रिटेन), जे सिगफ्रिड एडस्ट्रॉम (स्वीडन), अल्बर्ट जियानडाज़ (फ्रांस), अर्न्स्ट क्रोगियस (फिनलैंड), जूल्स डे मुजसा (हंगरी), फ्रांट्ज़ रीचेल (फ्रांस), काउंट वॉन सिएरस्टोर्पफ (जर्मनी), जेम्स ई सुलिवन (संयुक्त राज्य अमेरिका), रॉबर्ट एम थॉम्पसन (संयुक्त राज्य अमेरिका)

39 1926 में बार्सिलोना में अपनी पत्नी के साथ कोबर्टिन

1 ये 1910 के आंकड़े थे। ये चार फ्रांसीसी थे; मेसर्स बल्लिफ़, डी बर्टियर, कैलोट और गौटियर-विग्नल (मोनाको में सदस्य) मैंने बहुत पहले ही स्थापित कर दिया था कि राष्ट्रीय दृष्टिकोण से अध्यक्ष की गिनती नहीं होती।

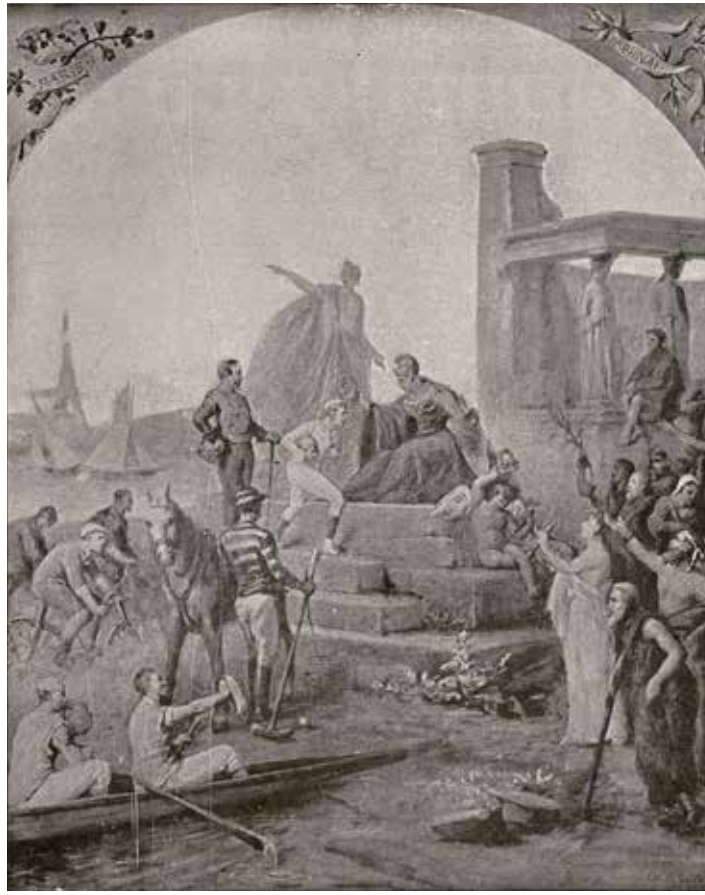
2 कई आईओसी सदस्यों ने अपने देश की राष्ट्रीय समितियों के अध्यक्ष नहीं होने को अपने फायदे के लिए पाया और सामान्य तौर पर, हमने इसे इस तरह से पसंद किया।

युद्ध के चार वर्ष
(1914-1918)



अध्याय XVI

युद्ध के चार वर्ष (1914-1918)



40 प्रथम विश्व युद्ध से पहले "ओलंपिक समीक्षा" के अंतिम अंक का आवरण पृष्ठ।

जर्मनी, ब्रिटेन, ऑस्ट्रो-हंगेरियन साम्राज्य, बेल्जियम, फ्रांस, रूस और सर्बिया के बीच जो युद्ध छिड़ गया था, उसने एक ऐसी स्थिति पैदा कर दी थी, जिससे ओलंपिक संस्थान के अस्तित्व को ही खतरा हो सकता था और जिसका पहला प्रभाव इसके अध्यक्ष के सेवानिवृत्त होने के किसी भी इरादे को खत्म करना था।

वास्तव में यह मेरी इच्छा थी कि मैं उन कार्यों को छोड़ दूं जो मैं वास्तव में बीस वर्षों से कर रहा था और, हालांकि कोई निर्णय नहीं हुआ था, मैंने अपने कई सहयोगियों के साथ इस संभावना पर चर्चा की थी। हालांकि वर्तमान परिस्थितियों में मेरे लिए 1917 में अपने दस साल के कार्यकाल के अंत से पहले सेवानिवृत्त होने का सवाल ही नहीं उठता था। एक कप्तान तूफान के दौरान अपने जहाज के ब्रिज (नियंत्रण कक्ष) को कभी नहीं छोड़ता है।

तत्काल दो समस्याएं उत्पन्न हुईं, एक अगले खेलों से संबंधित और दूसरी आईओसी की वास्तविक संरचना से संबंधित।

पहले बिंदु के बारे में, बेल्जियम पर आक्रमण के बमुश्किल दो सप्ताह बीत चुके थे जब मुझे खेलों को "स्थानांतरित" करने के प्रस्ताव मिले - पहले कुछ अस्पष्ट योजनाएँ थीं लेकिन जल्द ही सुलिवन की ओर से उठे एक अनुकूल कदम से और अधिक सटीक हो गईं, जो हाल की कांग्रेस के एक स्तंभ थे और जिनकी वफादारी अब अटल साबित हुई थी। उन्होंने "निर्देश" मांगे। जिस पर हम संकोच नहीं कर सके। एक ओलंपियाड मनाया जाने में असफल हो सकता है; इसकी संख्या बनी हुई है। यह प्राचीन परंपरा है। जर्मन, जो उस समय एक तीव्र युद्ध और एक निश्चित जीत में विश्वास करते थे, ने ओलंपिक जनादेश से मुक्त होने के लिए नहीं कहा। संयुक्त राज्य अमेरिका या स्कैंडिनेविया के पक्ष में एक निर्णय लेने के लिए एक ऐसा कदम जिसके परिणाम की भविष्यवाणी करना मुश्किल होता और इसके कारण ओलंपिक एकता में बाद में दरार पैदा होने का खतरा होता, वह भी बिना किसी के लिए होने वाले किसी लाभ के। इसलिए मैंने इस तरह की किसी भी कार्रवाई को खारिज कर दिया।

समिति की संरचना का सवाल नहीं उठता अगर ब्रिटिश जनता की राय, जिसने पहली बार खुद में संयम और स्तर-प्रधानता में कमी दिखाई थी, ने अपने जर्मन सदस्यों को निष्कासित करने के लिए कुछ अंतरराष्ट्रीय शैक्षणिक या वैज्ञानिक संघों पर दबाव नहीं डाला होता। ऐसा करने के लिए न तो फ्रांस, बेल्जियम और न ही रूस तैयार दिखे। यहां भी ऐसी कार्रवाई अनजानी मिट्टी में खराब अनाज बोने के समान होती। यदि आईओसी की समिति में कोई जर्मन या ऑस्ट्रियाई होता तो स्थिति शर्मनाक हो सकती थी, लेकिन सौभाग्य से ऐसा नहीं था। इसलिए समिति जैसी थी वैसी ही जारी रह सकती है और केवल अपने सत्रों को स्थगित कर सकती है।हम बाद में देखेंगे कि इनका अंजाम क्या होता है। जल्दबाजी में लिए गए फैसलों के साथ भविष्य का अनुमान लगाने से मामला और बिगड़ जाएगा। अपने बेल्जियम और फ्रांसीसी सहयोगियों की स्वीकृति के साथ, इसलिए मैंने श्री थॉमस ए. कुक की मांग को खारिज कर दिया, जिन्होंने तब अपना इस्तीफा सौंप दिया था।

एक बार इन दो बिंदुओं का समाधान हो जाने के बाद, दो बिंदु और उठे, जिनके बारे में, दूसरी ओर, मैंने माना कि हमें शीघ्र कार्रवाई करने की आवश्यकता थी। यह बहुत स्पष्ट नहीं था कि आईओसी का मुख्यालय वास्तव में कहाँ पर स्थित था। कुछ ने सोचा कि वे पेरिस में हैं क्योंकि उस समय मेरा मुख्य निवास वहीं था। लेकिन उन दिनों हमने आधुनिक खेलों की शुरुआत से ही एक प्रथा का पालन किया, जिसके अनुसार पंजीकृत कार्यालय को हर चार साल में उस देश में स्थानांतरित कर दिया जाता था जहां अगला ओलंपियाड आयोजित किया जाना था: एक ऐसा विशेषाधिकार जिस पर शायद ही कभी दावा किया जाता था लेकिन वास्तव में अगर बर्लिन चाहे

तो इस पर दावा कर सकता था। नतीजतन, यूरोप की वर्तमान स्थिति में, ओलंपिकवाद के लिए प्रशासनिक स्थिरता अपरिहार्य हो गई थी।

हम पहले ही आईओसी में इस मामले पर बात कर चुके थे और मेरे सहयोगी मेरे इरादों को लेकर बहुत उत्साहित नहीं दिखे। परिस्थितियों की गंभीरता को देखते हुए मैंने निर्णय लिया, उन लोगों को सूचित करने के बाद जो अभी भी सुलभ थे, आपत्तियों को रद्द करने के लिए और 10 अप्रैल 1915 को लुसान टाउन हॉल के सभा कक्ष में, हमने लुसान को विश्व प्रशासनिक केंद्र और आधुनिक ओलंपिकवाद के अभिलेखागार के भंडार के रूप में स्थापित करने वाले दस्तावेज़ पर हस्ताक्षर किए। स्विट्ज़रलैंड के सदस्य श्री डी ब्लोंय मेरे साथ थे। महापौर, श्री मेललेफ़र, और नगर परिषद के सदस्यों ने नगर की ओर से दस्तावेज़ प्राप्त किया। कैंटन ऑफ वाउद की स्टेट काउंसिल भी इस महत्वपूर्ण कार्य के लिए एक पक्ष था जिसमें श्री मोट्टा, जो कि आज के परिसंघ के अध्यक्ष के रूप में थे, ने संघीय परिषद से एक उत्साहजनक तार भेजकर भाग लिया था।

मेरा दूसरा कदम 7 वें ओलंपियाड (1920) के खेलों के भविष्य के उत्सव से संबंधित था। जून 1914 में पेरिस में आयोजित आईओसी सत्र को इस मामले की जांच के लिए पहले ही बुलाया जा चुका था। बुडापेस्ट और एंटवर्प दोनों ने खेलों के मंचन के लिए आवेदन किया था। एंटवर्प का प्रतिनिधित्व एक प्रतिनिधिमंडल द्वारा किया गया था जिसने हमारे सामने एक शानदार ढंग से मुद्रित और बाध्य भाषण प्रस्तुत किया था। तब निर्णय लेना बहुत जल्दबाजी थी। एक प्रकार के प्रारंभिक मतदान प्रक्रिया ने वोटों को लगभग समान रूप से विभाजित कर दिया था, हालांकि इसमें बुडापेस्ट के लिए थोड़ी बढ़त थी।

इस बीच, अक्टूबर 1914 के महीने में, जब फ्रांसीसी सरकार द्वारा मुझे सौंपा गया मिशन, जैसे ही वह बोर्डो चला गया था, ने मुझे पूरे फ्रांस की यात्रा करने के लिए प्रेरित किया, मैं कई मौकों पर ल्योंस से गुजरा था। वहां श्री हेरियट ने मुझे वह शानदार स्टेडियम दिखाया, जिसका निर्माण उन्होंने शुरू किया था। 1920 या 1924 के लिए ल्योंस की ओर से उम्मीदवारी के अवसर के रूप में उनके द्वारा परामर्श किया गया, मैं उन्हें हतोत्साहित न करने के लिए सावधान था। अगले वर्ष के दौरान मैंने एक महत्वपूर्ण दस्तावेज पर हस्ताक्षर करने की व्यवस्था की, जिसमें ल्योंस ने 7वें ओलंपियाड (1920) के खेलों के मंचन के लिए आवेदन करते समय कहा कि वह एंटवर्प के पक्ष में अपने आवेदन को वापस लेने के लिए सहमत है, बाद में एंटवर्प के लिए अपना आवेदन बनाए रखना चाहिए। उस तिथि, और 1924 तक अपनी उम्मीदवारी को स्थगित करने के लिए। दस्तावेज़ पर ल्योंस के मेयर और बेल्जियम के लिए कॉम्टे डी' एशे द्वारा हस्ताक्षर किए गए थे। कुछ ही समय बाद, कॉम्टे डी बैलेलेट-लटौर के एक सुवक्ता पत्र ने बेल्जियम ओलंपिक समिति की ओर से समझौते की पुष्टि की। इस प्रकार, जैसा कि मैंने 1916 के लिए किसी भी हस्तांतरण को रोकने के लिए दृढ़ संकल्प किया था। मुझे समान रूप से दृढ़ता से महसूस हुआ कि 1920 के लिए और यहां तक कि 1924 के लिए भी अलग देश में मार्ग प्रशस्त करना बेहतर था। इसीलिए, एंटवर्प और ल्योंस पर विचार करने से संतुष्ट न होकर, मैंने थोड़ी देर बाद अमेरिका से आने वाले प्रस्तावों को सुना।

लेकिन संयुक्त राज्य अमेरिका से नहीं; सुलिवन की अचानक ही मृत्यु हो गई थी: फिर भी आश्चर्यजनक प्रस्ताव दिए जाते रहे। आईओसी की प्रतिष्ठा वहां एक अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति दिवस द्वारा बढ़ा दी गई थी, जिसे सैन फ्रांसिस्को प्रदर्शनी द्वारा इसे विशेष सम्मान देने के लिए अलग रखा गया था। अमेरिकी प्रदर्शनियों में इस तरह से देशों या संस्थानों को विशेष दिन समर्पित करने का रिवाज है। आयोजकों में से एक, जो 1912 में स्टॉकहोम में था, वहां के ओलंपिकवाद से बहुत प्रभावित हुआ था। विशेष रूप से आधुनिक पेंटाथलॉन ने उनके उत्साह को जगा दिया था। 1915 में सैन फ्रांसिस्को में ओलंपिक खेलों का जश्न मनाना असंभव था, फिर

भी उन्होंने आईओसी से कम से कम एक पेंटाथलॉन आयोजन को संरक्षण देने के लिए कहा था। हमारे सहयोगी एलीसन आर्मर को हमारा प्रतिनिधित्व करने के लिए प्रत्यायोजित किया गया था। 18 मार्च 1915 को, इसलिए, ओलंपिक ध्वज प्रदर्शनी के ऊपर फहराया गया था और, मुख्य प्रांगण में, प्रदर्शनी के अध्यक्ष द्वारा पदकों के आदान-प्रदान के साथ एक भव्य भाषण दिया गया था।

कुछ ही समय बाद, क्यूबा ने इस दृश्य में प्रवेश किया। अब तक हम 6वें ओलंपियाड के आने और जाने के विचार के अभ्यस्त हो चुके थे, लेकिन प्राचीन काल की तरह सूची में गिनती जारी रखते थे। यह वर्ष 1920 था कि सभी आकांक्षाओं पर ध्यान केंद्रित किया गया था। अटलांटा, क्लीवलैंड और फिलाडेल्फिया तीनों ने पृथ्वी का वादा किया था। हवाना में स्थापित की गई समिति अपने वादों में कम उदार थी, कठिनाइयों के बारे में अधिक जागरूक थी, लेकिन साथ ही इसने सरकार के समर्थन का आश्वासन दिया, जिसमें गणतंत्र के प्रमुख, राष्ट्रपति मेनोकल भी शामिल थे।

चाहे परियोजना बाद में सफल होगी या वापस ले ली जाएगी, फिर भी इसने हमें दक्षिण अमेरिका को जीतने में मदद की, जिसके लिए प्रचार विभाग, जिसके साथ मैं तब जुड़ा था, ने मुझे अमूल्य मदद दी। दुनिया के इस हिस्से में, हमें कई निराशाएँ मिलीं: अर्जेंटीना के सदस्यों की एक श्रृंखला जो बिल्कुल भी मददगार नहीं थी, और या तो समझ की पूरी कमी थी या स्वतंत्रता के प्रयास जो चरम पर थे और हमारे लिए अत्यधिक कष्टप्रद थे। एक बिंदु पर, चिली के क्लबों ने हमारे सहयोगी प्रोफेसर गार्सिया का जीवन बहुत कठिन बना दिया था, भले ही वह उनकी सरकार की सिफारिश पर चुने गए थे, और स्टॉकहोम में खेलों के लिए चिली के सैन्य प्रतिनिधिमंडल के बारे में मैं कम से कम यह कह सकता हूं कि इसने आईओसी के प्रति बहुत गलत तरीके से काम किया; उसके बाद, ब्यूनस आयर्स में एक स्वतंत्र "ओलंपियाड" आयोजित करने का प्रयास किया गया था। ब्राजील में खेल का विकास धीमा था, लेकिन श्री डी रियो ब्रांको, एक पूर्व फुटबॉल कप्तान और अब बर्न में मंत्री के रूप में, हमारे पास एक विश्वसनीय और समर्पित सहयोगी था। 1916 में, मैं पेरिस में एक अंतरिम समिति का गठन करने में सक्षम था, जिसके प्रमुख सल्वाडोर के महावाणिज्यदूत श्री डी मैथ्यू थे, और जिसके लिए उन्होंने सबसे सक्रिय प्रचार किया। एक सचित्र ब्रोशर जिसका शीर्षक है "क्वी एस एल ओलिम्पिस्मो?" (स्पेनिश भाषा में सवाल - ओलंपिकवाद क्या है?) दक्षिण अमेरिकी देशों में व्यापक रूप से वितरित किया गया था, स्पेनिश समिति के उस पर अपनी कार्रवाई को लागू करते हुए, जिसमें मार्क्विस डी विलमेयर के उत्साह और उदारता ने नई जान फूंक दी थी।

मैड्रिड ने भी, जहां 1916 में मुझे इस समिति की बैठक की अध्यक्षता करने का अवसर मिला था, मैंने ओलंपिक पर एक पुस्तिका के रूप में उत्कृष्ट प्रचार किया। सैन फ्रांसिस्को में आईओसी को दी गई जबरदस्त श्रद्धांजलि का फिलीपींस में और भी अधिक सीधा असर पड़ा, जहां अमेरिकियों ने अपने कब्जे की शुरुआत से ही खेल को प्रोत्साहित करने के लिए काफी संघर्ष किया था। युद्ध से पहले भी, मैं फार ईस्टर्न एथलेटिक एसोसिएशन के संपर्क में था। जिसका मुख्यालय मनीला में था, और जिसके राष्ट्रपति 1915 में शंघाई के डॉक्टर वू टिंग फांग थे, जिन्हें उत्कृष्ट अमेरिकी सलाहकारों द्वारा सहायता प्रदान की गई थी। वाईएमसीए के अधिकारियों के प्रबुद्ध समर्थन के साथ, उन्होंने कुछ उल्लेखनीय काम किया और अब जब आईओसी की प्रतिष्ठा उनके किनारे पर पहुंच गई थी, तो उन्होंने अपने "सुदूर पूर्वी खेलों" को अपने प्रभाग के तहत रखने के लिए खुद को काफी उत्सुक दिखाया। उन्होंने महसूस किया कि चीन, जापान और सियाम को पुनर्जीवित करने लिये प्रेरित हुए थे और जनसंख्या के आंकड़ों को जोड़ने में उन्हें खुशी हुई। भविष्य के लिए अमेरिकी अनुमानों की सख्त गणितीय सटीकता से पूरी तरह सहमत हुए बिना, हम फिर भी उन पर भरोसा करने के लिए तैयार थे। उन्होंने मुझे लिखा, "उन्होंने" एक ओलंपिक किंडरगार्टन (छोटे

बच्चों का बाल विहार) बनाया।" यह उत्साहजनक था। हमने एक तरफ क्या खोया, इसलिए हम दूसरे पर वापस आ गए और मैं सही था जब मैंने ओलंपिक समीक्षा के आखिरी अंकों में से एक में लिखा था कि अगर यूरोप में ओलंपियाड को मनाए जाने से रोकने के लिए युद्ध एक दिन था, यदि युद्ध एक दिन यूरोप में ओलंपियाड को मनाए जाने से रोकने के लिए था, तो वहां निम्नलिखित का मंचन किया जाएगा, और यदि इस महाद्वीप के युवाओं को अस्थायी रूप से ओलंपिक लौ छोड़ने के लिए मजबूर किया गया, तो दूसरी तरफ एक और युवा होगा जो दुनिया के किसी और कोने में उसे संभालने के लिए तैयार रहेगा।

41 12 मार्च 1895 को, कोबर्टिन ने पेरिस में सेंट-पियरे डी चैलोट के चर्च में मैरी रोथन से शादी की, जो एक प्रतिष्ठित अल्साटियन परिवार से एक प्रोटोस्टेंट और राजनयिक की बेटी थी।

42 1915 के आस-पास पियरे डी कौबर्टिन। उस समय के राजनीतिक तनाव ने कोबर्टिन को 10 अप्रैल 1915 को आईओसी के अभिलेखागार को लुसान में स्थानांतरित करने के लिए प्रेरित किया; उन्होंने अपने देश को अपनी सेवाओं की पेशकश की और फ्रांसीसी सरकार द्वारा "राष्ट्रीय प्रचार" पर काम करने के लिए नियुक्त किया गया।

ओलंपिक समीक्षा पत्रिका इस प्रलय के पहले पीड़ितों में से एक थी। इसका आखिरी अंक जुलाई 1914 में आया था। इसे जारी रखना नामुमकिन था। वास्तव में, मैंने दिसंबर के बाद इसे बंद करने का फैसला पहले ही कर लिया था और मेरे सहयोगियों को इसे तीन भाषाओं में अधिक तकनीकी प्रकृति के पत्रक के साथ बदलने के लिए आमंत्रित किया गया था। मैंने हाल ही में हुई तबाही की पूर्व संध्या पर सोचा था कि इसने अपना मिशन पूरा कर लिया है और मैं अपने ऐतिहासिक शोध के लिए अधिक समय देना चाहता हूं। लेकिन जुलाई से दिसंबर तक यह कांग्रेस के दस्तावेजों और कार्यवृत्त को प्रकाशित और व्याख्यायित करेगी। भाग्य ने अन्यथा फैसला किया। यह गेन्ट में छपी थी और युद्ध की उथल-पुथल में एक तरफ रखे गए कई संग्रह नष्ट हो गए थे।

युद्ध के दौरान कई सदस्यों की मृत्यु हो गई: काउंट ब्रुनेटा डी'उसेओक्स, बैरन डी वेनिंगेन, पहले हफ्तों के दौरान मोर्चे पर मारे गए, और एवर्ट वेंडेल भी। इसके अलावा, इस्तीफा देने वाले श्री ए बलिफ द्वारा खाली की गई जगह को मार्क्विस डी पोलिग्नैक द्वारा लिया गया था। 1918 में, युद्धविराम से कुछ समय पहले, तीन नए सदस्य, मेसर्स बार्टो वीक्स, डॉर्न वाई डी अलसुआ और पी जे डे माथु, उत्तर और दक्षिण अमेरिका से चुने गए थे। अंत में, 1917 में, मेरा अपना जनादेश समाप्त हो गया था और श्री डी ब्लोंय के मध्यस्थ के माध्यम से नवीनीकृत किया गया था, जो 1 जनवरी 1916 से मेरे लिए मेरे आधिकारिक कार्यों को संभालने के लिए सहमत होने के लिए काफी दयालु थे, यह आधिकारिक कार्य वैसे भी बहुत कम हो गए थे इस तथ्य के कारण कि शांति पर हस्ताक्षर किए जाने तक न तो पूर्ण और न ही आंशिक बैठक आयोजित की जा सकती थी। कम से कम सब कुछ उस दिन के लिए तैयार रखा गया था जब हम फिर से शुरू कर सकते थे।

सातवां ओलंपियाड
(एंटवर्प 1920)

अध्याय XVII

सातवां ओलंपियाड
(एंटवर्प 1920)

43 महामहिम सम्राट अल्बर्ट के बगल में पियरे डी कौबर्टिन और हेनरी डी बैलेलेट लटौर।

जैसे ही युद्धविराम के दस्तावेजों पर हस्ताक्षर किए गए, मैंने अपने उन सहयोगियों से संपर्क करना शुरू कर दिया जो मेरे सबसे करीबी थे। इस सत्र का लुसान में आयोजित होना महत्वपूर्ण था, जो इस बीच ओलंपिकवाद का स्थायी प्रशासनिक केंद्र बन गया था और इस तरह से इसकी नई स्थिति की पुष्टि करने की आवश्यकता थी। 1919 के वसंत में, खेलों को पुनर्जीवित हुए पच्चीस साल हो जाएंगे। उचित परिस्थितियों से अधिक महत्व दिए बिना, इस संयोग का उपयोग सत्र में रंग और रुचि जोड़ने के लिए किया जा सकता है। स्विस सार्वजनिक प्राधिकरण एक ही मत के थे। श्री गुस्ताव एडोर, जो हाल ही में परिसंघ के अध्यक्ष चुने गए थे, एक पद जो उन पर उस सार्वभौमिक सम्मान के कारण थोपा गया था जिसमें उन्हें आयोजित किया गया था और उनके घावों को पट्टी करने के प्रयासों के लिए जुझारू लोगों का आभार स्वरुप था, वे पूरी गंभीरता के साथ आयोजित समारोह की अध्यक्षता करने के लिये तुरंत सहमत हुए, और कड़ाके की सर्दी के बावजूद यह एक बड़ी सफलता थी। अथक और समर्पित डॉ मेसरली के नेतृत्व में हमारे लॉज़ेन के दोस्तों ने हमारे सत्र के लिए एक शानदार और विविध संयोजन की व्यवस्था की। चर्चाएँ शांतिपूर्ण थीं, जैसा कि फिर से मिलने और ओलंपिक ताने-बाने की मजबूती देखने के लिए खुश दोस्तों के बीच उम्मीद की जा सकती थी। सम्मेलन कक्षों के बाहर आंदोलन व्याप्त था। पेरिस हमारे लिये मुसीबत का केंद्र था। अविश्वसनीय रूप से, एक चिड़चिड़ा, बेवफा विरोध उभरा था और उसे एंटवर्प की पसंद के खिलाफ निर्देशित किया गया था। यदि कभी किसी इशारे की आवश्यकता होती है, तो ऐसे क्षण में, हम एंटवर्प को 7वें ओलंपियाड के स्थान के रूप में चुनने से बेहतर क्या हो सकता था? कौन सी अन्य उम्मीदवारी इसकी बराबरी कर सकती है? मुझे यकीन है कि, विधिवत सूचित, दुनिया की अंतरात्मा एंटवर्प के पक्ष में उत्साह के साथ प्रकट हुई होगी। बेल्जियम में, किसी भी दर पर, हमारी बैठक में बहुत रुचि ली गई और सरकार ने खेलों के पुरस्कार द्वारा प्रतिनिधित्व की गई जिम्मेदारी को जानते हुए खुद को इसे स्वीकार करने के लिए तैयार घोषित कर दिया।

काउंट डी बैलेलेट-लटौर केवल राजा अल्बर्ट और मंत्रियों के साथ इस मामले पर चर्चा करने से संतुष्ट नहीं थे। अपने यथार्थवादी आदर्शवाद के साथ, उन्होंने सभी संभावनाओं की जांच की थी और खेलों को आगे बढ़ाने और सफल बनाने के लिए दृढ़ संकल्पित थे। हालाँकि उन्हें हतोत्साहित करने के गंभीर प्रयास किए गए थे, लेकिन उन्होंने एंटवर्प के वादे को कुछ हद तक रेवरेंड लाफान द्वारा ब्रिटेन से लाए गए आश्वासनों से प्रोत्साहित किया- कि नियत समय पर सब कुछ तैयार हो जाएगा। और इसलिए, वास्तव में, यह हुआ था।

क्यूबा धीरे-धीरे दृश्य से फीका पड़ गया था। और, बेल्जियम की उम्मीदवारी को देखते हुए, अन्य किसी के भी सफल होने की आशा नहीं की जा सकती थी। लेकिन एक बड़ी समस्या उत्पन्न हुई: “केंद्रीय साम्राज्यों” की भागीदारी, जैसा कि उन्हें अभी भी कहा जाता था। आखिरी जर्मन सैनिकों को बेल्जियम की धरती छोड़े हुए कुछ महीने ही हुए थे और युद्ध के मैदान में तोप के आखिरी गोले के दागने की आवाज सुनी गई थी। सामान्य ज्ञान ने सुझाव दिया कि 1924 से पहले ओलंपिक स्टेडियम में एक जर्मन टीम के लिए शायद ही बुद्धिमानी होगी। दूसरी ओर, किसी भी सदस्य देश को बहिष्कृत करने के लिए, उस संघर्ष के ठीक बाद भी जिसने यूरोप को तोड़ दिया था, ओलंपिक संविधान में एक दरार पैदा करेगा जो तब तक इतनी मजबूत थी; और यह एक खतरनाक मिसाल बन सकता है। हालांकि इसका हल निकालना बहुत आसान था। प्रत्येक ओलंपियाड में, 1896 में शुरू की गई प्रथा के अनुसार, आयोजन समिति ही निमंत्रण भेजती है। इस तरह, आयोजन समिति वितरण के नियंत्रण में है, सार्वभौमिकता के मूल सिद्धांत के बिना जिसे किसी भी प्रत्यक्ष उल्लंघन का सामना करना पड़ता है। इसलिए आईओसी को कोई नया निर्णय नहीं लेना था। फिर भी, हम में से कई लोगों की राय के बावजूद, एक बीच का रास्ता चुना गया जिसमें उन देशों की गणना करना शामिल था जिन्हें आमंत्रित किया जाएगा, इस बहाने से कि आईओसी में अन्य का प्रतिनिधित्व नहीं किया गया था। यह एक दोहरी गलती थी, जबकि

जर्मनी में कई लोगों की हुई मौत और कहीं और अन्य लोगों द्वारा दिये गये इस्तीफों ने हमारे पदों में कई खाली स्थान छोड़ दिए थे, हंगरी के लोग बचे थे जो न तो मरे थे और न ही इस्तीफा देने के कगार पर थे।

1919 के सत्र के दौरान, लुसान स्कूल ऑफ सिविल एविएशन के निमंत्रण पर चौदह फ्रांसीसी सैन्य विमान नैन्सी से लॉज़ेन में उतरे। कैबिनेट के अध्यक्ष, युद्ध मंत्री के एक पत्र ने मुझे सूचित किया कि इस स्क्वाड्रन को संघीय सरकार के प्राधिकरण के साथ और "ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार की 25 वीं वर्षगांठ के अवसर पर" भेजकर, श्री क्लेमेंसौ ने कामना की "उच्च सम्मान" को चिह्नित करें जिसमें उन्होंने आईओसी और उसके काम को आयोजित किया। इस तरह असंतुष्टों को चुप रहने के लिए आमंत्रित किया गया, लेकिन फिर भी वे लंबे समय तक कुड़कुड़ाते रहे और कई तरह से अपनी दुर्भावना दिखाते रहे। वे वास्तव में क्या चाहते थे? बहुत सटीक कुछ नहीं। अंत में उनकी शिकायतों को बताने के लिए दबाव डालने पर, उनका समर्थन करने वाले समाचार पत्र चुप हो गए और बदले में फ्रांस की भागीदारी ने आकार लेना शुरू कर दिया।

एंटवर्प में, हमारे सहयोगी के निर्देशन-और कभी-कभी तानाशाही-गतिविधि ने भी अद्भुत काम किया। सब कुछ शुरुआत से बनाया जाना था, और सब कुछ - भव्य पैमाने पर नहीं था और युद्ध से पहले आईओसी को प्रस्तुत मूल परियोजनाओं में प्रदान की गई भव्यता के साथ, जब शहर की उम्मीदवारी पहली बार प्रस्तुत की गई थी, लेकिन एक पूरी तरह से व्यवस्थित तरीके से और उतने ही संयम और चातुर्य के साथ जितना कि लालित्य और प्रतिभा। प्रविष्टियों की संख्या और गुणवत्ता के संबंध में, हमें जल्दी से आश्वस्त किया गया। इतने सारे एथलीटों के क्रूरता से गायब होने और जो रह गए हैं उनके प्रशिक्षण की कमी से संबंधित सबसे आम चिंताओं में से एक है। इस संबंध में, पेरिस में 1919 के वसंत में जनरल पर्शिंग के तत्वावधान में आयोजित इंटर एलाइड गेम्स, जिनके पास विन्सेन्स के पास इस उद्देश्य के लिए एक स्टेडियम बनाया गया था, जो अभी भी उनके नाम पर है, बेहद उपयोगी थे। उन्हें विभिन्न सेनाओं के सैनिकों के लागू अवकाश पर कब्जा करने के लिए एक स्वस्थ और सुखद साधन प्रदान करने की दृष्टि से व्यवस्थित किया गया था, जिनकी तत्काल विमुद्रीकरण और घर वापसी, कई कारणों से, व्यावहारिक नहीं मानी गई थी और जिनमें से बड़ी संख्या में इस प्रकार थे बहुत कम करने के लिए फ्रांसीसी धरती पर आयोजित किया गया।स्वाभाविक रूप से, कुछ हलकों में "सैन्य ओलंपियाड" की बात करके जनता को गुमराह करने का प्रयास किया गया था और यह सुझाव दिया गया था कि इसे समय से एक साल पहले नियमित ओलंपियाड की जगह लेनी चाहिए।एक बार फिर खेलों की संख्या और चार साल के अंतराल का सवाल! मेरे सामने जे.जे.जुसरैंड, का एक पत्र है। मुझे उनके द्वारा उठाए जा रहे कदमों का लेखा-जोखा देते हुए (उस समय राष्ट्रपति विल्सन पेरिस में थे) और मुझे आश्वासन दिया कि अमेरिकी कभी भी इस तरह के उद्देश्य के लिए "ओलंपिक" या "ओलंपियाड" शब्दों का उपयोग करने की अनुमति नहीं देंगे। इंटर एलाइड गेम्स, जैसा कि उम्मीद की जा सकती थी, ने यह भी दिखाया कि मांसपेशियों का मूल्य और खेल उत्साह गिरावट पर नहीं था।

7वें ओलंपियाड के खेलों की शुरुआत 14 अगस्त 1920 को बेल्जियम के राजा और रानी की उपस्थिति में, ड्यूक ऑफ ब्रेबेंट, प्रिंस चार्ल्स और राजकुमारी मैरी-जोस की मौजूदगी के साथ हुई। परेड, उद्घाटन भाषण, गाना बजानेवाले, कबूतरों को आसमान में उड़ाया जाना, सैन्य सलामी, पूरे तरह से एक शानदार समारोह, जिसका शैक्षिक मूल्य स्टॉकहोम में महसूस किया जाना शुरू हो गया था, ने दिखाया कि ओलंपिकवाद अभी भी कितना मजबूत था, यहां तक कि युद्ध के बाद इतनी जल्दी, और किस हद तक इसकी ख्याति को दुनिया के युवाओं द्वारा अन्य सभी खेल सम्मानों से ऊपर रखा जाता रहा। शाम को, राजा और रानी ने अंतरराष्ट्रीय ओलंपिक समिति के विशेष सम्मान में महल में भोज दिया; इसके बाद एक बहुत बड़ा स्वागत किया गया, जिसके अंत में संप्रभु ब्रसेल्स के लिए रवाना हुए। कार्डिनल मर्सिएर, जो वहां थे, ने उस सुबह कैथेड्रल में एक

धार्मिक सेवा में आधिकारिक रूप से कार्य किया था, इस बार की कल्पना 1912 में हुई योजना से भिन्न योजना के अनुसार की गई थी। इस बिंदु के संबंध में मुझे अभी तक स्पष्टीकरण देने का अवसर नहीं मिला है। प्रतियोगिता शुरू होने से पहले, स्टॉकहोम की तरह, स्टेडियम में ही एक सार्वजनिक सेवा आयोजित करके, हम एथलीटों को, पहले से ही वयस्क पुरुषों को, एक धार्मिक समारोह में भाग लेने के लिए मजबूर कर रहे होंगे जो कुछ लोगों को नाखुश कर सकता है। उन्हें, खेलों से बिल्कुल बाहर, एक चर्च में एक समारोह में आमंत्रित करके, हम केवल धर्म को मानव जाति के किसी भी अन्य महान नैतिक बल की तरह ओलंपिक खेलों के उत्सव के साथ जोड़ रहे थे। दूसरी ओर, यह महत्वपूर्ण था कि सिद्धांत में सभी मतभेदों से ऊपर उठने के लिए समारोह चरित्र में पर्याप्त रूप से तटस्थ होना चाहिए। वेदी पर कोई मास (सामूहिक पूजन) नहीं, कोई पुरोहित का संबोधन नहीं: 'डी प्रोफंडिस", पिछले चार वर्षों में दिवंगत हुए मृतकों की स्मृति के लिए एक भजन, और "ते देम"-सफलता और आशा का एक भजन; शायद उन्हें बुलाया जा सकता है, और वे आदर्श रूप से सुंदर संगीत व्याख्याओं के अनुकूल हैं। जिसमें एक भाषण जोड़ा जा सकता है, बशर्ते कि वह उदार शब्दों में लिखा गया हो। यह असामान्य कार्यक्रम कार्डिनल मर्सिएर को पसंद आया। इस बार इस समारोह में एक विशेष भव्यता थी क्योंकि दुखद तथ्य यह था कि ओलंपिक से संबंधित मृतकों की सूची बहुत लंबी थी। और वे सभी जो उपस्थित थे, मुझे विश्वास है, गायन और वाद्ययंत्रों के शानदार संगीत के साथ चलती सेवा में प्रसिद्ध प्रीलेट द्वारा कैथेड्रल में बोले गए शब्दों से गहराई से प्रभावित हुए होंगे।खेलों के दौरान, शहर, प्रांत और देश के सभी राजनीतिक, नागरिक और सैन्य अधिकारियों ने उनकी सफलता में लगातार गहरी दिलचस्पी दिखाई। एंटवर्प के गवर्नर बैरन गैस्टन डी शिल्डे के अलावा और कोई नहीं, जो उनसे मिलने वाले सभी लोगों के बीच बहुत लोकप्रिय थे। एंटवर्प के गवर्नर बैरन गैस्टन डी शिल्डे के अलावा और कोई नहीं, जो उनसे मिलने वाले सभी लोगों के बीच बहुत लोकप्रिय थे। एंटवर्प को शानदार ढंग से सजाया गया था। शहर के केंद्र से स्टेडियम तक का मार्ग ओलंपिक झंडों से अटा पड़ा था। हर जगह पांच बहुरंगे छल्ले और आदर्श वाक्य: सिटियस, अल्टियस, फोर्टियस प्रमुखता से प्रदर्शित किए गए थे। उत्सव कई थे और वे अत्यधिक सफल थे, और स्कॉटिश रेजिमेंट के पाइपर्स (पाइप वाद्य बजाने वाले) ने अक्सर एक सुरम्य प्रस्तुति देकर समां बाँध दिया था।

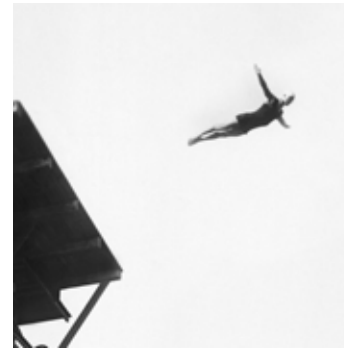
आईओसी के सबसे पुराने सदस्य, जनरल बाल्क, प्रोफेसर स्लोअन, रेवरेंड लाफान, डॉक्टर गुथ-जारकोवस्की, बैरन जी. डी ब्लोनाय, बैरन वैन टुल और काउंट वॉन रोसेन ने खुद को एक बार फिर उसी आदर्श में एकजुट पाया और, उनके आसपास, बड़ी संख्या में अन्य लोग उन लोगों के उस बढ़ते दस्ते का हिस्सा बने जो अंततः उसे संभालेंगे और जिनके हाथ में वे मशाल देंगे। कुछ दूर के सहयोगी भी थे: जापानी, भारतीय, दक्षिण अफ्रीकी, ब्राजीलियाई, और हाल ही में मुक्त हुए देशों के संभावित सहयोगी - आयरलैंड, पोलैंड - जिन्होंने अपनी उम्मीदवारी प्रस्तुत की, लॉस एंजिल्स शहर के एक प्रतिनिधि को उस शहर के भविष्य के खेलों को सुरक्षित करने का मिशन सौंपा गया, वाईएमसीए के प्रतिनिधि, अब ओलंपिकवाद के शक्तिशाली प्रभाव से बहुत आकर्षित हैं, जिसे उन्होंने अक्सर अतीत में नजरअंदाज कर दिया था। अंतिम नाम वाले लोगों में, एक उत्साही, एलवुड ब्राउन, अगले वर्षों के दौरान निकट और सुदूर पूर्व में ओलंपिकवाद के उत्सुक अधिवक्ता और हिमायती बनने वाले थे। 1924 के खेलों का आयोजन कहाँ होगा? सवाल सबके मन में था। वास्तव में खेल अधिकारियों के बीच सहमति का पूर्ण अभाव था। वे सभी बहुत कुछ चाहते थे, लेकिन यह नहीं जानते थे कि क्या: सुधार, नवाचार, परिवर्तन। जिस दिन मैंने सम्राट के सामने आईओसी सत्र की उद्घाटन बैठक में जिसको उन्होंने अपनी उपस्थिति से सम्मानित किया, अपने भाषण में संकेत दिया कि भविष्य के लिए हमारी उम्मीदें लोकतांत्रिक विस्तार में हैं। संप्रभु उनमें से एक थे जिनकी उपस्थिति में कोई अपने विचारों को व्यक्त करने के लिए स्वतंत्र महसूस करता है। लेकिन अभी तक कोई निश्चित प्रवृत्ति नहीं देखी जा सकी है; इंतजार करना और देखना सबसे बुद्धिमानी थी। मैंने निर्णय को स्थगित करने की सलाह दी और उसी समय 1921 में लुसान में एक कांग्रेस आयोजित करने का प्रस्ताव दिया, जो संशोधित करेगी, जहाँ तक नई

स्थिति की आवश्यकता होगी, तकनीकी निर्णय 1914 में पेरिस में पहुँचे, और जिसके लिए इस बार अंतरराष्ट्रीय संघों के साथ-साथ राष्ट्रीय ओलंपिक समितियों के प्रतिनिधियों को आमंत्रित किया गया था। इस कांग्रेस के अलावा, मैंने जनता के लिए खेल आयोजित करने के लिए किए जाने वाले उपायों का अध्ययन करने के उद्देश्य से एक शैक्षिक और सामाजिक चरित्र की एक और योजना बनाई। यह वह आंदोलन था जिसे मैंने 1906 में फ्रांस में शुरू करने की मांग की थी, और जो इस बार आईओसी के प्रभाग के तहत विश्व स्तर पर होगा।

44 50 किमी की शुरुआत, लंदन 1908

45 10 मीटर का फाइनल, पेरिस 1924

46 उद्घाटन समारोह, एंटवर्प 1920



47 मार्ता एडिएर्ज़, स्टॉकहोम 1912

आईओसी ने अपनी सहमति दे दी। हमारी बैठकों के माहौल ने दिशा के बारे में कुछ अनिश्चितता और हिचकिचाहट प्रकट की। मुझे सदस्यों की ओर से एक अस्पष्ट इच्छा महसूस हुई कि वे कोई निर्णय न लें और सब कुछ मुझ पर छोड़ दें। यह स्पष्ट हो गया कि निम्नलिखित खेलों के लिए स्थान का चुनाव स्थगित करना होगा, लेकिन अगर ऐसा होता तो पेरिस कभी भी अपनी उम्मीदवारी को स्वीकार किए जाने की उम्मीद नहीं कर सकता था। फ्रांस की जनता के बीच लगातार एक बीमार हास्य प्रबल रूप से चर्चा में रहा, उनकी टीमों ने घुड़सवारी की घटनाओं में भी खुद को दूर कर लिया। आईओसी के भीतर ही, "तटस्थ" की राय हावी हो गई और उन्हें पेरिस एक ऐसा विकल्प लगा जो केवल युद्ध की यादों को कायम रखेगा। दूसरी ओर, फ्रांसीसी संघों ने जोर देकर कहा कि "फिर हम देखेंगे कि ओलंपिक खेलों का आयोजन कैसे किया जाना चाहिए", और कुछ विदेशी संघों ने इन शब्दों को स्वेच्छा से सुना। प्रेस ने इन मांगों का तीखा समर्थन किया। मैं योजना की व्यवहार्यता के बारे में बिल्कुल भी आश्वस्त नहीं था, लेकिन मुझे लगा कि उन्हें मौका देना बिल्कुल भी बुरा विचार नहीं था। इसलिए मैंने अपने दिमाग में एक असामान्य युद्धाभ्यास का विवरण खींचा और इसे प्रभावी करने के लिए सही समय का चुपचाप इंतजार किया।

अध्याय XVIII

1921 का युद्धाभ्यास

48 7 मई 1921 को लुसाने में कैसीनो डी मोंटबेनोन के सामने आईओसी के तीन अध्यक्ष। बाएं से दाएं: बैरन के साथ सिगफ्रिड एडस्ट्रॉम (स्वीडन), पियरे डी कौबर्टिन (फ्रांस) और काउंट डी बैलेलेट-लटौर (बेल्जियम) एवं डी ब्लोनय (स्विट्ज़रलैंड)

परिस्थितियां कुछ ऐसी थीं कि एकता की घोषणा को सर्वोपरि मान लेना ही श्रेयस्कर था, और शायद यही कारण है कि इस जहाज के कप्तान ने यह महसूस किया कि हर कोई यह चाहता है कि वे जहाज को स्थिर जलमार्ग की तरफ से लेकर आगे बढ़ें। खतरा इतना भी नहीं था कि कोई और निकाय ओलंपिकवाद पर कब्जा करने में सफल हो जाए। एक फ्रांसीसी राजनेता और एक फ्रांसीसी पत्रकार खेलों को लीग ऑफ नेशंस को सौंपने के लिए एक निरर्थक अभियान चला रहे थे, जो अभी-अभी अस्तित्व में आया था और अभी तक अपने पैरों पर खड़ा भी नहीं हुआ था। इस तरह के प्रस्तावों को स्वीकार किए जाने की बहुत कम संभावना थी और आईओसी की मेज पर अपने प्रतिनिधियों को बैठे देखने के लिए उत्सुक कुछ संघों के हमलों के खिलाफ उनके खिलाफ लड़ना उतना ही आसान था। वास्तविक खतरा ओलम्पिक विचार के विफल होने में निहित था, जो क्षेत्रीय खेलों के प्रसार के कारण लाये जाने का जोखिम था, जो सामान्य अधीरता का परिणाम था, जो प्रबल प्रतीत होता था। उन्हें यहां, वहां और हर जगह बनाया जा रहा था, या कम से कम हम पर समितियों और उपसमितियों के गठन की योजनाओं, कार्यक्रमों और घोषणाओं की लगातार बमबारी की जा रही थी।

युद्ध के पिछले दो वर्षों के दौरान, ओलंपिक पर अलगाव का खतरा मंडरा रहा था। अप्रत्यक्ष और अनौपचारिक कार्रवाई से मैं हमेशा ऐसे किसी भी प्रयास को विफल करने में सफल रहा हूं। "लीग ऑफ़ न्यूट्रल", जिस पर कुछ समय के लिए विचार किया गया था, वह कभी भी किसी वास्तविक तत्व के बिना बनी एक परियोजना से अधिक और कुछ भी नहीं था। जर्मन समूह की "लीग ऑफ बेलिजरेंट्स" एक अस्पष्ट विचार से ज्यादा कुछ नहीं था और यहां तक कि अगर वे इसे अभी तक आजमाते और आगे बढ़ाते हैं, तो यह निश्चित रूप से केवल बहुत ही अल्पकालिक होगा; हंगरी और तुर्की शायद इसमें शामिल होने के लिए बहुत अनिच्छुक होंगे। दूसरी तरफ, यदि आयरलैंड, पोलैंड, कैटेलोनिया, बाल्कन, भारत और निकट पूर्व में आयोजित होने वाले इन सभी "खेलों" को जड़ें जमाने की अनुमति दी जाती है, तो इससे ओलंपिक संरचना में दरारें पड़ सकती हैं। माना कि ये सभी उपक्रम आशीर्वाद प्राप्त करने की मंशा से हमारी तरफ देखते थे और हमारे संरक्षण पर निर्भर थे। लेकिन वे ओलंपिक मामलों से काफी हद तक अनभिज्ञ और आईओसी की भावना से अपरिचित थे, जिन्होंने उनकी कल्पना की और उन्हें संगठित करने की मांग की, उन्होंने राष्ट्रवादी या धार्मिक चरित्र के छिपे हुए उद्देश्यों को आश्रय दिया, जो अंत में पूरे आंदोलन को परेशान करेगा।

मैंने वर्ष 1920 को समाप्त होने दिया और एंटवर्प में खेलों से बचे हुए क्षुद्र तर्कों को समाप्त कर दिया: जो कि खातों का निपटारा, तकनीकी विवाद, आदि थे। इन खेलों द्वारा छोड़ी गई समग्र छाप प्रभावित नहीं हुई। इस अवधि के दौरान मैंने लुसान में कांग्रेस की तैयारी शुरू कर दी थी। स्विस परिसंघ की सरकार ने सहमति व्यक्त की थी कि प्रत्येक देश में स्विस राजनयिकों और वाणिज्य दूतावासों द्वारा निमंत्रण पत्र जारी किए जाने चाहिए। यह महत्वपूर्ण था कि वे काफी पहले पहुंचें: विशेष रूप से इस समय स्थिति जून 1914 की तुलना में कहीं अधिक जटिल थी। पेरिस में हमें केवल राष्ट्रीय समितियों के प्रतिनिधियों को प्रत्येक खेल में विभिन्न आयोजनों की सूची तैयार करने और उन्हें नियंत्रित करने वाली तकनीकी स्थितियों के लिए आमंत्रित करना था। 1921 में हमारे सामने भी यही समस्या थी लेकिन इस बीच कई अन्य समस्याएँ भी उत्पन्न हो गई थीं, जिन पर एक ही सभा द्वारा चर्चा के लिए सभी को एक साथ रखना संभव नहीं था।

"कांग्रेस और ओलंपिक सम्मेलन" की तालिका समस्या की सीमा का एक अच्छा विचार देती है। वास्तव में, 26 मई से 12 जून 1921 तक सम्मेलनों की एक पूरी श्रृंखला थी: सबसे पहले शीतकालीन खेलों पर एक परामर्शी सम्मेलन (26 और 27 मई), फिर पर्वतारोहण पर एक सम्मेलन (28 मई), उसके बाद घुड़सवारी के खेल पर एक सम्मेलन (29 और 30 मई)।इसके बाद श्री पॉल रूसो द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संघों की एक कांग्रेस आई, जो एक प्रकार के

सुपर फेडरेशन या अंतर-संघीय परिषद के निर्माण की योजना बना रहे थे: एक समाधान जो उस समय प्रचलित मन की स्थिति के आधार पर या तो मदद या बाधा होगा, लेकिन सिद्धांत के रूप में किसके लिए। मैं किसी भी तरह से इसके विरोध में नहीं था, जैसा कि कुछ लोग मानते थे। ओलंपिक कांग्रेस स्वयं 2 से 7 जून तक होगी। अंत में, साहित्य और कला पर एक सलाहकार सम्मेलन आयोजित करने और "नगर पालिकाओं" का एक सम्मेलन आयोजित करने की योजना बनाई गई थी, जिसका उद्देश्य जनता के लिए एक अनुवर्ती खेल संगठन और "प्राचीन व्यायामशाला की बहाली" की दृष्टि से जमीन तैयार करना था", जिसके बारे में मैंने पहली बार नवंबर 1912 में पेरिस में बात की थी, और जो अभी भी - मेरे दिल की प्यारी इच्छा बनी हुई है।

एक बार इस प्रचुर कार्यक्रम को आईओसी द्वारा अनुमोदित कर दिए जाने के बाद, मैंने अपने सहयोगियों को एक परिपत्र पत्र का मसौदा तैयार किया, उन्हें भेजा और उसी समय प्रेस को एक विज्ञप्ति के रूप में जारी किया। बात 17 मार्च 1921 की है। 1924 के खेलों के बाद मेरे इस्तीफे को सौंपने के मेरे फैसले की घोषणा निम्नलिखित अंशों से पहले हुई थी: इस बार (अगले खेलों) के मंचन के लिए शहर का चुनाव इस बार विशेष महत्व का है, इस तथ्य के कारण कि 8वां ओलंपियाड उसी दिन होगा। जो उनके पुनरुद्धार की तीसवीं वर्षगांठ भी थी। कई संतुष्टिदायक उम्मीदवार प्राप्त हुए हैं। यदि हम प्रतिद्वंद्वी शहरों की खूबियों पर विचार करें, तो एम्स्टर्डम का नाम प्रबल प्रतीत होता है ... लेकिन, दूसरी ओर, इस समय जब ओलंपिक खेलों के पुनर्जीवनकर्ता अपने व्यक्तिगत कार्य को लगभग समाप्त होने का न्याय करते हैं, तो कोई भी इस बात से इनकार नहीं करेगा कि वह यह पूछने के हकदार हैं कि उनके मूल निवास के शहर के पक्ष में एक विशेष इशारा किया जाना चाहिए : पेरिस, जहां ओलंपियाड का आधुनिक पुनरुद्धार उनके द्वारा तैयार किया गया था और आधिकारिक तौर पर 23 जून 1894 को घोषित किया गया था। इसलिए मैं चाहता हूं कि पूरी निष्पक्षता के साथ आपको बता दूं; मेरे प्यारे साथियों, कि हमारी अगली बैठक में मैं आपसे इस महान अवसर पर अपील करूंगा कि आप अपनी प्राथमिकताओं और अपने राष्ट्रीय हित का त्याग करें और नौवें ओलंपियाड को एम्स्टर्डम को देने और आठवें के लिए पेरिस को स्थल घोषित करने के लिए सहमत हों।

यह एक उत्कृष्ट तख्तापलट था! और वास्तव में एक दोहरा तख्तापलट क्योंकि इसने दो ओलंपियाड के भविष्य का फैसला किया, एक ऐसा निर्णय जिसने आईओसी को लेने से नहीं रोका लेकिन जो उसने पहले कभी नहीं लिया था। पेरिस में, अन्य जगहों पर भी कुछ भ्रम और आश्चर्य था। किसी ने भी इस तरह के कट्टरपंथी और अचानक राष्ट्रपति के हस्तक्षेप की उम्मीद नहीं की थी। मैं जो मांग कर रहा था उसे अस्वीकार करना नैतिक रूप से असंभव था। इसीलिए, एक बार जब पहली हिचकिचाहट समाप्त हो गई, तो फ्रांसीसी खेल मंडलियों ने हमारे खिलाफ बनाए गए विरोध को लगभग स्वचालित रूप से छोड़ दिया और अचानक, जो बादल जमा हो गए थे, वे साफ हो गए और सूरज साफ आसमान में चमक उठा।

"ओलंपिक कांग्रेस और सम्मेलनों की श्रृंखला सद्भावना और समझ के माहौल में शुरू हुई, जिसने उनके परिणामों के लिए अच्छा वादा किया। कुछ पेचीदा सवालों के उठने और गरमागरम चर्चाओं के बाद भी यह माहौल बैठकों के दौरान जारी रहा। इनमें से सबसे पहले और सबसे महत्वपूर्ण "शीतकालीन खेलों" की समस्या थी। स्कैंडिनेवियाई उन्हें किसी भी कीमत पर नहीं चाहते थे। 1894 में, स्केटिंग को वांछनीय खेलों की सूची में शामिल किया गया था। लंदन, जिसके पास "आइस पैलेस" था, 1908 में संतोषजनक कार्यक्रम आयोजित करने में सक्षम था। लेकिन 1912 में, स्टॉकहोम ने उत्सुकता से इस तर्क को पकड़ लिया कि इस कार्यक्रम के आयोजन के बोझ से छुटकारा पाने के लिए उसके पास कोई उपयुक्त परिसर नहीं था। हालाँकि, पिछले पच्चीस वर्षों में, शीतकालीन खेल न केवल कई अन्य देशों में विकसित हुए थे, बल्कि वे वास्तव में शौकिया भी थे, अपनी खेल गरिमा में इतने स्पष्ट और इतने शुद्ध कि ओलंपिक कार्यक्रम

से उनका पूर्ण बहिष्कार इसे बहुत बल और मूल्य से वंचित कर देता है। दूसरी ओर, उन्हें कैसे संगठित किया जाना था? स्कैंडिनेवियाई प्रतिरोध के अलावा, दुगनी चिंता थी कि वे एक ही समय में या ग्रीष्मकालीन खेलों के समान स्थान पर नहीं हो सकते थे। कृत्रिम बर्फ का निर्माण संभव है, लेकिन बर्फ का नहीं, और पर्वत चोटियों का तो बिलकुल भी नहीं। क्या 1928 में डचों से उम्मीद की जाती थी कि वे खरीदे गए पुराने या विशेष रूप से इस अवसर के लिए बनाए गए पहाड़ों की एक श्रृंखला खड़ी करेंगे? एक प्रकार का स्वायत्त चक्र स्थापित करने के लिए, फिर भी अपने बड़े भाई से संबंधित, स्पष्ट रूप से एकमात्र समाधान था, जो हालांकि कमियों से भरा हुआ था। इस कारण से, मैंने विशेषज्ञों के बीच पहली बैठक से चर्चा को बाधित करने का प्रयास किया था। सलाहकार सम्मेलन की ओर से श्री ए मेग्रोज़ की रिपोर्ट ने कुछ हद तक सदमे को कम किया और अंत में विदेशों में यह कड़वाहट थी कि फ्रांस - अगर इसे चुना गया (जो कि अभी तक मामला नहीं था) - 1924 में शैमॉनिक्स में आयोजित करने का हकदार होगा, शीतकालीन खेलों का एक सप्ताह, जिस पर आईओसी अपना संरक्षण प्रदान करेगा, लेकिन जो "खेलों का वास्तविक हिस्सा नहीं होगा"। यह अंतिम खंड बाद में रद्द कर दिया गया था। "शीतकालीन खेलों" की स्थापना अंततः स्कैंडिनेवियाई लोगों के बावजूद हुई, जिन्होंने अपनी आपत्ति को छोड़ दिया और यह महसूस किया कि विशेष रूप से स्विट्जरलैंड और कनाडा की भूमिकाओं को देखते हुए वे व्यावहारिक एकाधिकार का दावा नहीं कर सकते थे, जिसका उन्होंने इतने लंबे समय तक प्रयोग किया था।

पर्वतारोहण पर सम्मेलन की रिपोर्ट एक प्रसिद्ध पर्वतारोही, डॉ जैकोट-गिलारमॉड द्वारा तैयार की गई थी, जो हिमालय के अपने अभियानों के लिए जाने जाते थे। कुछ अल्पाइन क्लबों का प्रतिनिधित्व किया गया था, भले ही वे भाग लेने के लिए सैद्धांतिक रूप से सहमत हुए थे, लेकिन बहुत उत्साह के बिना। बेशक, इस तरह के कारनामों की तुलनात्मक खूबियों को मापना काफी मुश्किल है, लेकिन जैसा कि प्रत्येक ओलंपियाड को यह घोषित करने से नहीं रोकता है कि पुरस्कार देने के लिए कोई आधार नहीं था या दो पुरस्कार विजेताओं की घोषणा से पहले, प्रत्येक अल्पाइन क्लब को आमंत्रित करने का प्रस्ताव ताकि वे अपने उम्मीदवारों के दावों को सामने रखें, यह बिल्कुल भी अव्यावहारिक नहीं था। 1924 में शैमॉनिक्स में, किसी के मन में कोई संदेह नहीं था क्योंकि माउंट एवरेस्ट अभियान धीरज और साहस के मामले में बाकी क्षेत्र से कहीं अधिक था, लेकिन 1928 में हम इस पर्वतारोहण पुरस्कार को छोड़ने के लिए बाध्य थे और जैसा कि मैंने पहले ही कहा है, ऐसा करके हमने मेरी राय में बहुत गंभीर गलती की है।

अश्वारोही खेल पर सम्मेलन युद्ध मंत्रियों को संबोधित विशेष निमंत्रण द्वारा भर्ती किया गया था। यह नहीं भूलना चाहिए कि ये सभी सम्मेलन विशुद्ध रूप से परामर्शी थे, आईओसी या कांग्रेस के सदस्यों के लिए जमीन साफ करने के उद्देश्य से आयोजित किए गए थे, यह इस बात पर निर्भर करता था कि कौन सी सभा उठाए गए सवालों से संबंधित है। मैंने पहले ही उल्लेख किया है कि 5वें ओलंपियाड (स्टॉकहोम 1912) में अश्वारोही खेल कितने शानदार थे, काउंट वॉन रोसेन के सक्षम उत्साह के लिए उन्हें धन्यवाद दिया जाना चाहिये, लेकिन यह कि पूरा संदर्भ विशेष रूप से सैन्य था।

यह निस्संदेह अपरिहार्य था, क्योंकि शिकार और पोलो-स्पोर्ट्स के अलावा, जो कि करोड़पतियों के प्रतिबंधित समूह के अलावा किसी अन्य द्वारा अभ्यास किए जाने के लिए बहुत महंगा है- नागरिक समीकरण हमेशा सेना द्वारा ग्रहण किए जाने के लिए उधार देता है। कुछ घोड़ों के प्रजनन वाले देशों के बाहर, औपनिवेशिक क्षेत्र जहां घोड़ों का उपयोग परिवहन के लिए किया जाता है, या कैलिफोर्निया जैसे क्षेत्रों में जहां उन्हें परंपरा से बाहर रखा गया है, सवारी हमेशा संगठनात्मक कठिनाइयों से बाधित रही है, जो निश्चित रूप से सरकारों के हिस्से की प्रबुद्ध और सरल कार्रवाई से दूर हो सकती थी। लेकिन इस तरह की कार्रवाई कभी भी फैशन में और

जरूरत के हिसाब से नहीं हुई। यहां इस प्रश्न की जांच करने का प्रयास करना मेरे लिए असंभव है; इसमें बहुत अधिक समय लगेगा। पच्चीस वर्षों से मैंने इस मामले को लेखों या विभिन्न प्रकार की योजनाओं में लाना बंद नहीं किया है, लेकिन हमेशा एक ही लक्ष्य के साथ: "पैदल" खेलों के बीच घुड़सवारी के खेल का प्रसार करना, यानी उन लोगों का कहना है जो अपना खुद का घोडा रखने का जोखिम नहीं उठा सकते। मुझे "रफ राइडर" थिओडोर रूजवेल्ट और प्रतिष्ठित घुड़सवार काउंट मौरिस डी कोसे-ब्रिसैक जैसे विविध लोगों से अनुमोदन के कई आश्वासन मिले, लेकिन जब उपायों को लागू करने की बात आई, तो मुझे एक दुर्गम बाधा का सामना करना पड़ा, जैसे कि यह एक वर्ग विशेषाधिकार को छोड़ने या एक कीमती सामंती अधिकार के आत्मसमर्पण करने का सवाल हो। मैं अभी भी तालियों की गड़गड़ाहट सुन सकता हूं जिसने 1912 में स्टॉकहोम में अश्वारोही खेलों के लिये आयोजित हुए भोज में कुछ भाषणों का स्वागत किया था... .. और उपस्थित लोगों में राजकुमारों, ग्रैंड-ड्यूक, मिशन के प्रमुखों और प्रतियोगिताओं में भाग लेने वाले सभी अधिकारी शामिल थे। हर कोई पूरे दिल से सहमति में लग रहा था। लेकिन वास्तव में ऐसा नहीं था। मध्य युग के सामंत आज के अपने उत्तराधिकारियों की तुलना में घुड़सवारी के बारे में अपने विचारों में बहुत कम कुलीन थे। 1921 में सम्मेलन में, जिसमें इटली के जनरल बेलोटी और बेल्जियम के जनरल जोस्टेंस ने अन्य लोगों के साथ भाग लिया था, मैं केवल अपने विचारों को एक दूरस्थ संभावना के रूप में अपना सकता था और मुझे कार्यवृत्त में उनका सारांश संलग्न करके खुद को संतुष्ट करना पड़ा। ओलंपिक घुड़सवारी कार्यक्रम कम से कम अनंतिम रूप से बना रहा, लेकिन इस तरह के अनंतिम समाधान अनिश्चित काल तक चलने का एक तरीका है।

पॉल रूसो अपना सुपर फेडरेशन बनाने में भी कोई बेहतर तरीके से सफल नहीं हुए । उन्हें "अंतरराष्ट्रीय संघों के कार्यालय" के रखरखाव के साथ संतोष करना पड़ा, जिसे केवल बहुत ही अनिच्छा से हस्तक्षेप के न्यूनतम अधिकार और अस्तित्व के नंगे साधन प्रदान किए गए थे।मुझे नहीं पता कि यह नया निकाय अपने संस्थापक की उम्मीदों पर खरा उतरा होगा या नहीं, लेकिन ओलंपिक के दृष्टिकोण से यह निश्चित रूप से आईओसी को एक तकनीकी भूमिका से मुक्त करने में मदद करेगा जो बहुत व्यापक थी और जिन जिम्मेदारियों की मुझे हमेशा उम्मीद थी यह एक दिन नामंजूर करने में सक्षम हो सकता है। किसी भी दर पर, अंतरराष्ट्रीय महासंघों की कांग्रेस, दोनों पहली बैठक में, जिसे मुझे अनावृत के लिए कहा गया था और अंतिम भोज में, दोनों ने दिखाया कि उनके और आईओसी के बीच गलतफहमी का युग समाप्त हो गया था।

ओलिंपिक कांग्रेस, जिसके लिए मैंने नियुक्त किया था, जैसा कि मेरा अधिकार था, हमारे स्वीडिश सहयोगी जे एस एडस्ट्रॉम को अध्यक्ष के रूप में, जो काफी जीवंत और कभी-कभी सकारात्मक रूप से तूफानी भी थे। एडस्ट्रॉम ने अपनी सामान्य भक्ति, बुद्धिमत्ता और प्रतिभा के साथ ... और अधिकार के एक कार्यक्रम की अध्यक्षता की, जिसने मुझे यह सोच कर मुस्कुराने का मौका दिया कि कितनी बार मुझ पर सत्तावाद का आरोप लगाया गया था। वाउडोइस (फ्रांस का एक प्रान्त) संयोजन के शांत प्रभाव के बावजूद, 1914 की कांग्रेस से माहौल बहुत अलग था। युद्ध के वर्षों के प्रभाव जो अभी समाप्त ही हुए थे अभी भी स्वयं को महसूस करा रहे थे।

राष्ट्रवादी भावनाओं को छोटी सी बात के लिए जगाया गया था और जबकि 1914 में हम एक स्थायी ओलंपिक कानून स्थापित करने के उद्देश्य से मिले थे, इस बार अस्थिरता और अनिश्चितता प्रबल थी। शुरुआत से ही, प्रतिनिधियों ने 1925 में एक नई कांग्रेस की संभावना पर विचार किया, जिसे 1921 में तय किए गए निर्णय को संशोधित करने के लिए बुलाया जा सकता था: जाहिर तौर पर यह मन की एक खेदजनक स्थिति थी, जिसे परिस्थितियों ने कुछ हद तक माफ कर दिया था। जैसे ही इसकी बैठक हुई, कांग्रेस सहमत हो गई, जैसा कि अगले दो खेलों के लिए स्थल पर आशा की गई थी। शाम को दूसरी धुन पर आयोजित पहले सत्र में, आईओसी ने मेरा अनुरोध स्वीकार कर लिया और पेरिस और एम्स्टर्डम को क्रमशः 8वें और 9वें ओलंपियाड

के उत्सव के आयोजन की जिम्मेदारी से सम्मानित किया गया।

प्रस्ताव श्री गुथ-जारकोवस्की द्वारा प्रस्तावित किया गया था, और मेसर्स डी बैलेलेट-लटौर और डी पोलिग्नैक द्वारा अनुमोदित किया गया था। एक प्रक्रियात्मक अनियमितता के आधार पर एक आपत्ति उठाई गई, प्रस्ताव को दूसरे मत के लिए रखा गया, जिसने दोहरे पुरस्कार के पक्ष में समान बहुमत दिया। मैं वोट की स्वतंत्रता में पहले से कहीं कम हस्तक्षेप करना चाहता था, लेकिन एम्स्टर्डम को देखना वास्तव में खेदजनक होता -जिसने एंटवर्प के पक्ष में वापसी करके महान खेल भावना और अंतरराष्ट्रीय सद्भावना दिखाई थी और 1921 में पेरिस के पक्ष में फिर से वही कर रहा था, जो पहले से ही उल्लिखित शर्तों के अधीन था- इतने लंबे समय से प्रतीक्षित और वैध रूप से दावा किए गए संतोष से वंचित। पेरिस के संबंध में सभी सहमत थे। एम्स्टर्डम के लिए भी ऐसा ही होता, इस तथ्य को छोड़कर कि, जैसे ही कांग्रेस ने संपर्क किया, इटली में बुरे गुस्से का दौर शुरू हो गया और अमेरिका अधीर हो गया। रोम ने अचानक महसूस किया था कि वह 1924 के खेलों या किसी भी कीमत पर 1928 के खेलों को प्राप्त कर सकता था, और लॉस एंजिल्स ने 1932 तक जल्द से जल्द उसके अवसरों को स्थगित करते हुए, ट्रान्साटलांटिक राय के लिए प्रतीक्षा को बहुत लंबा माना, क्योंकि वे शीघ्र कार्रवाई के लिए आदी थे। अटलांटिक के दोनों किनारों पर प्रेस ने प्रतिक्रिया व्यक्त की थी, सौभाग्य से 17 मार्च को मेरे पत्र के प्रकाशन के कुछ समय बाद तक प्रभाव महसूस नहीं किया गया। कुछ ही दिनों में इटली का उत्साह इस कदर चरम पर पहुंच गया था कि राज्य के तकनीकी शिक्षा के अवर सचिव श्री गैस्टन विडाल ने लुसान कांग्रेस में फ्रांसीसी ओलंपिक समिति के प्रतिनिधि के रूप में अंतिम क्षण में खुद को बदलव लेना (इस पद से हटवा देना) सबसे अच्छा समझा था। हमारे सहयोगी मोंटू बहुत शर्मिंदा हुए और मतदान के बाद पीछे हटने का फैसला किया। जहां तक अमेरिकी प्रतिनिधियों की बात है, तो ऐसा लग रहा था कि उनके मन में कोई द्वेष था, लेकिन यह नहीं पता था कि इसे कैसे व्यक्त किया जाए क्योंकि इसके लिए कोई वैध कारण नहीं था।

1901 और 1905 की घटनाओं (शिकागो से सेंट लुइस और रोम से लंदन तक 1904 और 1908 के खेलों का स्थानांतरण) के बाद से, आईओसी ने केवल उन आवेदनों पर विचार करने का निर्णय लिया था जो पहले से ही तैयार संगठन और गंभीर वित्तीय गारंटी द्वारा समर्थित थे। स्टॉकहोम, बर्लिन और एंटवर्प के मामले में ऐसा ही था; और एम्स्टर्डम के लिए भी होगा। इसके विपरीत, रोम ने अब कोई गारंटी नहीं दी; न ही कोई कमेटी बनी थी और न ही कोई फंड था। युद्ध के बाद के इन संकटपूर्ण समयों में और जैसा कि मैंने निश्चित रूप से सेवानिवृत्त होने का फैसला किया था, पहले से ही उल्लिखित सभी तर्कों के शीर्ष पर मेरी ओर से इच्छा थी कि मैं निकट भविष्य के लिए मामलों की व्यवस्था करूं ताकि आगामी स्थिरता मेरे उत्तराधिकारी की मदद कर सके, वह जो भी होते, उनके पद के कार्यकाल के पहले दिनों में।

उसी उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए और एक लंबी यात्रा के बहाने, जिसकी मैंने उस समय योजना बनाई थी, मैंने आईओसी को एक कार्यकारी बोर्ड के निर्माण को मंजूरी देने के लिए राजी किया, जो एक विस्तृत "ब्यूरो" के अलावा और कुछ नहीं था: और यह पहले से ही अच्छी तरह से स्थापित स्थिति के कानून में एक प्रतिष्ठापन के समान था।

लुसान में कम से कम उथल-पुथल के साथ बहुत से मुद्दों की नींव रखी गई थीं, लेकिन यह कुछ हद तक असंगत रूप से हुआ था। यहाँ वास्तविक संगठन उत्कृष्ट था, स्थानीय शक्तियों के लिए धन्यवाद और साथ ही जनरल कमिश्नर, मेरे मित्र यूजीन मोनोड के उत्साह के लिए, जिन्होंने 1911 में वास्तुकला प्रतियोगिता जीती थी। अब हमारे पास 8वें ओलंपियाड के खेलों को "सबसे बेहतरीन और सबसे उत्तम जिसे पहले कभी मनाया गया था" बनाने के लिए अगले तीन साल थे। यह आयोजकों की महत्वाकांक्षा थी और उन्हें उम्मीद थी कि वे अपने इस उद्देश्य में पूरी तरह से सफल होंगे।

अध्याय XIX

एक स्टेडियम के लिए छह सरकारी विभाग (1922)

49 श्री लुइस फॉरे-डुजारिक और कोलंबस ओलंपिक स्टेडियम जिसके वे वास्तुकार थे।

उनकी उम्मीदों को पहले तो निराशा हुई। "लोएवरो" में प्रकाशित श्री रॉबर्ट डी जौवेनेल द्वारा एक विनोदी लेख का उपरोक्त शीर्षक, जो हुआ उसका लेखा-जोखा देता है। वास्तव में बहुत ही कम समय के भीतर ओलंपिक खेल छह प्रमुखों वाले एक प्रशासनिक हाइड्रा (अनेक सिरों वाले सांप) का शिकार हो गए। पेरिस नगर परिषद के अलावा, आंतरिक, विदेशी मामलों, युद्ध और सार्वजनिक शिक्षा विभाग स्वचालित रूप से इस मामले में शामिल थे। उस साइट (भूखंड) के संबंध में कृषि विभाग के साथ एक समझौता किया गया जिसमें यह वर्णित था कि उक्त भूखंड पर फ्रांसीसी ओलंपिक समिति अपने स्टेडियम का निर्माण करना चाहती थी, इस समझौते के होने के बाद इस उपक्रम में शामिल हो चुके विभागों की संख्या छह तक पहुँच गयी। 27 जून 1921 को, लुसान कांग्रेस के समाप्त होने के तुरंत बाद, काउंट जीन डे कैस्टेलन ने नगर परिषद जिसके वे एक सदस्य थे, उसके समक्ष एक प्रस्ताव को एक संक्षिप्त, पूरी तरह से स्पष्ट रिपोर्ट से पहले प्रस्तुत किया। व्यक्तिगत लाभ या विभिन्न जिलों के हितों के बारे में किसी भी गुप्त उद्देश्य के बिना वहाँ से शुरू करना संभव होना चाहिए था: तब खेलों को वांछित तरीके से तैयार किया जा सकता था। ऐसा, दुर्भाग्य से, मामला ऐसा बिलकुल भी नहीं था। यदि कोई इस प्रारंभिक दस्तावेज़ की तुलना करता है जिसे मैंने 11 मार्च 1922 के परिषद के सत्र की रिपोर्ट के साथ उद्धृत किया है, जैसा कि 12 मार्च के "आधिकारिक नगरपालिका बुलेटिन" में प्रकाशित हुआ है, तो उसे एक बहुत ही सरल प्रश्न के चारों ओर आठ महीने के छोटे से समय में भयानक उछाल का एहसास होता है, जो दुर्भाग्य से दूसरे प्रश्न द्वारा और जटिल था और जो इतना आसान नहीं था। जैसा कि श्री डी कैस्टेलन ने कहा, उन्हें लगभग 80,000 दर्शकों को रखने में सक्षम स्टेडियम, समुद्री खेलों के लिए एक जगह और लड़ाकू खेलों के लिए लगभग 15,000 सीटों वाली एक जगह की व्यवस्था करनी होगी। इसके अलावा उन्हें उचित पहुंच और परिवहन की व्यवस्था करनी होगी और अंत में आवश्यक कुल धनराशि का अनुमान लगाना होगा। जिसके बाद, उन्हें केवल इतना करना होगा कि वे आवश्यक धनराशि के संयुक्त मतदान के कारण राज्य और शहर का प्रतिनिधित्व करने वाले एक पर्यवेक्षी आयोग के नियंत्रण के अधीन, फ्रांसीसी ओलंपिक समिति के पास में धन जमा करें। फ्रांसीसी संसद इस मामले पर मतदान करने के लिए तैयार थी। परिषद भी वहां होती, अगर यह कुछ स्थायी बनाने के लिए स्थिति का लाभ उठाने से अधिक चिंतित नहीं होती। कोई भी जो पेरिस, इसके जिलों, इसके प्रशासनिक प्रभाव, इसकी आधिकारिकता की भावना और इसके उपनगरों की स्थिति को जानता है, किसी भी इमारत संबंधी परियोजनाओं द्वारा लगाए गए बहुत अलग प्रभावों को आसानी से समझ जाएगा, इस पर निर्भर करता है कि ये परियोजनाएं अस्थायी या स्थायी प्रकृति की हैं या नहीं। बाद के मामले में, भूख के बारे न कहें तो रुचियाँ, ऐसी हिंसा से टकराती हैं कि संबंधित लोग प्रारंभिक बिंदु या प्राप्त किए जाने वाले लक्ष्य के प्रति दृष्टि को खो देते हैं।

ऐसा ही कुछ इस मौके पर हुआ। दिसंबर 1921 से अप्रैल 1922 तक भ्रम धीरे-धीरे बदतर होता गया, और मार्च के मध्य तक चीजें इतनी खराब हो गईं कि फ्रांसीसी ओलंपिक समिति को परियोजना को छोड़ने की संभावना पर विचार करने के लिए एक पल के लिए मजबूर होना पड़ा। आईओसी में, हम ऐसी किसी घटना के लिए तैयार थे; ऐसा नहीं है कि मैंने एक पल के लिए भी नहीं सोचा था कि संघर्ष इस हद तक पहुंच जाएगा, लेकिन मैं अपने जन्म के शहर को अच्छी तरह से जानता था, जहां मैं साठ साल से अधिक समय तक रहा था, ताकि मैं अपने पहरे पर न रहूं। इसलिए मैं लॉस एंजिल्स के साथ एक मौन समझौते पर पहुंचा था, जिसमें हमारे नए अमेरिकी सहयोगियों में से एक, डब्लूएम गारलैंड, जो कि एक बहुत ही प्रभावशाली नागरिक थे। वहां पर एक विशाल स्टेडियम को बनाने का काम तभी शुरू हो गया था जैसे ही इस बात की आशा की गयी थी कि एक दिन वहां ओलम्पियाड का मंचन किया जा सकता है, वह स्टेडियम अब बन कर तैयार हो चुका था। 1923 के लिए वहां पहले से ही एक पूर्व-ओलंपिक बैठक की योजना बनाई गई थी और 1924 तक बैठक को स्थगित करने और इसके बजाय इसे वास्तविक ओलंपिक खेलों में बदलने की तुलना में कुछ भी सरल नहीं होगा, यदि आवश्यक साबित हो। यह जानकर

मुझे यह देखने में मदद मिली कि पेरिस में क्या हो रहा है, शांति के साथ और आत्मविश्वास से बोलने के लिए, जैसे कि इन घटनाओं से असंबद्ध, पत्रकारों और साक्षात्कारकर्ताओं के लिए जो तेजी से बढ़ रहे थे। फ्रांसीसी ओलंपिक समिति के अध्यक्ष काउंट क्लैरी और इसके समर्पित महासचिव फ्रांट्ज़ रीचेल ने मुझे छोटी-छोटी घटनाओं के संकट के दौरान लगातार सूचित किया। उनके पत्र शिक्षाप्रद हैं। एक दिन, सीन (फ्रांस की एक प्रमुख नदी) के प्रीफेक्ट (प्रधान अफसर) ने नगर परिषद को एक गोपनीय पत्र का एक अंश पढ़कर सुनाया, जिसे मैंने तत्कालीन विदेश मामलों के मंत्री श्री पोंकारे को भेजा था, एक पत्र जिसका क्वा डी'ऑर्से से सिटी हॉल तक का ओडिसी, अभिभाषक के लिए अज्ञात था, इस बात को कभी भी पूरी तरह से स्पष्ट नहीं किया गया है। नगर परिषद लगातार उलझती जा रही थी। पार्षदों में से एक ने यह भी सुझाव दिया कि उन्हें "सोकोल" (प्राग में स्थित एक जिम्नास्टिक सोसायटी) को आने के लिए आमंत्रित करना चाहिए; यह ओलंपिक खेलों के मुख्य आकर्षणों में से एक होगा"! यह सरकार थी जिसने हमारी उम्मीदों के जहाज को रोक दिया था। गणराज्य के राष्ट्रपति, श्री मिलरैंड ने खेलों में बहुत रुचि दिखाई और फ्रांसीसी राजधानी की ओर से हार मानने की किसी भी प्रवृत्ति को स्वीकार करने से इनकार कर दिया, क्योंकि उन्होंने स्वयं फ्रांसीसी ओलंपिक समिति को अपनी उम्मीदवारी में शामिल होने के लिए प्रोत्साहित किया था। परिषद के अध्यक्ष, श्री पोनकारे, दुर्भाग्य से राजनीतिक चिंताओं से घिरे हुए थे और इस प्रश्न पर अधिक ध्यान नहीं दे पा रहे थे। हालाँकि उनका एक शब्द ही इस बात को दर्शाने के लिए पर्याप्त होता कि वह इस मामले को कितना महत्व दे रहे थे। सौभाग्य से, यह अंततः चल रहा था, हालांकि कुछ हद तक रुका हुआ था, और कोलोम्बस में स्टेडियम बनाने का निर्णय लिया गया। यदि मुझसे मेरी राय पूछी गयी होती, तो विचार की गई इन सभी साइटों (जगहों) में से किसी एक को भी मेरी स्वीकृति नहीं मिलती। पेरिस के बीचोंबीच में एक स्थल था जो हमें औरों की तुलना में कहीं अधिक लाभ प्रदान करता था। मिलिट्री अकादमी (सैन्य विद्यापीठ) के सामने, चैम्प डी मार्स पर, 1889 में निर्मित प्रसिद्ध "मशीन गैलरी" के गायब होने से एक विशाल पलायन हुआ था, जिसका भाग्य निस्संदेह रूप से तय हो गया था और जिस पर कभी भी कोई स्थायी इमारत नहीं बनाई गई थी, ताकि पेरिस की सबसे खूबसूरत संभावनाओं में से एक को खराब न किया जा सके। लेकिन ओलंपिक खेलों की संक्षिप्त अवधि के लिए इसका इस्तेमाल करने से यह बिल्कुल प्रभावित नहीं होता। उस समय मिलिट्री अकादमी, अपनी विशाल इमारतों, अपने खुले स्थानों और अपने आंगनों के साथ, लगभग निर्जन थी। इसके विन्यास और आयामों की जांच करने के लिए मुझे इसे फिर से देखना पड़ा। यहाँ पर कितने शानदार "एथलीटों के क्वार्टर" बने होते ! व्यय काफी कम हो गया होता, इस तथ्य के अलावा कि शहर में कहीं और परिवहन ने कम समस्या प्रस्तुत नहीं की होगी: ट्रामवे, "मेट्रो", नावें, यहाँ आने के लिये सब कुछ आसान पहुंच के भीतर था। किसी भी तरह से इसे देखा जाने पर, यह समाधान किसी भी अन्य की तुलना में कहीं बेहतर था, लेकिन यह आईओसी पर निर्भर नहीं था कि वह हस्तक्षेप करे या जनता की राय लेने की कोशिश करे। मैंने अनौपचारिक रूप से इसकी सिफारिश करने की कोशिश की, लेकिन कोई फायदा नहीं हुआ।

1922 के वसंत में, आईओसी की बैठक पेरिस में होनी थी। जब हम मिले, तब तक यह संकट लगभग खत्म हो गया था। इस बात पर सहमति बनी थी कि इस बार यह सामान्य सामाजिक आयोजनों के बिना एक व्यावसायिक बैठक होगी। वास्तव में फ्रांसीसी समिति द्वारा दी गई केवल एक डिनर पार्टी थी, एलिसी में एक छोटा सा स्वागत समारोह और "मार्शल जोफ्रे के प्रसिद्ध बार्ज" पर हमारे सहयोगी ग्लांडाज़ के निमंत्रण पर दोपहर का एक मूल भोजन सत्र, जो, अब कॉनकॉर्ड ब्रिज के पास स्थापित हो चुका, राजधानी के सबसे फैशनेबल रेस्तरां में से एक बन गया था, जिसकी खाने-पीने की अच्छी प्रतिष्ठा थी। आईओसी ने हाल ही में कई नए सदस्यों का स्वागत किया है: संयुक्त राज्य अमेरिका में जनरल शेरिल; अर्जेंटीना गणराज्य में श्री डी अल्वियर, जहाँ के वह जल्द ही राज्य के प्रमुख बनने वाले थे, जबकि वे हम में से एक बने रह कर हमें एक दुर्लभ सम्मान दे रहे थे: ग्रेट ब्रिटेन में कर्नल केंटिश: स्पेन में बैरन डी गेल; जे.जे. आयरलैंड में कीन;

पोलैंड में युवराज लुबोमिर्स्की और उरुग्वे में डॉ घिग्लियानी। आईओसी में अब बयालीस देशों के कुल 54 सदस्य हो गए थे।

1922 के सत्र में पूरा किया गया मुख्य कार्य नए निकायों को अपनाने और आवश्यक पाठ में कुछ आवश्यक संशोधनों को शामिल करना था। कार्यकारी बोर्ड की बैठक समिति के सत्रों से पहले हुई थी और इसकी शक्तियों और कार्यवाहियों को उपयुक्त रूप से परिभाषित किया गया था। पंजीकृत मुख्यालय (लॉज़ेन) में कार्यकारी बोर्ड के निर्माण के अलावा, आईओसी की आधिकारिक भाषा (फ्रेंच) से संबंधित विधियों में किए गए संशोधनों को सचिवालय और सबसे ऊपर राष्ट्रपति की शक्तियों की अवधि को दस से आठ साल तक कम कर दिया गया था। मुझे विश्वास है कि मैंने अभी तक यह उल्लेख नहीं किया है कि किस प्रकार सन् 1901 के आस-पास ये शक्तियाँ पूर्ण संशोधन की वस्तु थीं। उस वर्ष की पहली जनवरी को, उन्हें हमारे अमेरिकी सहयोगी डब्ल्यू एम स्लोएन के हाथों में जाना चाहिए था। 1894 में जिन नियमों को मैंने स्वीकार किया था, वे शक्तियों के इस चार-वार्षिक हस्तांतरण के लिए प्रदान किए गए थे, लेकिन यह मान लिया गया था कि निम्नलिखित खेलों के उत्सव का स्थान उस समय पहले से ही तय किया गया था। उस समय इस बात पर यह सार्वभौमिक रूप से सहमति हुई थी कि अगला ओलंपियाड अमेरिका में आयोजित किया जाएगा, लेकिन शिकागो की परियोजना को अभी तक मुश्किल से रेखांकित किया गया था। कोई आधिकारिक आवेदन नहीं भेजा गया था और नतीजतन, कोई मतदान नहीं हुआ था। स्लोएन प्रचलित परिस्थितियों की इस विशिष्टता पर जोर देने से संतुष्ट नहीं थे। उन्होंने इस प्रश्न का सामान्यीकरण किया था और इस मामले का मुझे पहले से उल्लेख किए बिना, विधियों को संशोधित करने के लिए आईओसी को एक प्रस्ताव प्रस्तुत किया था, यह कहते हुए कि उनकी राय में ओलंपिक को मजबूत और फलदायी बनाने का एकमात्र तरीका दस साल की एक स्थिर और लंबी अध्यक्षता थी और इसके परिणामस्वरूप उन्होंने मुझसे पदभार लेने से इनकार कर दिया। हमारे सहयोगियों की सर्वसम्मत सहमति ने मुझे पदभार देने के लिए मजबूर कर दिया होता, भले ही उस कठिन समय में, मैंने सामने रखे गए तर्कों की सच्चाई और ताकत को महसूस नहीं किया होता। इस तरह "ओलंपिक राजशाही", जैसा कि कुछ लोग कहते हैं, की स्थापना हुई। यह मनोरंजक है कि यह सभी गणराज्यों में सबसे लोकतान्त्रिक देश के नागरिक की कार्रवाई का नतीजा था। इसलिए मेरा कार्यकाल 1907 तक बढ़ा दिया गया था। चूंकि मैं तब और फिर से 1917 में निर्वाचित हुआ था, मेरा कार्यकाल 1927 तक समाप्त नहीं होगा। लेकिन जैसा कि मैंने 1924 के खेलों के बाद सेवानिवृत्त होने के अपने इरादे की सूचना दी थी, मेरे सहयोगियों ने फैसला किया कि मेरे उत्तराधिकारी को दो ओलंपियाड की अवधि के लिए चुना जाएगा, यानी आठ साल के लिए, और उनका कार्यकाल उनके पदभार ग्रहण करने की तारीख से शुरू होता। 1925 का वर्ष मेरे लिए एक अनुकूल समय प्रतीत हो रहा था, हो रहे खेलों के एक साल बाद और होने वाले आगामी खेलों से तीन साल पहले का समयकाल; इसलिए मैं उस वर्ष तक अपने पद पर बने रहने के लिए सहमत हो गया।

अध्याय XX

रोम में वो कैपिटोल
(1923)

50 1923- आईओसी सत्र का उद्घाटन

रोम में भी, 1906 में खोए हुए मौके की भरपाई करनी थी । 1921 में लुसान में क्षितिज पर छाए बादल के कुछ टुकड़ों में से कोई भी नहीं बचा था। इसलिए मैं 1923 के सत्र को विशेष रूप से शानदार बनाने के लिए बहुत उत्सुक था। हमारे सहयोगियों, कर्नल मोंटू और मार्चेस डी गुग्लिएलमी ने इसे सफल बनाने के अपने दृढ़ संकल्प में कोई कसर नहीं छोड़ी और वे शानदार ढंग से सफल भी हुए। इटली के राजा और रानी के संरक्षण में आयोजित सत्र 7 अप्रैल 1923 को कैपिटोल (वह ईमारत जहाँ से राजकीय कार्य किये जाते हों) के मुख्य हॉल में शुरू हुआ, संप्रभु की उपस्थिति में सदन और मंत्रीसभा के अध्यक्षों के साथ, विदेश मामलों और ललित कला के राज्य सचिवों, रोम के प्रीफेक्ट (प्रधान अधिकारी) समेत और बहुत सारे मेहमान वहाँ मौजूद थे। 12 अप्रैल को इसका समापन कर दिया गया था, आईओसी के सदस्य क्विरीनल (क्विरीनल नमक पहाड़ियों की एक श्रृंखला जहाँ इटली के राष्ट्राध्यक्ष रहते हैं और उनके महल का नाम क्विरीनल पैलेस है) में शाही स्वागत की एक ज्वलंत और स्थायी स्मृति अपने साथ ले गए, और मरचेस और मार्चेसा डी गुग्लिएलमी द्वारा पलाज़ो रोस्पिग्लियोसी में दी गई पार्टी, साथ ही कर्नल मोंटू द्वारा आयोजित एवेंटिनो में रात्रिभोज, जिसके दौरान मेहमान इस अवसर के लिए विशेष रूप से दीयों और बत्तियों से रोशन किये गए कैसर के महल के खंडहरों के अद्भुत दृश्य की प्रशंसा करने में सक्षम थे। उन्होंने वेटिकन का दौरा किया, जहां एक लंबी प्रारंभिक मुलाकात के दौरान, उनके अध्यक्ष को पोप पायस IX की तरफ से ओलंपिकवाद में उनकी मित्रवत रुचि होने के कारण और अधिक आश्वासन मिला। उनके राष्ट्रीय पर्यटक कार्यालय और इतालवी ओलंपिक समिति द्वारा भी स्वागत सत्कार किया गया। अंत में, उन्होंने अपनी कई बैठकों के दौरान काफी मात्रा में काम पूरा कर पाने की संतुष्टि का आनंद लिया।

अगले खेलों से संबंधित कई विवरणों पर विचार किया गया था, लेकिन मुख्य प्रश्न जर्मनी और रूस की भागीदारी, "क्षेत्रीय" खेलों, दक्षिण अमेरिका में प्रचार और अंत में अफ्रीका को खेलों के साथ जोड़ने से संबंधित थे। जर्मनी वाले प्रश्न को हल करना बहुत सरल होना चाहिए था, क्योंकि एक तरफ, कभी कोई विराम नहीं हुआ था और दूसरी तरफ, आईओसी के जर्मन सदस्य गायब हो गए थे। 6वें ओलंपियाड (बर्लिन 1916) के आयोजन के लिए नियुक्त महासचिव, जिन्होंने इस क्षमता में रहते हुए पेरिस में जून 1914 की चर्चाओं में सक्रिय भूमिका निभाई थी, उन्हें नए सदस्यों के चुनाव के संबंध में, आईओसी के साथ एक समझौते पर पहुंचने के लिए रोम जाने के लिए आमंत्रित किया गया था। लेकिन एक गलतफहमी के कारण, वह उपस्थित होने में विफल रहे और वह अगले सीज़न (सत्र) तक नहीं पहुँच पाए थे, तभी राज्य के सचिव लेवाल्ड और श्री ओ रूपर्टी चुने गए। हमारे बल्गेरियाई, तुर्की और हंगेरियन सहयोगियों ने पहले ही अपना स्थान ग्रहण कर लिया था : वे थे मेसर्स : स्टैंसिओफ, सेलिम सिरी बे, काउंट गेज़ा एंड्रासी और जे डी मुज़सा। अभी भी ऑस्ट्रियाई सहयोगी के स्थान को भरना बाकी बचा था, जहाँ से अब तक किसी भी उम्मीदवार को आगे नहीं किया गया था। आईओसी इस बार उस समाधान को मंजूरी देने के लिए सहमत हो गया जिसे उसने 1921 में लुसान में खारिज करने की गलती की थी और जो एक ओर सार्वभौमिकता के अभिन्न और स्थायी रखरखाव के दोहरे सिद्धांत पर आधारित था, और दूसरी ओर, इसका निमंत्रण भेजने से कोई लेना-देना नहीं है, यह कार्य पूरी तरह से खेलों का आयोजन करने वाले देश के अधिकारियों पर निर्भर है।

जर्मनी के बाद रूस। यह भावना के बिना नहीं था कि हमने अपने सहयोगी युवराज लियोन ऑरसॉफ को सुना, जो एक पूर्व राजनयिक थे, और अपने बहुत से हमवतनों को दो समूहों में विभाजित करने का वर्णन करते थे, जो पूर्ण उदारवाद के साथ थे, उन्होंने पेरिस में खेलों में भाग लेने के लिए समान अधिकार दिए जाने के लिए कहा; दोनों सोवियत टीमों और एमिग्रे स्पोर्ट्स क्लबों की टीमों को एक ही आधार पर भर्ती किया जाना था। जिस तरह से उनके प्रस्ताव को स्वीकार किया गया और "प्रशासनिक" कारणों से खारिज कर दिया गया, उसके लिए मुझे हमेशा खेद रहा। इसमें शामिल व्यावहारिक कठिनाइयाँ और न ही इसके प्रयोग से उत्पन्न होने

वाली अघुलनशील समस्याओं को मुझसे बेहतर किसी ने नहीं समझा, लेकिन मुझे लगता है कि आईओसी अपने लिए सम्मान लेकर आया होता अगर उसने प्रस्ताव को एक अलग तरह से स्वागत किया होता और इसे सही समय पर फ्रांसीसी सरकार को भेज दिया होता, जो उत्साहजनक टिप्पणियों से समर्थित होता।

अर्मेनियाई लोगों के संबंध में परिस्थिति काफी अलग थी, उनके पास खेलों में प्रवेश की मांग करने वाले युवा प्रवासियों का एक क्लब भी था। कुछ समय के लिए, आर्मेनिया अपने वफादार नागरिकों के दिलों में केवल एक आशा और एक स्मृति के रूप में अस्तित्व में था और इससे पहले बोहेमिया या फ़िनलैंड की तरह शायद ही "खेल भूगोल" में अग्रणी भूमिका निभाने का दावा कर सके। अन्य राष्ट्रीय प्रश्नों का समाधान किया गया। दूसरी बार सत्र में आयरिश फ्री स्टेट का प्रतिनिधित्व किया गया।अंग्रेजी संस्करण के साथ सेल्टिक (आइरिश, स्कॉटिश प्रान्त की भाषा) में इसके दस्तावेज़ों में एक सुखद पुरातन रूप था। यूगोस्लाविया के साम्राज्य के निर्माण ने वास्तव में क्रोएशियाई प्रश्न को हल कर दिया था, और अमेरिकी सरकार ने बहुत ही उदारता से फिलीपींस की इच्छा पर सहमति व्यक्त की थी कि ओलंपिक परेड में अपने स्वयं के ध्वज के पीछे एक समूह में मार्च करने की अनुमति दी जाए। पेरिस में खेलों की पूर्व संध्या पर, आईओसी में 62 सदस्य और 45 देश होंगे। "लॉज़ेन का छोटे आकार का बड़ा भाई, इस समय जिनेवा में बड़े आकार की छोटी बहन की संख्या से अधिक होगा।

युद्ध के ठीक बाद निर्मित परियोजनाओं की मेजबानी और "क्षेत्रीय" खेलों के निर्माण के उद्देश्य से व्यावहारिक रूप से कुछ भी नहीं बचा था। मैं खुश था क्योंकि मैंने आंदोलन में कोई वास्तविक भविष्य नहीं देखा था, लेकिन मैंने सोचा था कि इसे खुद को खत्म होने के लिए छोड़ देना बेहतर होगा। केवल सुदूर पूर्वी खेल, जो अब हमारे संरक्षण में हैं, बच गए। उन्होंने एक वास्तविक आवश्यकता का उत्तर दिया। जिन अन्य योजनाओं में मेरी दिलचस्पी थी, वे अफ्रीकी खेलों के लिए थीं, जिनके बारे में मैं एक क्षण में बोलूंगा, और दक्षिण अमेरिकी खेल, जिन्हें ब्राजील ने अपनी स्वतंत्रता के १००वर्ष पूरे होने की ख़ुशी में आयोजित कार्यक्रमों की श्रंखला में शताब्दी समारोह के अवसर पर पिछले वर्ष (1922) में उद्घाटन करके पेश किया था। न केवल उन्हें आईओसी के संरक्षण में रखा गया था, बल्कि ब्राजील सरकार ने मुझे वहां मौजूद रहने और उनकी अध्यक्षता करने का निमंत्रण भेजा था। परिस्थितियों ने दुर्भाग्य से मुझे समय पर जाने से रोक दिया, लेकिन काउंट डी बैलेलेट-लटौर मेरी जगह लेने में सक्षम थे। अधिकांश दक्षिण अमेरिकी महाद्वीप के माध्यम से एक यात्रा के दौरान, आईओसी के प्रतिनिधि ने न केवल उनके द्वारा प्रतिनिधित्व किए गए काम के लिए सबसे चापलूसी भरा स्वागत किया, बल्कि "ओलम्पिककरण" के लिए अपने समय का सबसे अधिक लाभ उठाया, अभी तक असंतुष्ट खेल महत्वाकांक्षाओं से भरे इन नए देशों के नवशास्त्रवाद को गढ़ने के लिए।इस बीच, वह कठिनाइयों को दूर करने, संघर्षों को समाप्त करने और पेचीदा प्रश्नों को हल करने में सक्षम था। रियो में खेलों को एक वास्तविक स्थिर नियमित संस्था बनना था या नहीं, वास्तविक दूरी के बजाय अपर्याप्त परिवहन के परिणामस्वरूप एक दूसरे से अलग अन्य शहरों के लाभ के लिए निकट भविष्य में उन्हें नवीनीकृत करना सार्थक था। जैसा कि यूरोप में मामला था। हमें मेक्सिको, हवाना, सैंटियागो, मोंटेवीडियो और ब्यूनस आयर्स जैसे केंद्रों की आवश्यकता थी, जहां आस-पास के देशों के एथलीटों को मध्य अमेरिका या दक्षिण अमेरिका में एक-दूसरे के खिलाफ प्रतिस्पर्धा करने का अवसर मिलेगा। मनीला में प्रयुक्त शब्द के अनुसार यह एक उत्कृष्ट "ओलंपिक किंडरगार्टन" भी होगा।

द काउंट डी बैलेलेट ने आईओसी को अपनी लंबी यात्रा और उसकी ओर से पूरे किए गए सभी कार्यों का लेखा-जोखा दिया; उनकी रिपोर्ट को सर्वसम्मत तालियों के साथ समर्थित किया गया था। अपनी यात्राओं में कटौती करने के लिए बाध्य होने के कारण, वह कैलिफोर्निया और जापान

के रास्ते वापस नहीं आ पाए थे, जहां उन्हें ओसाका में आयोजित होने वाले सुदूर पूर्वी खेलों की अध्यक्षता करनी थी। लॉस एंजिल्स, जहां स्टेडियम लगभग पूरा हो चुका था, 1932 के खेलों के संबंध में उनसे आश्वासन प्राप्त करने की आशा में उनकी यात्रा का बेसब्री से इंतजार कर रहा था क्योंकि 8वें और 9वें ओलंपियाड पहले ही सम्मानित किए जा चुके थे। लेकिन मैं दृढ़ था, जैसा कि मैं था, दो साल पहले लुसान में किए गए इशारे को नवीनीकृत करने और वर्तमान क्षितिज से भी आगे के भविष्य के लिए प्रतिबद्ध था। इसके अधिवक्ता (हमारे सहयोगी डब्ल्यू.एम. गारलैंड) की उत्सुकता और उत्साह के अलावा, लॉस एंजिल्स के पास तीन शक्तिशाली तुरुप के पत्ते थे। सबसे पहले, इसकी ओलंपिक तैयारियों की प्रगति की स्थिति, जो सफलता की एक अमूल्य प्रतिज्ञा का प्रतिनिधित्व करती है; तब इसकी विशेषाधिकार प्राप्त स्थिति, राजनीतिक और सामाजिक घटनाओं के दृष्टिकोण से, उस परेशानी से बहुत दूर जो मुझे महसूस हो रही थी - मैंने इसी वर्ष 1923 में स्विस अखबार में प्रकाशित लेखों की एक श्रृंखला में इस खतरे पर चर्चा की थी। जिसका शीर्षक था : "यूरोप किस तरफ जा रहा है?" अंत में, वास्तव में समय आ गया था कि एथेंस के बाद से किए गए प्रयासों और पिछले खेलों में हमेशा शानदार और कई बार की गयी भागीदारी के लिए संयुक्त राज्य अमेरिका के खेल युवाओं के प्रति आभार व्यक्त किया जाए।

इन तीन कारणों से आईओसी के सदस्यों ने सर्वसम्मति से लॉस एंजिल्स को 10वें ओलंपियाड का जश्न मनाने के पक्ष में मतदान करने का निर्णय लिया।

हमारी बैठकों में कई दिलचस्प चर्चाएँ हुईं जिनके बारे में मैं यहाँ नहीं बता सकता। चूंकि ओलंपिक समीक्षा प्रकाशित होना बंद हो गई थी, इसलिए वार्षिक सत्र के कार्यवृत्त को हमारे सहयोगी अल्बर्ट ग्लैंडा की कीमत पर एक विवरणिका में पूरी तरह से प्रकाशित किया गया था, और इसके परिणामस्वरूप पाठ सभी को देखने के लिए उपलब्ध है।"कमाई के नुकसान" की समस्या ने पहली झड़पों को जन्म दिया, जिन्हें दोहराया जाना था और यहां तक कि वास्तविक संघर्षों में कभी पतित हुए बिना काफी गर्म हो गए थे; इसके सदस्यों के श्रेय के लिए यह उल्लेखनीय है कि इसके निर्माण के बाद से किसी भी अवसर पर आईओसी ने कभी भी ऐसे किसी भी विवाद का अनुभव नहीं किया है जो काफी व्यर्थ है लेकिन फिर भी कार्यवाही में एक निश्चित कड़वाहट पेश करता है। मैं शौकियापन की समस्या के इस नए पहलू पर और अधिक नहीं जाऊँगा। इसकी चर्चा मैं पहले के एक अध्याय में काफी विस्तार से कर चुका हूँ। "कमाई की हानि" ने प्रगतिशील हलकों के आधुनिकतावादी रुझानों और खेल के पुराने अंग्रेजी विचार के कट्टर रूढ़िवाद के बीच घातक संघर्ष को स्पष्ट किया। रेवरेंड लाफान की तुलना में कोई भी "शुद्ध" खेल के इस सिद्धांत से अधिक जुड़ा नहीं था और फिर भी यह महान अंग्रेज, जिनके पास इतिहास की गहरी समझ थी, वह खुद इस अवसर पर एक सामाजिक विकास के संदर्भ में आने के तरीकों की तलाश कर रहे थे क्यूंकि उन्होंने स्पष्ट रूप से केवल अप्रभावी, पारंपरिक गैर-आधिपत्य के साथ विरोध करने की निरर्थकता महसूस की थी।

मेरे लिए "अफ्रीका की विजय" की बात करना बाकी है, जिस पर, मेरे ओलंपिक करियर की दहलीज पर। मैं बहुत उत्सुक था और जिसने वास्तव में औपनिवेशिक प्रश्न के सबसे सामयिक पहलुओं में से एक को उठाया।

कैपिटोल में आयोजित हुए आईओसी सत्र की उद्घाटन बैठक में किंग विक्टर इमैनुएल को संबोधित भाषण में यह अंश शामिल था: "और शायद यह खेल प्रतियोगिताओं के सिद्धांत को एक ऐसे महाद्वीप में पेश करने के लिए समयपूर्व प्रतीत हो सकता है जो समय के पीछे और प्राथमिक संस्कृति के बिना अभी भी लोगों के बीच है -और विशेष रूप से इस विस्तार से इन देशों में सभ्यता के विकास की गति को तेज करने की उम्मीद करना अभिमानी है। बहरहाल, आइए हम एक पल के लिए सोचें कि अफ्रीकी आत्मा को क्या परेशान कर रहा है। अप्रयुक्त शक्तियाँ

- व्यक्तिगत आलस्य और कार्रवाई के लिए एक प्रकार की सामूहिक आवश्यकता - एक हज़ार आक्रोश, और श्वेत लोगों की एक हज़ार ईर्ष्याएँ और फिर भी, एक ही समय में, उसकी नकल करने की इच्छा और इस तरह अपने विशेषाधिकारों को साझा करना - अनुशासन के लिए प्रस्तुत करने और उससे बचने की इच्छा के बीच संघर्ष - और, एक निर्दोष सज्जनता के बीच में जो इसके आकर्षण के बिना नहीं है, पैतृक हिंसा का अचानक प्रकोप... ये इन जातियों की कुछ विशेषताएं हैं जिन पर युवा पीढ़ी, जिसने वास्तव में खेल से बहुत लाभ प्राप्त किया है, अपना ध्यान आकर्षित कर रही है। खेल ने उन्हें कठोर बना दिया है। इसने उन्हें मांसपेशियों में छूट के लिए एक स्वस्थ स्वाद दिया है और ऊर्जावान प्राणियों के पास उचित भाग्यवाद का एक छोटा सा हिस्सा है, एक बार उनका प्रयास पूरा हो गया है। लेकिन जब खेल का निर्माण होता है, तो यह शांत भी हो जाता है। बशर्ते कि यह गौण बना रहे और अपने आप में एक लक्ष्य न बने, यह आदेश बनाने और विचार को स्पष्ट करने में मदद करता है। इसलिए हमें अफ्रीका को इसमें शामिल होने में मदद करने में संकोच नहीं करना चाहिए। सक्षम अधिकारियों के प्रतिनिधि हमारे साथ इस मामले पर चर्चा करने के लिए यहां आए हैं...

वास्तव में, आईओसी के सत्र के अलावा, एक परामर्शदात्री आयोग की बैठकें हुईं, जिसमें कॉलोनियों (उपनिवेशों) के लिए इतालवी मंत्री के एक प्रतिनिधि के साथ, अल्जीरिया, मोरक्को, ट्यूनिस की रीजेंसी और कर्नल सी के प्रतिनिधि शामिल थे। उस समय के रेजिडेंट जनरल मार्शल ल्युटे द्वारा भेजे गये एक विशेष संदेश के साथ आये थे। हमारे पुर्तगाली सहयोगी काउंट पेन्हा-गार्सिया को उनके देश का प्रतिनिधित्व करने के लिए भेजा गया था। मैं चर्चाओं के बारे में विवरण में नहीं जाऊंगा, लेकिन मैं हमेशा के लिए कहूंगा कि परियोजना का क्या हुआ, ताकि बाद में इस विषय पर वापस न जाना पड़े; कम से कम इस समय इसका क्या हुआ, क्योंकि मुझे पूरा यकीन है कि योजना को फिर से शुरू किया जाएगा। इसमें हर दूसरे वर्ष "अफ्रीकी खेलों का आयोजन शामिल था, जिसके साथ शुरू करने के लिए एक बहुत ही सरल कार्यक्रम था और जो स्वाभाविक रूप से चरित्र में लगभग विशेष रूप से क्षेत्रीय होता। मैं इन खेलों को केवल मूल निवासियों के लिए आरक्षित होते हुए देखना चाहूंगा। हालांकि कम से कम दो वर्षों तक देश में रहने वाले उपनिवेशों के लिए प्रतियोगिताओं को शामिल करना पसंद किया गया था। बेशक, यह दृष्टिकोण काफी समझ में आता था, लेकिन इसने शुरुआत में कार्यवाही को जटिल बना दिया। पहले खेलों को आयोजित करने में सक्षम शहरों में फ्रांसीसी अफ्रीका के लिए ट्युनिस, रबात, कैसाब्लांका और डकार, इटली के कब्ज़े वाले इलाकों के लिए त्रिपोली, बेंगाजी और अस्मारा, बेल्जियम कांगो में लिब्रेविल, पुर्तगाली अफ्रीका के लिए लुआंडा और सुमैक, दक्षिण अफ्रीका के लिए केप टाउन और नैरोबी शामिल थे। 1925 में अल्जीयर्स में आयोजित होने वाले अधिक गंभीर, अधिक शानदार उद्घाटन की संभावना पर विचार करके (और आईओसी के समक्ष इस विचार को प्रकट करके) मैंने गलती की थी। शुरुआत करने के लिए, अल्जीरिया में इस निर्णय का अनुकूल स्वागत किया गया और उस समय के गवर्नर जनरल मिस्टर टीग ने भी अपनी रुचि दिखाई। लेकिन इसका जल्द ही विरोध हुआ, जो और भी अधिक दुर्जेय था क्योंकि इसमें दिशा और केंद्र दोनों का अभाव था। इसके विरोधियों ने सबसे बढ़कर समय बर्बाद करने, अच्छे इरादों को कुंद करने की कोशिश की। यह शायद व्यक्तिगत लेकिन कम से कम प्रशासनिक प्रतिद्वंद्विता का सवाल था। आखिरकार उद्घाटन को 1929 तक के लिए स्थगित करना पड़ा और अलेक्जेंड्रिया को अल्जीयर्स की जगह पर प्रतिस्थापित किया गया।

उस समय की तैयारी काफी थी; एक बहुत अच्छा स्टेडियम बनाया गया था। मिस्र में हमारे सहयोगी, ए.सी. बोलानाकी ने इस योजना में उत्सुकता और उदारता के साथ खुद को झोंक दिया, जो उनकी क्षमता से और भी अधिक प्रभावी हो गया, जिसे सभी ने पहचाना। अंतिम क्षण में, एक अंग्रेजी राजनीतिक युद्धाभ्यास, जिसमें फ्रांस शामिल हुआ, ने किए गए सभी कार्यों को निष्प्रभावी कर दिया और राजा फौद को अलेक्जेंड्रिया में शानदार स्टेडियम का उद्घाटन करने

के लिए विवेकपूर्ण और विशुद्ध रूप से स्थानीय स्तर पर छोड़ दिया गया।मैं इस कष्टप्रद मामले की व्याख्या करने में असमर्थ हूं, क्योंकि जब यह सामने आया, तो मैं पहले ही आईओसी का अध्यक्ष बनना बंद कर चुका था। लेकिन इन सब के पीछे मूल संघर्ष था, मूल निवासियों को मुक्त करने की प्रवृत्ति के खिलाफ औपनिवेशिक भावना का संघर्ष, जहां तक मातृ देश के सामान्य कर्मचारियों का संबंध था, खतरों से भरी प्रवृत्ति थी। उपयोग किए गए तर्क बिना मूल्य के नहीं होते ... पहले; लेकिन वे एक ऐसे अतीत से ताल्लुक रखते थे जो पूरी तरह से मर चुका था। उन्हें लागू हुए काफी समय हो गया था। जनवरी 1912 के अंक में ओलम्पिक रिव्यू ने "उपनिवेशीकरण में खेल की भूमिका" के अच्छे विषय को समझाया था। बीस साल बाद, मैंने सोचा कि विचार को लागू करने की अनुमति देने के लिए राय पर्याप्त रूप से विकसित हुई थी! ऐसा प्रतीत हुआ कि इसका समय अभी आया नहीं था। यह अब और करीब आ रहा होगा और मुझे यकीन है कि जल्द ही। सब कुछ के बावजूद, खेल पूरे अफ्रीका में आयोजित किया जाएगा, लेकिन शायद यूरोप की तुलना में कम अच्छी तरह से सही समय पर आंदोलन चलाने के लिए पर्याप्त चतुर होता। किसी भी दर पर अभी भी "खेल के प्रोत्साहन के लिए ... पदों और मिशनों के प्रमुखों के पास सालाना रखा जाने वाला अफ्रीकी पदक" बना रहा। यह फिलहाल के लिए करेगा - कुछ बेहतर की चाहत के लिए। यह पदक एक काले भाले को फेंकते हुए दिखाता है और इसके दूसरी तरफ, कुछ बांस के माध्यम से सुपाठ्य, एक लैटिन शिलालेख बना है, चूंकि अफ्रीका बहुभाषी है, उपनिवेशों के साथ-साथ मूल निवासियों के लिए भी: एथलीट प्रोप्रियम एस्ट ई इप्सम नोसेरे, ड्यूसेरे एट विंसियर। (यह एथलीट पर निर्भर है कि वह खुद को जानें, शासन करें और खुद पर विजय प्राप्त करें।) खेल की शाश्वत सुंदरता को जानना, शासन करना और खुद पर महारत हासिल करना- सच्चे खिलाड़ी की मौलिक आकांक्षा और उसकी सफलता की पहले से आवश्यक शर्त है।

आठवां ओलंपियाड
(पेरिस, 1924)

अध्याय XXI

आठवां ओलंपियाड
(पेरिस, 1924)

51 पेरिस 1924. - पियरे डी कौबर्टिन (केंद्र में) फिनलैंड के प्रतिनिधिमंडल के प्रमुख को ओलंपिक पुरस्कार सौंप रहे हैं। उनकी दाहिनी ओर काउंट क्लेरी, फ्रांसीसी ओलंपिक समिति के अध्यक्ष, और उनकी बाईं ओर आईओसी सदस्य बैरन गोडेफ्रॉय डी ब्लोनाय (स्विट्ज़रलैंड) हैं।

फरवरी 1924 में शैमॉनिक्स में 8वें ओलंपियाड के खेलों का उद्घाटन किया गया था और एक बर्फीली प्रस्तावना के रूप में यह हर दृष्टिकोण से एक बड़ी सफलता थी, जिससे स्कैंडिनेवियाई लोगों की दुर्भावना को शांत करने और पूर्वाग्रहों को कमजोर करने में हमें मदद मिली, जिनके चैंपियन स्वाभाविक रूप से खुद को प्रतिष्ठित करते थे। बर्फ का पिघलना (जो हमेशा इन शीतकालीन खेलों की बड़ी खामी होगी; यहां तक कि सेंट मोरित्ज़ में भी यह एक बार चार साल बाद हुआ था) सौभाग्य से, इसे उद्घाटन के एक दिन पहले, तीव्र ठंड और अच्छे मौसम की अवधि के बाद किया गया था। वहां कई यादगार क्षण थे, जिनमें से एक था कनाडा और संयुक्त राज्य अमेरिका की टीमों के बीच हुआ आइस हॉकी का एक मुकाबला। वहां एक मार्मिक अवसर भी था, जब मोंट ब्लां की तलहटी में, पर्वतारोहण के लिए पदक प्रसिद्ध माउंट एवरेस्ट अभियान के अग्रणी लोगों में से एक को प्रदान किया गया, एक साहसी अंग्रेज, जो पराजित तो हुए लेकिन कभी निराश नहीं हुए, जिन्होंने अगली बार हिमालय की सबसे ऊंची चोटी पर विजय प्राप्त करने की कसम खाई। संक्षेप में कहें तो, यह पहला सप्ताह शीतकालीन खेलों की नियति के लिए, फ्रांस की ओलंपिक आयोजन क्षमता के लिए शुभ संकेत था।

दुर्भाग्य से पेरिस में, चार महीने बाद, चीजें ख़राब होती चली गईं। यह अवश्यंभावी था कि 1922 की घटनाओं को लंबा खिंचना चाहिए था और कुछ मामलों में अपूरणीय प्रभाव पड़े थे। प्रशासनिक लालफीताशाही और समझ की कमी सामान्य से भी बदतर थी। सौभाग्य से आयोजकों के धैर्य और दृढ़ता ने सभी कठिनाइयों पर काबू पा लिया। कोई उनके प्रति बहुत आभारी नहीं हो सकता। न ही उन विदेशियों को जिनकी उत्सुकता ने फ्रांस के लिए एक उत्साही श्रद्धांजलि का रूप ले लिया। सरकार इन सब से पूरी तरह बेखबर थी और इसका फायदा उठाने में नाकाम रही। एक बहुत ही कनिष्ठ सिविल सेवक ने विनम्रतापूर्वक मुझसे कहा: "व्यक्तिगत रूप से, मैं केवल किसी गली में खड़े एक सामान्य आदमी के रूप में न्याय कर सकता हूं, लेकिन फिर भी मैं यह महसूस किए बिना नहीं रह सकता कि सरकार इस ओलंपियाड द्वारा पेश किए गए सभी अवसरों का लाभ उठाने में विफल रही है।" वह कितना सही था और उनके द्वारा की गयी आलोचना ने कितनी अच्छी तरह से की गई गलतियों को अभिव्यक्त किया! यह स्थिति के सभी विवरणों पर चर्चा करने और चर्चा करने का स्थान नहीं है, इसके लिए फ्रांस में सरकार के सदस्यों के मन की स्थिति और जनता की राय का विस्तृत अध्ययन शामिल होगा, जिसे मैं "नेतृत्वविहीन जीत" कहता हूं। मेरे अभी तक अप्रकाशित "अन्य" संस्मरणों के एक अध्याय में। पेरिस में एकत्र हुए दुनिया के युवाओं को संबोधित करने और हाल की विजयों की महिमा से घिरे हुए होकर शांति के हाथ की पेशकश करने का यह एक अनूठा अवसर है! नए युग की क्या शुरुआत है जो सभी लोगों के लिए इतनी चिंता का विषय था! हालाँकि, अब व्यर्थ पछतावे पर रहने का कोई मतलब नहीं है। पेरिस की इस ओलंपिक अवधि के सकारात्मक पहलुओं का लेखा-जोखा देना बेहतर है।

सबसे पहले, एथलीटों का सार्वभौमिक अच्छा हास्य था, जिसकी अध्यक्षता उच्च दो प्रतिष्ठित शख्सियतों से होती थी: राष्ट्रपति डौमरग्यू और प्रिंस ऑफ वेल्स, जिनकी मुस्कान वास्तव में प्रसिद्द बन गई हैं। चूँकि यह खेल है जिससे हमारा सरोकार है, मैं एथलीटों के साथ शुरू करूँगा। जो लोग उन्हें हर पल खुश करने के लिए मुश्किल के रूप में वर्णन करते हैं, वे केवल अपनी अज्ञानता के साथ-साथ एथलीटों की निरंतर उत्तेजना और उत्साह की अपनी अनभिज्ञता दिखा रहे हैं, जो कि कई हजारों युवाओं को एक साथ एक स्थान पर एक साथ लाने के कारण होता है। वे लोग जिनके लिए ओलंपिक पुरस्कार सर्वोच्च खेल महत्वाकांक्षा हैं। इसमें प्रशिक्षण द्वारा लगाए गए प्रतिबंध, दूर की जाने वाली बाधाएँ, शारीरिक भटकाव, अपेक्षा और वास्तविकता के बीच घातक अंतर, दुर्भाग्य, उनकी घटना के आसन्न होने से उत्पन्न घबराहट ... आप क्या करते हैं, गली का औसत आदमी, जिसकी सतही और अनुदार राय जल्दबाजी में लिखी गई और अक्सर अनुचित रिपोर्ट द्वारा बड़े पैमाने पर निर्मित होती है (खेल पत्रकारों के लिए, जिनकी

नौकरी में भी कठिनाइयाँ होती हैं, वे हमेशा पूरी तरह से निष्पक्ष नहीं होते हैं), आप एथलीटों के क्वार्टर (निवास स्थान) में बुलाए गए सभी दृढ़ संकल्प, आत्मविश्वास, आत्म-नियंत्रण और उदार पारस्परिक सहायता के बारे में क्या जानते हैं? कम से कम उन दर्शकों के अतिशयोक्तिपूर्ण व्यवहार का विरोध करने में सक्षम खेल भावना की ताकत को श्रद्धांजलि देने की शालीनता है - जिनमें से आप शायद एक थे - जो अक्सर स्वस्थ, निष्ठावान प्रतिद्वंद्विता में नहीं बल्कि दुश्मनी और कड़वी ईर्ष्या में इतना गौरवान्वित होते हैं। शानदार जिम्नास्टिक या नॉटिकल करतब देखने वाले कुछ ऊब गए दर्शक जो उनके "लोकाचार के अनुरूप नहीं होने" का दुर्भाग्य था; जैसे ही फ़ुटबॉल या बॉक्सिंग मैच में हिंसा के दृश्यों का वादा किया जाता है, उत्साही और उत्साहित दर्शकों की भीड़ के सामने ...इनकी तुलना में वास्तविक एथलीट अपने व्यावहारिक दर्शन की शांति में कितने संतुलित और कितने पौरुषपूर्ण दिखाई देते हैं। लेकिन समग्र प्रभाव बना हुआ है: स्टॉकहोम से एंटवर्प तक, एंटवर्प से पेरिस तक, इसकी उत्साहजनक कार्रवाई जारी रही। पेरिस में, इसे पहले से कहीं अधिक रूप से मजबूत किया गया।

राष्ट्रपति डौमर्ग्यू केवल एक सप्ताह एलिसी में रहे थे जब अपने रक्षक-दल के साथ वे ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार की 30वीं वर्षगांठ के समारोह में भाग लेने के लिए राज्य के भीतर सोरबोन में सड़क मार्ग से पहुँचे थे। उन्हें एक छोटे से धातु से बने डिब्बे में दो पदक पेश किये गये, उनमें से एक पदक 30 साल पहले गढ़ कर बनाया गया था जिस पर लिखा था : "पेरिस में अंतरराष्ट्रीय कांग्रेस ने 23 जून 1894 को ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार की घोषणा की" और पदक के दूसरी तरफ उसी डिज़ाइन में और इसके बगल में इन शब्दों को गढ़ कर लिखा हुआ है: "यहाँ इकट्ठे हुए राष्ट्र 23 जून 1924 को ओलंपिकवाद के पुनरुद्धार की तीसवीं वर्षगांठ मनाते हैं"। जैसा कि मेरे सहयोगियों और मैंने राज्य के प्रमुख का स्वागत किया, विचारों का एक समूह मेरे दिमाग में घूम रहा था और सबसे बढ़कर जून 1914 में प्रलय की पूर्व संध्या पर समारोह की स्मृति थी, जिसके दौरान, चार लंबे वर्षों के लिए, खेल के आनंद का आनंद लेने के लिए पैदा हुए इतने सारे युवा जीवनों को महायुद्ध की वेदी पर बलिदान चढ़ाया जाना था: एक समारोह जो वर्तमान समारोह के समान ही था, अपने गायकों, शिकार के समय बजाये जाने वाले वाद्य यंत्रों, ओलंपिक झंडों, भाषणों के साथ, जो सब कुछ बहुत समान था और फिर भी किसी ने महसूस किया कि इतिहास का पहिया घूम गया था और एक प्रकार के अस्थिर समतावाद ने उस अवधि की शांत सामाजिक निश्चितताओं का स्थान ले लिया था जो हमेशा के लिए चली गयीं थीं।

शाम को, एलिसी में, राष्ट्रपति ने आईओसी के सदस्यों के सम्मान में अपना पहला भोज दिया, जिसमें लुसान के मेयर शामिल हुए थे, जिन्हें नए ओलंपिकवाद के मुख्यालय का प्रतिनिधित्व करने के लिए सोरबोन में आमंत्रित किया गया था। अगले दिन, दोपहर में, होटल डी विले के उत्सव हॉल में एक नाटकीय प्रदर्शन के साथ एक बड़ा स्वागत समारोह आयोजित किया गया। आईओसी का सत्र 25 जून को वित्त मंत्रालय के भव्य गाला अपार्टमेंट में पैलेस डू लौवरे में शुरू हुआ। हम वहां 25, 26 तारीख को मिले थे। 27 और 28 जून, तब कार्यकारी बोर्ड को, जो अब नियमित कार्यालय में है, विभिन्न रिपोर्ट तैयार करने की अनुमति देने के लिए उस सत्र को बाधित किया गया था। सत्र 7 जुलाई को फिर से शुरू हुआ और 13 जुलाई तक जारी रहा, सभी दस बैठकों में कई नए सदस्यों ने भाग लिया: लॉर्ड कैडोगन (ग्रेट ब्रिटेन) डॉ. किशी (जापान), मिस्टर बेनावाइड्स (पेरू), श्री अल्दाओ (अर्जेंटीना).

5 जुलाई को स्टेडियम में सामान्य धूमधाम के साथ खेलों का विधिवत उद्घाटन किया गया। गणतंत्र के राष्ट्रपति के अलावा प्रमुख गणमान्य मेहमानों में प्रिंस ऑफ वेल्स, क्राउन प्रिंस और रोमानिया की राजकुमारी, इथियोपिया के प्रिंस रीजेंट, ग्रेट ब्रिटेन के प्रिंस हेनरी, प्रिंस गुस्ताव-एडॉल्फ स्वीडन, सरकार के सदस्य और पेरिस शहर के प्रतिनिधि शामिल थे। कबूतर हवा में छोड़े गए, तोप दागी गई, और गाने गाए गए, और खेलों के समापन तक के लिये स्टेडियम के

ऊपर उड़ने के लिए विशाल ओलंपिक ध्वज को फहराया गया। सुबह एंटवर्प में एक समारोह के समान नोट्रे डेम में आयोजित किया गया था, और इस अनूठी सेटिंग में इसकी "तटस्थता" ने एक प्रभावशाली महिमा को प्राप्त किया।

रास तफ़री (इथोपिया के शहंशाह) अपने शंकु के आकार के कोट और बड़ी टोपी के साथ स्टेडियम के चेंजिंग रूम में एथलीटों से मिलने नहीं जा सकते थे, लेकिन उनके युवा राजकुमारों ने उनके साथ घुलने-मिलने का अवसर प्राप्त किया। प्रिंस ऑफ वेल्स को विजेता खिलाड़ियों के साथ बात करने में मज़ा आया और जल्द ही उन्होंने सभी को सहज कर दिया। एक दोपहर, स्टेडियम की घास पर टहलने के दौरान मुझसे बात करते हुए, उन्होंने अपनी घड़ी की ओर देखा और उत्सुकता से पूछा: "क्या कोई अंग्रेज अगले किसी भी प्रतियोगिता में प्रतिस्पर्धा कर रहा है? मैं बोइ बोलोग्न में जाकर पोलो खेलना बहुत पसंद करूंगा।" .मैंने वास्तव में ऐसा करने का वादा किया है, लेकिन अगर कोई अंग्रेज प्रतिस्पर्धा में हिस्सा लेने वाला है, तो मैं नहीं जा सकता"। मैं इसकी पूछताछ करने गया। "हाँ, महामहिम, एक है," और युवराज ने एक पल की हिचकिचाहट या झुंझलाहट के मामूली संकेत के बिना पोलो का अपना खेल छोड़ दिया। ब्रिटिश ओलंपिक संघ द्वारा दो सौ मेहमानों के लिए दिए गए बड़े भोज में, जिसकी अध्यक्षता उन्होंने की थी, उन्हें राजदूतों, मंत्रियों और यहां तक कि मार्शल फोच की उपस्थिति में देखा गया था, उनके द्वारा अपने पैरों पर उठना और उन बारह पाइपरों में से प्रत्येक को शैंपेन का एक गिलास सौंपना, जो अपने बैगपाइप बजाते हुए हॉल में दो बार चक्कर लगाने के बाद उसके पीछे एक पंक्ति में बैठे थे। जब टोस्ट (किसी व्यक्ति के प्रति कल्याण की भावना रखते हुए शराब पीने की यूरोपीय परंपरा) का समय आया, तो उन्होंने सबसे पहले अपने पिता, फ्रांसीसी राज्य के प्रमुख और अन्य देशों के राष्ट्राध्यक्षों को भाग लेने का प्रस्ताव दिया। बैठने पर उन्होंने मुझसे कहा: "उफ़! खैर, मेरे पीछे यह पहली बाधा है ..." और कुछ ही समय बाद, उन्होंने फिर से खड़े होकर, ओलंपिकवाद की प्रशंसा में एक जोशीला भाषण दिया।

रोमानिया के युवराज कैरल ने जो सादगी दिखाई थी, वह शायद ही कम थी। वह हर दिन एक खुली कार में स्टेडियम जाते थे, आमतौर पर उनके साथ कोई न कोई अफसर या अंगरक्षक होता था। एक दोपहर वह अकेले आ गये। एक पुलिस हवलदार मुझे खोजते हुए राष्ट्रपति भवन तक दौड़ता हुआ आया: "सर," उसने कहा, "एक आदमी है, जो कहता है कि वह रोमानिया का युवराज है, लेकिन मुझे लगता है कि वह एक ढोंगी है। वह अपनी कार में बिल्कुल अकेले हैं और इसे खुद चला रहे हैं। उन्हें नियमों का उल्लंघन करने के आरोप में पुलिस स्टेशन ले जाया जा रहा है।" मैंने जल्दी भागता हुआ वहाँ पहुंचा। राजकुमार मुझे देखकर प्रसन्न दिखे। "आप क्यों आए?" उन्होंने कहा। "वे मुझे थाने ले जाने वाले थे, बड़ा मज़ा आता"। ड्यूटी पर मौजूद पुलिस के लोगों ने इसके बारे में वैसा ही महसूस नहीं किया, और वे बहुत लज्जित दिख रहे थे!

जबकि तलवारबाजी, मुक्केबाजी और कुश्ती के मैच अलग-अलग भाग्य के साथ हो रहे थे, और स्टेडियम में फुट रेस के फाइनल, कूदने और फेंकने के खेल जनता के जयकारों के बीच हो रहे थे, और अन्य संयोजनों में तैराक, नाविक और आधुनिक पेंटाथलॉन प्रतियोगी जीत के लिए एक दूसरे के साथ होड़ कर रहे थे, उसी समय रुए डे ग्राममोंट (पेरिस का एक इलाका) में स्थित कार्यालयों में एक मूक चौकस टीम पूरी मशीनरी को चालू रखने के लिए कड़ी मेहनत कर रही थी। इस टीम को बनाने वाले सभी लोगों को। मैं यहां उनके श्रम के लिए अपनी आभारी प्रशंसा व्यक्त करना चाहता हूं, जिन्होंने अपने दायित्वों को खेल भावना से स्वीकार किया और उनका निर्वाहन किया। उसी समय मैं समिति के अध्यक्ष काउंट क्लेरी की अमूल्य गतिविधि की प्रशंसा करना चाहता हूं, जो अपने प्रयासों में बेपरवाह थे, और विशेष रूप से पूरे निर्माण के प्रधान सिद्धांत का काम, अथक और हमेशा युवा फ्रांज रीचेल, जिनके लिये आईओसी के सदस्यों ने उनमें से हर एक द्वारा हस्ताक्षरित एक व्याख्यान प्रस्तुत किया।

मार्क्विस डी पोलिग्नैक ने कला प्रतियोगिताओं के आयोजन में विशेषज्ञता हासिल की थी, उनके प्रयासों के लिए धन्यवाद, जो आखिरकार ओलंपिकवाद के योग्य थे। लेकिन इससे संतुष्ट न होकर, वह चैंप्स एलिसीस थिएटर में "आठवें ओलंपियाड सीज़न ऑफ़ आर्ट" का आयोजन करने में भी सफल रहे। इसने पेरिसवासियों को विशेष रूप से नौवीं सिम्फनी को सुनने का अवसर दिया - वह जो हमेशा मेरे लिए आदर्श ओलंपिक सिम्फनी की प्रस्तुती थी - जिसे डच ऑर्केस्ट्रा और एम्स्टर्डम की प्रसिद्ध मेंगेलबर्ग कंपनी के गाना बजानेवालों द्वारा प्रस्तुत किया गया था। लीजेशन में एक शानदार स्वागत समारोह में डच राजदूत ने खेलों के समापन पर उच्चारित शब्दों में "मशाल ले कर चलने" के लिए एक कुशल प्रसंग-संकेत दिया। जब अंत में उनका उच्चारण करने का समय आया, तो स्टेडियम में तीन झंडे फहराए गए: ग्रीस, फ्रांस और हॉलैंड के, और उनके सम्मान में तीनो देशों के राष्ट्रगान बजाए गए। यह समारोह हेलेनवाद की अमरता के साथ-साथ उन खेलों के लिए श्रद्धांजलि अर्पित करने के लिए जारी रहेगा जो अभी-अभी समाप्त हुए हैं और जो अगली बार आयोजित होने वाले हैं। इस परिवर्धन के साथ, ओलंपिक समारोह का नवाचार आखिरकार पूरा हो गया; मैंने इसे थोड़ा-थोड़ा करके और चरणों में बनाया था, ताकि दर्शकों और निर्णय लेने वालों को आश्चर्यचकित न किया जा सके, जो शायद कम तैयार या अप्रतिष्ठित हों। आज भी बहुत से लोग इसके शैक्षिक मूल्य को नहीं समझते हैं और प्रतीकवाद को अप्रचलित मानते हैं। फिर भी वे समारोह के अभ्यस्त हो गए हैं, और यह बहुत कम संभावना है कि कोई परिवर्तन किया जाएगा।

इस प्रकार मेरी सेवानिवृत्ति होने की तैयारी अब धीरे-धीरे पूरी हो रही थी। हालाँकि अभी भी दो महत्वपूर्ण बिंदु बचे हुए थे। कई मौकों पर, मैंने आईओसी को प्रत्येक ओलंपियाड के उत्सव के बाद, स्टेडियम की दीवारों पर लगे संगमरमर के तख्तों पर विजेताओं के नाम उकेरने के निर्णय को मंजूरी देने के लिए राजी करने की कोशिश की थी ताकि उनके महान कारनामों को कायम रखा जा सके। इस बात पर आपत्ति की जाएगी कि ओलम्पिक स्टेडियम हमेशा दीर्घायु रहेंगे इस बात के लिए कोई आश्वस्त नहीं हैं, लेकिन विध्वंस के मामले में, क्या यह संभव नहीं होगा, उदाहरण के लिए, विजयी दस्ते को सिटी हॉल में ले जाना? क्योंकि इन चतुष्कोणीय टूर्नामेंटों में जीतने की महत्वाकांक्षा दुनिया के खेल प्रेमी युवाओं द्वारा अनुभव की जाने के मामले में सबसे अधिक है, मुझे यह महत्वपूर्ण लगता है कि उनके लिए उस तरह का नागरिक पुरस्कार सुनिश्चित किया जाए जिसकी परिकल्पना प्राचीन काल में की गई थी और जिन्हें प्रदान किया गया था। स्टॉकहोम और एंटवर्प में खेलों के संबंध में इस बिंदु के संबंध में मुझसे किए गए पूर्वव्यापी वादों को पूरा नहीं किया गया था और न तो पेरिस और न ही एम्स्टर्डम ऐसे दिखे कि वे इसके बारे में कुछ भी करने जा रहे थे। यह एक बड़ी गलती थी, हालांकि सद्भावना, दृढ़ता और धन की मदद से इसमें सुधार करना आसान है।

इसके अलावा, समय आ गया है कि अंतरराष्ट्रीय संघों को, जो अब समेकित हो गए हैं और ओलंपिकवाद के साथ उनके संबंधों में वे अधिक उचित हैं, उन्हें खेलों के तकनीकी संगठन में एक उचित हिस्सा दे दिया जाय। लेकिन मैंने सोचा कि मुझे इस परियोजना को पूरा करने का लाभ अपने उत्तराधिकारी पर छोड़ देना चाहिए, जो कि अभी तक अज्ञात है। मौजूदा मामलों की जांच करने और आईओसी के अगले सत्र को तैयार करने के लिए कार्यकारी बोर्ड के सदस्य हर शरद ऋतु में पूरे तीन दिनों के लिए लुसान में आपस में मिलते थे। इसलिए 15 नवंबर की बैठक में मैंने अपने सहयोगियों को उनकी इच्छा के अनुसार काम करने के लिए एक परियोजना को प्रस्तुत किया, जिसे बाद में अन्य व्यवस्थाओं से बदल दिया गया और जिसके परिणामस्वरूप, उसे कभी भी सार्वजनिक नहीं किया गया। इसमें पंद्रह सदस्यों की एक तकनीकी समिति के निर्माण के लिए प्रावधान बनाया गया था, जिनकी कार्य अवधि प्रत्येक ओलंपियाड के प्रथम जनवरी से लेकर वर्ष IV के 31 दिसंबर तक तीन साल के लिए थी। यह समिति आईओसी के तीन सदस्यों, राष्ट्रीय ओलंपिक समितियों के छह प्रतिनिधियों और अंतर्राष्ट्रीय संघों के छह प्रतिनिधियों से

मिलकर बनेगी। यह समिति खेलों की तैयारी की अवधि के दौरान तकनीकी दृष्टि से इस तैयारी की निगरानी करने, संघों और समितियों की इच्छाओं को प्राप्त करने और प्रसारित करने, नियमों की सही व्याख्या और उन्हें लागू करने के लिए जिम्मेदार होगी , और उत्सव की अवधि के दौरान, किसी भी शिकायत की जांच करने के लिए, की जाने वाली किसी भी प्रासंगिक कार्रवाई पर विचार करने के लिए, और प्रतियोगियों की योग्यता, न्यायपीठ के कामकाज आदि की जांच इत्यादि करने के लिए भी जिम्मेदार होगी ।

इस समिति को स्थापित करने का उद्देश्य, जिसने वास्तव में कभी दिन के उजाले को नहीं देखा, आईओसी को इसकी पूर्ण प्रशासनिक समितीय भूमिका को बहाल करना था और साथ ही साथ तकनीकी निकायों को संयुक्त अभियान में अधिक निकटता से जोड़कर उन्हें शक्ति और जिम्मेदारी का एक उचित हिस्सा आवंटित करना था।

अध्याय XXII

प्राग
(1925)

52 बैरोनेस (पत्नी) के साथ बैरन पियरे डी कौबर्टिन, 1925 में प्राग में आईओसी के अध्यक्ष के रूप में अपने अंतिम आधिकारिक कार्य का संपादन करते हुए।

1925 में प्राग में कांग्रेस और साथ ही आईओसी सत्र आयोजित करने का निमंत्रण दो साल पहले हमें रोम में मिला था और इसे तुरंत स्वीकार कर लिया गया था। इस पर विदेश मंत्री श्री बेनेस ने हस्ताक्षर किए थे। उस वर्ष मैंने मॉन्ट्रो में रहने के दौरान राष्ट्रपति मासरिक से मुलाकात की और आधुनिक ओलंपिकवाद में उन्होंने जो रुचि दिखाई, उसे देखकर मुझे खुशी हुई। वैसे भी प्राग के शानदार शहर के प्रति निष्ठाभाव रखना सही था, निश्चित रूप से दुनिया में सबसे खूबसूरत में से एक, इतिहास के दृष्टिकोण से भी सबसे दिलचस्प में से एक, नाटकीय और गहन मानवीय उतार-चढ़ाव के समृद्ध संचय के साथ। मेरे लिए, जिसने शुरुआत से ही हमेशा बोहेमिया को ओलंपिक आंदोलन से जोड़ा था और इसके अधिकारों के लिए खड़े होना कभी बंद नहीं किया था। मेरे अध्यक्ष पद के करियर को वहां समाप्त करना विशेष रूप से सुखद था। और यह मेरे वफादार सहयोगी और मित्र, गुथ-जारकोवस्की के प्रति आभार और स्नेह दिखाने का एक साधन भी था, जो मूल टीम के एकमात्र प्रतिनिधि के रूप में बचे थे।

आईओसी सत्र 26 मई 1925 को टाउन हॉल में शुरू हुआ। नवागंतुकों में अन्य लोगों में काउंट बोनाकोसा (इटली), बैरन शिमेलपेनिंक (हॉलैंड), राज्य सचिव लेवाल्ड (जर्मनी), श्री इवर न्योहोम (डेनमार्क) और डॉ. हाउडेक (ऑस्ट्रिया) शामिल हैं। पहली बैठक में, कैप्टन शारू ने एम्स्टर्डम से संतोषजनक समाचार की घोषणा की। वास्तव में, वे और उनके सहायकों के लिए धन्यवाद, भले ही थोड़े समय के लिए 9वीं ओलंपियाड गंभीर खतरे में था, फिर भी सब कुछ सुचारू रूप से चला क्योंकि पीटिस्ट, जो इस पुनरुत्थान की "मूर्ति" प्रकृति के खिलाफ एकजुट होकर आगे आये थे, और वे आभार के प्रति होने वाले मतदान को रोकने में सफल हुए थे। इसलिए एक बार ऐसा लग रहा था जैसे यह ओलंपियाड एक रिकॉर्ड तोड़ने जा रहा था, इससे पहले मूर्खता का एक रिकॉर्ड ठीक से शुरू भी हो गया था। लेकिन जनता की राय ने सत्ता में बैठे लोगों की झिझक के खिलाफ विद्रोह कर दिया, और एक सार्वजनिक सदस्यता ने उत्तरार्द्ध को स्पष्ट रूप से दिखा दिया कि वे गलत रास्ते पर थे। और व्यवस्था बहाल हो गई। फिर भी, यह सोचना कि 20वीं शताब्दी में ऐसी बातें हो सकती हैं ! उन लोगों के लिए क्या सबक है जो मानते हैं कि उन्होंने अस्पष्टता के कई गुना पहलुओं को देखा है और "अज्ञानता के हाइड्रा (कई सर वाले सांप) को उसकी सीमाओं में रखा है"। इसके विपरीत जिस बात ने मुझे चिंतित करना बंद नहीं किया वह वास्तव में बौद्धिक अपर्याप्तता का बढ़ना और अतिरेक था। क्योंकि समझ के बिना ज्ञान कुछ भी नहीं है: और विशेष ज्ञान, जिसकी आजकल कल्पना की जाती है कि वह मनुष्य को उनकी संपूर्णता में समस्याओं को समझने में सक्षम बनाता है, केवल इसके विपरीत उसके लिए उन्हें विकृत करने का कार्य करता है। एक सदी की एक चौथाई तक अब इस समस्या, इसके संभावित परिणामों और इसके संभावित समाधान का अध्ययन करने के बाद। मैं खुद को इसके लिए पूरी तरह से समर्पित करने के लिए अधीर था और इसीलिए प्राग में हुई ओलंपिक चर्चाओं के दौरान मैं शायद कभी-कभार थोड़ा असावधान और अनुपस्थित दिमाग वाला हो गया था। इस संबंध में मुझे लगा कि मेरी भूमिका समाप्त हो गई है, मैं यह जानता था कि मैं अपने उत्तराधिकारी को एक विशेषाधिकार प्राप्त और अभेद्य स्थिति में अपने कार्यों एवं अपने पद का हस्तांतरण करूँगा।

हॉलैंड के मामलों के बाद, हमने कैलिफ़ोर्निया के बारे में जांच की, जो अभी भी एक लंबा रास्ता तय कर रहे थे, लेकिन पहले की तुलना में कहीं अधिक उन्नत थे। अफ्रीका की हमारी विजय का भविष्य, अल्जीरिया के दलबदल की वजह से जिसके साथ छेड़छाड़ हुई थी, वह अब अधिक आशाजनक हो गया था क्योंकि अलेक्जेंड्रिया विरासत को स्वीकार करने के लिए सहमत हो गया था और चूंकि ए.सी. बोलानाकी खुद को पूरे दिल से इस कार्य के लिए समर्पित कर रहे थे। शीतकालीन खेलों का कोई विरोध नहीं हुआ। हमारे स्कैंडिनेवियाई सहकर्मी, जो अब आश्वस्त हो गए थे और परिवर्तित हो गए थे, बिना किसी दुराव के इस विचार के लिए जुट गए थे। मैं बहुत खुश था, क्यूंकि मैं हमेशा इस शीतकालीन उपांग को विधिवत वैध रूप से देखना चाहता था, लेकिन मैं खुद को दोष देता हूं कि मैंने "शीतकालीन खेलों के घोषणापत्र" शीर्षक के तहत हमारे

नियमों और विनियमों का हिस्सा बनने के लिए एक पाठ की अनुमति दी, जो बाद में परेशानी का कारण बन सकता था। इसके विपरीत, हमें सभी अलग-अलग नंबरिंग पर रोक लगानी चाहिए थी और इन प्रतियोगिताओं को मौजूदा ओलंपियाड के समान नंबर देना चाहिए था।

अंत में, हमने लाश की अलमारी खोली और शौकिया खेलों की ममी और उसके परिचारक वर्ग को बाहर निकाला और फिर से अध्ययन किया: कमाई की हानि, जेब खर्च, प्रशिक्षकों और पेशेवरों के बीच अंतर, नौसिखियों और पेशेवरों के बीच संपर्कों के परिणाम, आदि। इस सब पर एक बार फिर कांग्रेस द्वारा चर्चा की जानी थी, जिसके अपनी कार्यसूचि के कारण प्रचंड होने की संभावना नहीं थी, बल्कि जो कुछ उपद्रवियों द्वारा की गई घटनाओं के लिए उत्तरदायी थी। दूसरी ओर, पूरी तरह अप्रत्याशित बाहरी हस्तक्षेप आईओसी के नए अध्यक्ष के चुनाव में बाधा डालने लगा। इसका उद्देश्य राष्ट्रपति पद को फ्रांसीसी हाथों में जाने से रोकना था और मुझे अगले वर्ष तक बने रहने के लिए सहमत होने के लिए राजी करने का प्रयास किया गया, जिससे युद्धाभ्यास को सफल होने का समय मिल जाएगा। इस तरह की कार्यवाही से सहमत होना मेरे लिए पूरी तरह से गलत होता। कार्यकारी समिति के जिन सदस्यों से परामर्श किया गया था - रेवरेंड लाफन के साथ- वे अपने विरोध में काफी स्पष्ट थे। भोज के बाद 27 मई को श्री एवं श्रीमती बेनेस द्वारा हडस्चिन पैलेस के प्रसिद्ध "व्हाइट रूम्स" में दिए गए स्वागत समारोह में, मंत्री ने मुझे बताया कि उन्हें अपने प्रभाव को सहन करने के लिए कहा गया था, लेकिन उन्होंने मना कर दिया, यह देखते हुए कि आईओसी की स्वतंत्रता के साथ किसी भी तरह से दखल देना गलत होगा।

अगले दिन 28 मई को चुनाव हुआ। मतदाताओं की संख्या 40 होने के कारण बहुमत के लिये 21 वोटों की आवश्यकता थी। पहले मतपत्र में सम्मान के प्रतीक के रूप में, मेरी इच्छा के विरुद्ध, मेरे नाम पर कुछ वोट अभी भी बर्बाद हो गए थे: दूसरे मतपत्र में, काउंट डे बैलेट-लटौर चुने गए थे। शांति और संतोष ने इस चुनाव का स्वागत किया जो ओलंपिक संगठन की ताकत का गवाह बना और सभी को सुरक्षा की भावना दी। कांग्रेस के आरम्भ होने के एक दिन पहले वास्तविक सत्र इस टिप्पणी पर समाप्त हुआ। बहुत ही शानदार पार्टियों का आयोजन लगभग हर दिन किया गया था: प्रेसिडेंशियल गार्डन पार्टी, ओपेरा में गाला प्रदर्शन, प्रसिद्ध वालेंस्टीन पैलेस में मैटिनी, पार्षद और श्रीमती गुथ-जार्कोवस्की, स्वास्थ्य मंत्री, प्राग के मेयर, ऑटोमोबाइल क्लब और चेकोस्लोवाक ओलंपिक समिति, आदि द्वारा दिए गए रात्रिभोज। कांग्रेस के उद्घाटन के लिए, कई शानदार कोरल गीतों को सुना गया, जिनके इस ऐतिहासिक स्थान में गंभीर स्वरों ने जीन हस और पोडिएब्राड के किंग जॉर्ज की यादों को पुनर्जीवित कर दिया।

यह निर्णय लिया गया था कि मुझे लुसान में अपनी शक्तियों को सौंप देना चाहिए और मेरे उत्तराधिकारी का अधिकार 1 सितंबर से शुरू होना चाहिए।

नतीजतन, मैं अभी भी कार्यालय में अध्यक्ष था और कांग्रेस के दौरान अध्यक्ष के रूप में कार्य करने का अधिकार मिला था। जनरल शेरिल के प्रस्ताव पर, मेरे सहयोगियों ने मुझे "ओलंपिक खेलों का मानद आजीवन अध्यक्ष" नियुक्त किया था, यह निर्दिष्ट करते हुए कि यह सम्मान मेरे बाद किसी और को कभी नहीं दिया जाना चाहिए। लेकिन, जैसा कि मैंने 1921 में पहले ही कर दिया था, मैंने जे एस एडस्ट्रॉम को बैठक की अध्यक्षता करने के लिए नियुक्त किया। यह विकल्प संघों में भी लोकप्रिय था, एडस्ट्रॉम आईओसी के सदस्य थे और अंतरराष्ट्रीय एथलेटिक्स महासंघ के अध्यक्ष भी थे। इस नाजुक भूमिका के लिए उन्होंने सराहनीय उत्साह और कर्तव्यनिष्ठा समर्पित की, एक निश्चित प्रत्यक्षता के साथ, न्याय और दया की भावना के साथ संयमित, जिस पर किसी ने कोई नाराज़गी नहीं व्यक्त की। हालांकि, इस बार, उन्होंने सभा को प्रबंधित करना मुश्किल पाया और पहले कुछ दिनों के दौरान थोड़ा निराश महसूस किया। मेरी राय में यह उस समस्या की लगभग अघुलनशील प्रकृति के कारण था जिसका हम फिर से सामना कर रहे थे,

न कि कांग्रेस के अधिकांश सदस्यों की मनःस्थिति के कारण। वे ईमानदारी से खेल संस्थानों की भलाई करना चाहते थे, लेकिन खुद को अक्सर विरोधाभासी जनादेश के साथ निवेशित महसूस करते थे जो उनकी राष्ट्रीयता और विशेष खेल का प्रतिनिधित्व करते थे। युद्ध की वजह से राष्ट्रवादी जुनून इतना बढ़ गया था कि उनके द्वारा कई दृष्टिकोणों को तोड़-मरोड़ कर पेश किया गया था जबकि, दूसरी ओर, एक बढ़ती हुई प्रवृत्ति थी, जो सामान्य वातावरण से प्रेरित थी और सामाजिक संरक्षण की एक प्रकार की गुप्त प्रवृत्ति से भी प्रेरित थी, सबसे विविध क्षेत्रों में अंतरराष्ट्रीयतावाद के लिए सहमति की मौखिक लेकिन गैर ईमानदार अभिव्यक्ति ; यह इस दिन का एक अजीब विरोधाभास था, जिस पर हमारे कई समकालीनों को पहले ही ध्यान आकर्षित करने का अवसर मिल चुका है।

प्राग में तकनीकी कांग्रेस के संयोजन में एक और कांग्रेस आयोजित की गई थी। यह प्रकृति में शैक्षिक थी और हमने इसे चेकोस्लोवाक सरकार के सहयोग से आयोजित किया था, यह निर्दिष्ट करने के लिए कि "न तो सिद्धांत और न ही शारीरिक शिक्षा के तरीके संदेह में थे" और यह कि बैठक में "किसी भी तरह से बेहतर तरीकों की तलाश करने या उन्हें अपनाने का कार्य नहीं होगा, बल्कि" अपने मौलिक चरित्र को कमजोर या संशोधित किए बिना खेल संगठन के विभिन्न पहलुओं में सुधार करने के लिए पाठ्यक्रम का अध्ययन करना होगा। ये विशेष पहलू इस प्रकार थे: प्रदर्शनियों की अधिकता; मुक्केबाजी मैच; किशोरावस्था के दौरान प्रतिबंध: महिलाओं की भागीदारी; "प्राचीन व्यायामशाला" का पुनरुद्धार; निष्पक्ष खेल और शिष्टता की भावना को बढ़ावा देना; विश्वविद्यालयों का सहयोग: खेल चिकित्सा; झूठे खिलाड़ियों के खिलाफ लड़ाई। यह, जैसा कि कोई देख सकता है, प्रश्नों की एक श्रृंखला थी, जो प्रतीत होता है कि कुछ भी सामान्य नहीं है, सभी एक मनो-शारीरिक प्रकृति की सामान्य चिंता के मजबूत लेकिन कमजोर धागे से जुड़े थे। प्रत्येक प्रश्न के साथ व्याख्यात्मक अनुच्छेद निर्धारित किया गया था जो परिभाषित विषय से भटकने की संभावना को बाहर करने के लिए निर्मित किया गया था। शैक्षिक कांग्रेस हालांकि काफी तेजी से समकालीन भाषण-निर्माण की सामान्य लीक में से एक में चली गई, जो थी एक राय पर जोर देने या एक विशेष रुचि को बढ़ावा देने की इच्छा से भटके बिना एक उद्देश्यपूर्ण और व्यावहारिक विषय से निपटने में असमर्थता। एक सामान्य नियम के रूप में यह पदार्थ के बिना और उपयोगी प्रभाव के बिना वाक्पटुता की ओर जाता है। हालाँकि एजेंडे में दर्ज विषय मुझे विशेष रूप से प्रिय थे और यह मेरी इच्छा थी कि उन्हें शामिल किया गया; सौभाग्य से बाद में मुझे अधिक अनुकूल परिस्थितियों में उनके पास लौटने का अवसर मिला।

लिये गए निर्णय के अनुसार निर्णय के अनुसार, काउंट डे बैलेट- लटौर ने 1 सितंबर को पदभार ग्रहण किया। कुछ ही समय बाद उन्होंने वाउडोइस काउंसिल ऑफ स्टेट और लुसान की नगर पालिका का अपना आधिकारिक दौरा किया। राज्य परिषद के अध्यक्ष और शहर के मेयर ने उनके सम्मान में रात्रि भोज दिया। हम बाद में बर्न गए, जहां परिसंघ के अध्यक्ष श्री मुसी ने फेडरल पैलेस की हमारी यात्रा और प्रथागत तारीफों के आदान-प्रदान के बाद दोपहर के भोजन का कार्यक्रम आयोजित किया।

अध्याय XXIII

ओलंपिया
(1927)

53 ओलंपिया में अपनी बेटी रेनी के साथ पियरे डी कौबर्टिन

16 अप्रैल 1927 को, एक विशेष ट्रेन एथेंस से ओलंपिया के लिए रवाना हुई, जिसमें सार्वजनिक शिक्षा मंत्री श्री अरगिरोस के नेतृत्व में एक संपूर्ण उद्घाटन जुलूस था, और विश्वविद्यालय के रेक्टर, फ्रेंच स्कूल ऑफ आर्कियोलॉजी के अध्यक्ष, बड़ी संख्या में खेल संघों के अध्यक्ष, और कई प्रोफेसर और साथ ही विभिन्न विदेशी अतिथि इसमें शामिल थे। यह एक लम्बा सफर है। रेलगाड़ी एलुसिस की खाड़ी को पार करती है, सैलामाइन के सामने वाले तट के बगल से चलते हुए, कोरिंथ नहर को पार करती है और पेट्रास तक खाड़ी के अगल बगल चलते हुए, फिर दक्षिण में पीरगोस की ओर मुड़ती है और अंत में घाटी में ओलंपिया तक पहुँचती है, जिसके बीच से क्लैडोस नदी बहती है। खंडहर यहाँ से काफी करीब हैं, वे क्रोनियन पर्वत के तल पर, लगभग अलफियस और क्लैडोस के जंक्शन पर हैं।

पास में स्थित गाँव और छोटा रेलवे स्टेशन अपनी आधुनिकता को छुपाने के लिए पर्याप्त रूप से विचारशील हैं ताकि पवित्र परिसर की भव्यता और तीर्थयात्रियों की पवित्र श्रद्धा को कुछ भी परेशान न करे। मैंने तैंतीस साल पहले ही यह तीर्थ यात्रा की थी, विचार के अनुकूल एकांत में, केवल पनाचिक सोसाइटी ऑफ पत्रास के एक सदस्य के साथ, जो इस उद्देश्य के लिए नियुक्त किया गया था। नवंबर 1894 की एक शाम, मैं एथेंस से इटली के रास्ते फ्रांस के अपने घर के रास्ते में आया था, पहले से ही प्राप्त परिणामों और भविष्य में मेरी प्रतीक्षा करने वाली भयानक कठिनाइयों के बारे में जानता था। मुझे वह रास्ता याद है जो उस छोटी सी पहाड़ी की ओर जाता था जिस पर संग्रहालय और होटल स्थित हैं। ठंडी, शुद्ध हवा, खेतों की खुशबू से महकती हुई, अल्फियस के किनारे से निकल रही थी। एक पल के लिए, चाँद ने एक वाष्पशील परिदृश्य को रोशन किया, फिर तारों वाली रात उन दो हज़ार वर्षों पर आ गिरी जिन्हें मैं पुनः प्राप्त करने आया था। अगले दिन मैं जल्दी उठा और अपनी खिड़की पर बैठ कर सूरज के उगने का इंतज़ार करने लगा, और जैसे ही उसकी पहली किरणें घाटी पर पड़ीं, मैं अकेला ही खंडहर की ओर चल पड़ा। मुझे उनके छोटेपन पर न तो आश्चर्य हुआ और न ही निराशा हुई, जो एक ओर इमारतों के सीमित अनुपात के कारण है और दूसरी ओर, एक साथ इतनी भीड़ होने के कारण (यूनानी और रोमन सभ्यताओं की विशेषता खुली जगहों की यह अनुपस्थिति फारसी वास्तुशिल्प योजना के साथ एक चित्तग्राही स्वरुप दर्शाती है)। ग्रीक वास्तुकला, जिसे मुझे अभी तक जानना था, वास्तुकला का एक नैतिक रूप है जो सभी आयामों को बढ़ाता है। मेरा ध्यान लगाने का काम पूरी सुबह चला और अर्कादिया के रास्ते में केवल चरवाहों के जानवरों के झुंडों के गले में बंधी घंटियों की आवाज से ही मेरी तन्द्रा टूटी।

16 अप्रैल 1927 की उस शाम को उस पहले के दृश्य की यादें मेरे पास वापस आ गईं। स्टेशन के आसपास कई घर बन गए थे, लेकिन होटल और संग्रहालय के पड़ोस में कुछ भी नहीं बदला था। हम तिरपाल से ढके एक प्रकार के स्मारक-स्तंभ के पास से गुज़रे। यह ग्रीक सरकार द्वारा बनवाया गया सफेद संगमरमर का एक स्मारक था और जिस पर मुझे पता था कि मेरा नाम ग्रीक और फ्रेंच दोनों भाषा के अक्षरों में खुदा हुआ है। होटल में एक बड़ा भोज था, स्थानीय व्यंजनों के साथ एक प्रकार का लोकप्रिय भोज जो प्राचीन काल में परोसा जाता था। और एक बार फिर मैंने अपनी पिछली यात्रा के इशारों और हरकतों को दोहराया; अल्फियस के घास के मैदानों पर फिसलते हुए एक भागते हुए चाँद की रोशनी को देखते हुए खिड़की पर चौकसी करना और भोर में, दूसरे युग के भव्य दृश्यों की खोज में खंडहरों से भटकते हुए चलना।

उद्घाटन समारोह 17 अप्रैल को सुबह दस बजे आयोजित किया गया। ग्रीक और फ्रांसीसी झंडे में लिपटे स्मारक के नीचे, हम एक साथ इकट्ठा हुए, हम कई दर्शकों से घिरे हुए थे, जो पड़ोसी गांवों से आए थे। अपने चोंगे जैसे वस्त्रों में अलंकृत तीन पादरियों तीन पुजारियों ने काँपती आवाज़ों में भजन गाए और प्रार्थनाएँ कीं, जो ईसाईकृत हेलेनवाद के उत्तराधिकारी एक बीजान्टिन अतीत से उठती हुई प्रतीत हुईं। फिर मंत्री जी ने भाषण दिया जिसका मैंने संक्षेप में उत्तर दिया। इसके बाद

स्विस प्रभारी डी'एफ़ेयर ने अभी अभी आयोजित हुए समारोह में अपने देश और लुसान शहर को आपस में जोड़ा: एक समारोह की जगह की भव्यता को ध्यान में रखते हुए सादगी के साथ संपन्न हुआ। रात होते ही हमें एथेंस वापस लाने के लिए विशेष ट्रेन 12.45 पर फिर से रवाना हुई।

मैं यहां उस संदेश के पाठ को फिर से प्रस्तुत करना चाहता हूं जो उसी दिन वायरलेस द्वारा "सभी देशों के खेलकूद से जुड़े युवाओं" को भेजा गया था। इस पाठ को हमेशा ईमानदारी से पुन: प्रस्तुत नहीं किया गया है और कुछ अनुवादों ने एक अंश की गलत व्याख्या की है।

ओलंपिया। 17 अप्रैल 1927 (8वें ओलंपियाड का छठा वर्ष) ।

"आज, ओलंपिया के शानदार खंडहरों के बीच, तैंतीस साल पहले घोषित ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार के स्मारक का उद्घाटन किया गया था। ग्रीक सरकार की ओर से इस इशारे के साथ, जिस साहसिक उपक्रम का वह सम्मान करने के लिए काफी दयालु थे, उसने अब इतिहास में अपना स्थान बना लिया है। इसे वैसा ही बनाये रखना अब आपके ऊपर है। आपके लिए ओलंपिक खेलों को पुनर्जीवित करने के क्रम में, मैं और मेरे दोस्त चाहते थे कि उन्हें एक संग्रहालय के टुकड़े या सिनेमा के लिए एक विषय के रूप में बदल दिया जाए, या व्यावसायिक या चुनावी हितों के लिए उन्हें अपने स्वयं के उद्देश्यों के लिए उपयोग किया जाए। जब हमने पच्चीस सदियों पुरानी संस्था को पुनर्जीवित किया, तो हम चाहते थे कि आप एक बार फिर खेल के धर्म के अनुयायी बनें, जैसा कि हमारे महान पूर्वजों ने सोचा था। आधुनिक दुनिया में, जो जबर्दस्त संभावनाओं से भरी हुई है लेकिन साथ ही साथ खतरनाक कमजोरियों से डरी हुई है, ओलंपिकवाद शारीरिक सहनशक्ति और ऊर्जा के रूप में नैतिक बड़प्पन और पवित्रता का एक विद्यालय बना सकता है, लेकिन यह तभी होगा जब आप अपनी मांसपेशियों की उपलब्धियों की ऊंचाई पर खेल सम्मान और निष्पक्ष खेल की अपनी अवधारणा को लगातार बढ़ाएंगे। भविष्य आप पर निर्भर करता है।"

मुख्य रूप से शारीरिक शिक्षा निदेशक जे.ई. क्राइसाफिस के प्रयासों के परिणामस्वरूप एथेंस में विभिन्न कार्यक्रम आयोजित किए गए थे। उन्होंने वर्षों तक खुद को जनता की भलाई के लिए उत्साह और बड़ी प्रभावशीलता के साथ समर्पित किया। वह और ग्रीस के लिए आईओसी के नए सदस्य श्री जॉर्ज एवरोट, जिनकी दो साल पहले असमय मृत्यु हो गई थी, मुझे ऐसा लगा कि वे मेरी स्मृति से पहले खेलों के दुर्भाग्यपूर्ण प्रकरण की किसी भी याद को मिटाने के लिए अपनी शक्ति में सब कुछ कर रहे हैं। लेकिन वास्तव में कुछ भी नहीं बचा। मेरे विचारों को उस समय आपत्तियों का सामना करना चाहिए था, यहाँ तक कि अत्यधिक राष्ट्रवादी भावनाओं को जगाना भी स्वाभाविक था। अब हर कोई समझ गया था कि नए खेलों की कल्पना पूरी तरह से अंतरराष्ट्रीय स्तर पर करने और उन्हें विश्व स्तर पर स्थापित करने की इच्छा से, मैंने न केवल उनके निरंतर अस्तित्व को सुनिश्चित करने का एकमात्र व्यावहारिक साधन चुना था बल्कि साथ ही हेलेनिज़्म के सर्वोत्तम हितों की सेवा की थी। मैंने एक क्षण के लिए भी अन्य तरीकों से भी इसकी सेवा करना बंद नहीं किया है, हमेशा इसे बाहरी रूप देने की कोशिश कर रहा हूं, इसे सम्मान और प्रतिबिंब के योग्य अतीत के अवशेष के रूप में नहीं बल्कि विश्वास और भक्ति के योग्य भविष्य की वस्तु के रूप में प्रस्तुत करने के लिए। क्रूसिबल के तल पर जिसमें भविष्य के समाज का भाग्य तैयार किया जाता है, रोमन राज्य और ग्रीक शहर के सिद्धांत के बीच एक प्रकार का अव्यक्त उन्मूलन संघर्ष है। भविष्यवादी गौरव व्यर्थ में कुछ नया बनाने का प्रयास करता है। हम इन दो नींवों में से एक पर पुनर्निर्माण करने के लिए अभिशप्त हैं। प्रतीत होता है कि उपस्थिति रोमन राज्य के पक्ष में है। जहां तक मेरी बात है, मैं ग्रीक शहर में विश्वास करता हूं।

मुझे आशा है कि मेरे पाठक मुझे मेरे इन विचारों के लिए क्षमा करेंगे जो ओलंपिकवाद से

असंबंधित प्रतीत हो सकते हैं। लेकिन ग्रीक धरती पर मेरे विस्तारित प्रवास के दौरान, मुझे यह देखकर विशेष रूप से खुशी हुई कि मेरे सभी अच्छे यूनानी मित्रों ने अब मेरे परोपकारवाद को समझा और सराहा है। इसीलिए, जिन श्रद्धांजलियों से उन्होंने मुझे सम्मानित किया, उनमें शायद कोई ऐसा नहीं था जिससे मैं प्राचीन काल से उपेक्षित एक प्रथा के पुनरुद्धार से अधिक प्रभावित हुआ: स्टेडियम में मेरे नाम पर समर्पित एक संगमरमर की कुर्सी जिसकी पीठ पर हितग्राही का नाम स्वर्णाक्षरों में उत्कीर्ण था। मैंने केवल एक बार अपनी कुर्सी पर आसन ग्रहण किया। यह एक अंग्रेजी विश्वविद्यालय की टीम के दौरे के अवसर पर आयोजित एक एथलेटिक्स बैठक को देखने के लिए था: राख की पट्टियां (रेसिंग ट्रैक), नुकीले जूते, स्टेडियम का जीर्णोद्धार। लेकिन आज के एथलीटों ने बीस शताब्दियों पहले अपने अग्रदूतों द्वारा उपयोग किए जाने वाले पुराने भूमिगत मार्ग के माध्यम से स्टेडियम में प्रवेश किया: और उनकी आत्माएं वही थीं और उनकी युवावस्था मांसपेशियों की खुशी के उसी युवा उछाल से घिरी हुई थी।

जब, दौड़ पूरी होने के बाद, हमें एक साथ बात करने का अवसर मिला, तो वह था स्टेडियम और उसके घुमावों के सवाल पर चर्चा करना। समस्या की अघुलनशील प्रकृति से सभी परिचित हैं। वक्र वर्तमान समय की गति के लिए बहुत छोटे हैं और धावक इन पर ठीक से दौड़ नहीं पाते हैं और यहां तक कि खुद को घायल करने का जोखिम भी उठाते हैं। एथलीट को हर संभव भौतिक सहायता देकर हमेशा उच्च, अधिक आश्चर्यजनक रिकॉर्ड स्थापित करने के प्रयासों को सरल बनाने की आधुनिक प्रवृत्ति, प्राचीन अवधारणा के बिल्कुल विपरीत है, जिसका उद्देश्य बाधाओं को दूर करने के लिए उनके प्रयासों को और अधिक प्रशंसनीय बनाना था। इस प्रकार नरम रेत का ट्रैक और स्प्रिंगदार सिंडर ट्रैक खेल के विचार के दो चरम सीमाओं का प्रतिनिधित्व करते हैं। लेकिन क्या समस्या वास्तव में अघुलनशील थी? मैं गलत सोच रहा था।

कई सर्वतोमुख आधुनिकतावादियों ने एक समाधान खोज लिया था। इसमें सीटों की दो पंक्तियों को हटाकर स्टेडियम को एक तिहाई तक बढ़ाना शामिल था, इस प्रकार प्रयोग करने योग्य क्षेत्र में वृद्धि हुई। पेरिकल्स के स्टेडियम को इस तरह से विकृत करने का विचार! ... यह जरूर एक "बर्बर" व्यक्ति रहा होगा जिसने इस तरह के अपवित्र विचार का प्रस्ताव रखा था। उत्तर दिशा से आये छात्रों ने, शास्त्रीय और इतिहास की संपूर्ण परंपराओं में लाए गए, इस तरह के उपयोगितावाद के खिलाफ रोषपूर्वक विरोध किया, पहले से ही खारिज कर दिया, ग्रीस के लोगों द्वारा जोड़ा जाना चाहिए। एक क्षण में, मैंने देखा कि उनमें से एक ने दिव्य एक्रोपोलिस की ओर अपनी आँखें उठाईं, जो अभी भी डूबते सूरज की अंतिम किरणों में नहा रहा था, जबकि छाया हमारे चारों ओर तेजी से फैल रही थी। स्टेडियम धीरे-धीरे खाली हो रहा था। संगमरमर की सफेदी फिर से हावी हो रही थी। छात्र, जीने की खुशी से भरा हुआ, उसका शरीर कामुक चमक से भरा हुआ था जो केवल खेल से प्रेरित स्वस्थ थकान से आता है, और युवा आशा और महत्वाकांक्षा से भरा हुआ था, अपने निरंतर टकटकी के साथ, मिनर्वा से विनती कर रहा था और उन्हें श्रद्धांजलि दे रहा था। वह नव-ओलंपवाद का प्रतिनिधित्व करने वाली एक मूर्ति की तरह था, भविष्य की जीत का प्रतीक हेलेनिज़्म की प्रतीक्षा कर रहा था - अभी भी बहुत अधिक जीवित है, और मानव परिस्थितियों के लिए अनंत रूप से अनुकूलित है।

अध्याय XXIV

दंतकथाएं

54 1919- पियरे डी कौबर्टिन आईओसी के अध्यक्ष पद के लिए अपने उत्तराधिकारियों में से एक, जे. सिगफ्रिड एडस्ट्रॉम के साथ.

ओलंपिक खेलों के आसपास पहले से ही कई किंवदंतियां बढ़ रही थीं। पहले वाले काव्य आविष्कार थे जो वास्तविकता के एक सुंदर विरूपण का प्रतिनिधित्व करते थे। आज के वे केवल बहुत बार केवल गलत कथनों की विचारहीन पुनरावृत्ति मात्र हैं, जिनका उच्चारण करने से पहले किसी ने जाँच करने की जहमत नहीं उठाई और बाद में और भी कम। वे पहली बार कट्टर आलोचना के कारण या बदले की किसी क्षुद्र भावना को संतुष्ट करने के लिए कही गयी थीं। अभी भी अधिक बार क्योंकि, काफी सरलता से, उन्होंने तर्क की उपस्थिति और बाद के विकास के लिए सुविधाजनक पेशकश करने वाले एक सहज, अति-जल्दी में लिये गये निर्णय का प्रतिनिधित्व किया। यह इन श्रेणियों में से अंतिम में है कि मेरे तथाकथित "पश्चाताप" की कथा को शामिल किया जाना है। कितनी बार मैंने अपनी "निराशा", अपने "मोहभंग", अपने मूल उद्देश्य के "विकृति" के लिए, जिस तरह से घटनाओं ने "मेरी आशाओं को धोखा दिया" था, के लिए यहाँ या वहाँ दया या थोड़ा विडंबनापूर्ण संकेत नहीं देखा है!

अब यह सब एक कोरी कल्पना मात्र है। इसके अलावा, प्राचीन ओलंपिकवाद को संभाव्यता की सीमा से ऊपर और ऊपर महिमामंडित करना काफी गलत है, जब कोई इसे सौंदर्य की दृष्टि से देखता है और फिर "पेशेवर" बनाने की इसकी प्रवृत्ति के लिए इसकी आलोचना करता है, और इसी तरह नव-ओलंपवाद के लिए, केवल अंतरराष्ट्रीय प्रतिद्वंद्विता को ध्यान में रखते हुए या व्यावसायिकता जिससे यह विशेष रूप से अपने धन को आकर्षित करने वाला माना जाता है। प्राचीन खेलों के लिए प्रयुक्त शब्द "पेशेवर" और "शौकिया" सभी अर्थों से रहित हैं। ओलंपिक के दृष्टिकोण से दो अवधियों द्वारा जो साझा किया जाता है वह वही धार्मिक भावना है, जो वास्तव में मध्य युग के दौरान युवा एथलीटों के बीच कुछ समय के लिए फिर से प्रकट हुई। धार्मिक एथलीट: पूर्वजों ने इन शब्दों का अर्थ महसूस किया है; आधुनिकों ने अभी तक इसे समझा नहीं है। हालांकि मुझे लगता है कि वे ऐसा करने लगे हैं। उल्लेखनीय रूप से मंथरलेंट या केसेल जैसे उपन्यासकार, लेकिन फ्रांसीसी लेखक, मुझे यह आभास देते हैं।

सटीक ज्ञान की कमी के लिए, केवल सामान्य ज्ञान हमें यह महसूस करने में सक्षम बनाता है कि कैसे प्राचीन खेल न तो परेशानी की घटनाओं से मुक्त थे, न ही इन पर लगे ग्रहण की अवधि से, और न ही विरोधियों द्वारा किए गए लगातार हमलों से। ओलंपिया ने कलह के अपने क्षणों का अनुभव किया। ओलंपिकवाद बिना डूबे ही उनसे बच गया। नव-ओलंपिकवाद भी उसी तरह विकसित होगा। पुनर्जीवित खेलों को दुनिया भर में चरित्र में होने और हर बार एक अलग जगह में मनाए जाने के अपने अग्रदूतों पर दोहरा लाभ होता है। इस प्रकार वे अधिक लचीले होते हैं और एक ही समय में अधिक ठोस होते हैं। यह उनके पुनरुद्धार के शुरुआती दिनों में था कि वे सबसे बड़ा जोखिम उठाते थे; वर्तमान में, रस इतना तेज बहता है कि वह कभी सूख न सके। 1914-1918 के युद्ध ने भी उन्हें हिलाया नहीं: सामाजिक क्रांति ने भी उन्हें प्रभावित नहीं किया। इसके अलावा, यह ध्यान रखना दिलचस्प है कि "पूंजीवादी" संगठन के साथ पहले से ही एक "सर्वहारा" संगठन है। "श्रमिक ओलंपियाड" नियमित अंतराल पर आयोजित किए गए हैं और सफलता के बिना नहीं हुए। यह लिखते समय, मुझे बताया गया है कि मॉस्को में एक विशाल स्टेडियम बनाया जा रहा है, जहां अगले खेलों को आयोजित किया जाना है। यह भी कहा जाता है कि वे इस एथलेटिक बैठक का नाम बदलने के अवसर का लाभ उठाने जा रहे हैं, जो - यदि यह मामला होता - तो यह काफी बचकाना होता और केवल दुनिया भर में क्रांतिकारियों की लगातार विफलता पर जोर देने के लिए काम करता: जब इतने सारे संस्थानों को आमूल-चूल नवीनीकरण की आवश्यकता होती है, तो वे खुद को केवल नाम बदलने तक सीमित रखते हैं: जो आवश्यकता है वह शब्दों की नहीं कर्मों की है।

वैसे भी, शारीरिक श्रमिकों के बीच खेल की यह बढ़ती लोकप्रियता ओलंपिकवाद के अस्तित्व के लिए एक निर्विवाद गारंटी है - दुनिया भर में सत्ता के कब्जे के लिए दो पूरी तरह से विरोधी

सामाजिक व्यवस्थाओं के बीच द्वंद्वयुद्ध का परिणाम जो भी हो। इसका तात्पर्य महत्वपूर्ण तथ्य की मान्यता से भी है, जो हाल ही में जब तक दृढ़ता से लड़ी गई थी, वह यह है कि खेल एक विलासिता का शगल नहीं है, कुछ खाली बैठे लोगों के लिए एक गतिविधि नहीं है, और न ही मस्तिष्क के काम के लिए मांसपेशियों के मुआवजे का एक रूप है। प्रत्येक पुरुष, महिला और बच्चे के लिए, यह जीवन में पेशे या स्थिति से बिल्कुल स्वतंत्र आत्म-सुधार का अवसर प्रदान करता है। यह समान रूप से और समान मात्रा में सभी का उपनिषद है, और कोई भी इसे प्रतिस्थापित नहीं कर सकता है।

जातीय दृष्टिकोण अलग नहीं है। खेल सभी जातियों का धर्म है। यह इतना लंबा नहीं है जब एशियाइयों को वास्तव में प्रकृति द्वारा बहिष्कृत माना जाता था। पिछले साल, जिनेवा में, लीग ऑफ नेशंस में जापानी प्रतिनिधियों में से एक ने मुझसे कहा: "यह कल्पना करना असंभव है कि ओलंपिक खेलों के पुनरुद्धार ने किस हद तक मेरे देश को बदल दिया है। जब से हम खेलों में भाग ले रहे हैं, हमारे युवाओं ने एक नया जीवन ग्रहण किया है।" मैं भारत और चीन के प्रतिनिधियों द्वारा भी दिए गए इसी तरह के बयानों को उद्धृत कर सकता हूं।

किसी संस्था के लिए यह विचित्र श्रेष्ठता है कि वह इस प्रकार सामाजिक गहराई और अन्तरराष्ट्रीय धरातल दोनों में फैल सकती है। इसलिए आप मुझसे किस महत्व की उम्मीद करते हैं कि मैं अदूरदर्शिता के छोटे उदाहरणों को जिम्मेदार ठहराऊं जो निराशा की भविष्यवाणियों के पीछे हैं? हर ओलंपियाड के दौरान मैंने पढ़ा कि यह आखिरी होगा क्योंकि... क्योंकि, यदि आप वास्तव में जानना चाहते हैं, तो सूचना देने वालों (तथ्यों को वैसे ही देखना चाहिए जैसे वे हैं) को खराब तरीके से समायोजित किया गया था, एक रेस्तरां में अधिक शुल्क लिया गया था या क्योंकि टेलीग्राफ या टेलीफोन ने वैसा काम नहीं किया जैसा कि उसे करना चाहिए। यह सिर्फ मानवीय है। इसलिए आयोजकों को इन तीन बिंदुओं के बारे में अधिक चिंतित होना चाहिए, भले ही ओलंपिकवाद की अंतिम नियति के साथ उनका संबंध दूर और अस्पष्ट दिखाई दे! ओलंपिकवाद विशाल क्षितिज का सामना करते हुए ठोस नींव पर मजबूती से टिका हुआ है। इसलिए जो मशाल यहां बुझी है, वह फिर कहीं और जलाई जाएगी; उस क्षण की हवाएँ पृथ्वी के चारों ओर मशाल को जलाने के लिए पर्याप्त होंगी।

यह सोचा जा सकता है कि ये विचार गर्व से प्रेरित हैं। लेकिन यद्यपि मेरे पास उच्च राय है और मुझे उस काम पर बहुत गर्व है जिसे पूरा करने के लिए मुझे दिया गया है, मैं किसी व्यक्तिगत योग्यता का दावा नहीं करता हूँ; योग्यता केवल तभी योग्य होती है जब एक व्यक्ति जो खुद के खिलाफ लड़ने के लिए मजबूर होता है या जबरदस्त बाधाओं के खिलाफ अपने स्वभाव पर जीत हासिल करता है और जैसा कि कहा जाता है, "भाग्य को वश में करने" में सफल होता है। भाग्य द्वारा मिले कई तरह से इष्ट, एक प्रकार की आंतरिक विवशता से मेरे सामने लगातार कार्य में लगे रहना, जिससे मैंने कई बार बचने की कोशिश भी की है, मेरे खाते में ऐसी कोई जीत दर्ज नहीं है।

इसी भावना के साथ मैंने इन संस्मरणों को लिखा है, जो अब समाप्त हो रहे हैं। मेरे पास दो तरीकों का विकल्प था: या तो विषय को सजाना, इसे उपाख्यानों के साथ जोड़ना और घटनाओं के पूर्वव्यापी दृष्टिकोण को कुछ हद तक संशोधित करने के जोखिम पर मनोरंजक शीर्षकों के साथ कहानी को रोशन करना, या तथ्यों का सख्ती से पालन करना, उनके आनुपातिक मूल्य और उनके सही प्राकृतिक अनुक्रम का सम्मान करना। इस दूसरी विधि में "मुझे" और "मैं" को गुणा करने के लिए मजबूर करने का थकाऊ नुकसान था; लेकिन यह एकमात्र सटीक तरीका था और सबसे ईमानदार था। इसके अलावा, इसे अपनाने में, मैंने प्रस्तावित किया कि मैं कुछ भी आवश्यक नहीं छोड़ूंगा और विशेष रूप से अपने किसी भी प्रमुख सहयोगी को नहीं भूलूंगा जिन्होंने अपना समय और सेवाएं इतनी उदारता से दी और जिनसे मुझे इतना निरंतर समर्थन मिला। अन्य

सभी लोग, जिन्होंने यदा-कदा मेरी सहायता की उनका उल्लेख करने में असमर्थ होने के कारण, मैं यहाँ उन सभी के प्रति अपनी ईमानदारी से धन्यवाद देने का अवसर प्राप्त कर रहा हूँ।

और अब, अगर मैं कहता हूं कि मैं नव-ओलंपिकवाद के विकास से पूरी तरह संतुष्ट हूं, तो क्या इसका मतलब यह है कि मैं इसकी कमियों के प्रति अंधा हूं? ऐसी परिस्थिती में उससे संबंधित यहाँ एक आखिरी दस्तावेज का एक पाठ डालकर इसके विपरीत साबित करने का कोई बेहतर तरीका मैं नहीं सोच सकता, जिसका महत्व, मेरे दिमाग में, महत्वपूर्ण है। यह "खेल सुधार का घोषणापत्र" है जिसे 13 सितंबर 1930 को जिनेवा में फेडरल काउंसिलर मोट्टा की अध्यक्षता में एक बैठक के दौरान सार्वजनिक किया गया था। इस घोषणापत्र को कई भाषाओं में अनुवादित किया गया था। इसकी प्रतियों को जर्मन एवं फ्रांसीसी भाषाओं में मुद्रित किया गया था और बर्न में हुयी आखिरी प्रदर्शनी में इन्हें बड़ी सफलता मिली थी। इसे व्यापक रूप से अनुमोदित किया गया है, लेकिन इसके लेख संबंधित लोगों से बहुत अधिक बलिदान और आत्म-अस्वीकार की मांग करते हैं ताकि वे प्रावधानों को तुरंत व्यवहार में लाने के इच्छुक हों। यह केवल धीरे-धीरे, और चरणबद्ध तरीके से ही किया जा सकता है।

पाठ कुछ इस प्रकार है:

खेल के खिलाफ की गई आलोचनाओं को तीन प्रकार की शिकायतों में घटाया जा सकता है:
अत्यधिक शारीरिक तनाव;
बौद्धिक गिरावट में योगदान;
व्यावसायिक भावना का विकास और लाभ का प्रेम।

इन खतरों के अस्तित्व को नकारना असंभव है, लेकिन इसके लिए एथलीट जिम्मेदार नहीं हैं। जिन्हें दोष दिया जाना चाहिये, वे हैं; माता-पिता, शिक्षक, सार्वजनिक प्राधिकरण और, कुछ हद तक, संघों के प्रमुख और प्रेस के सदस्य।

आवश्यक उपाय इस प्रकार हैं:

एक ओर शारीरिक प्रशिक्षण और खेल शिक्षा के बीच और दूसरी ओर खेल शिक्षा और प्रतियोगिता के बीच स्पष्ट अंतर स्थापित करना; उम्र और लिंग के अनुसार अलग-अलग कठिनाई के परीक्षणों के साथ स्वीडिश शैली के "एथलेटिक्स डिप्लोमा" का निर्माण करना ; अंतरराष्ट्रीय चैंपियनशिप का आयोजन केवल हर दूसरे वर्ष, प्रत्येक ओलंपियाड के पहले और तीसरे वर्ष करना; कैसीनो (जुआघर) और होटलों द्वारा या प्रदर्शनियों और सार्वजनिक उत्सवों के अवसर पर आयोजित सभी प्रतियोगिताओं को समाप्त करना; ओलंपिक खेलों के साथ मेल खाने वाले और जातीय, राजनीतिक या धार्मिक चरित्र वाले सभी विश्व खेलों का उन्मूलन करना ; पुरस्कार राशि के लिए मुक्केबाजी मैचों का उन्मूलन करना ; अन्य व्यक्तिगत खेलों के साथ पूरी तरह से समान स्तर पर व्यायामशाला में उपकरण का काम शामिल करना; तथाकथित जिम्नास्टिक और स्पोर्ट्स क्लबों के एकीकरण की वांछनीयता; प्रशिक्षक और पेशेवर के बीच अंतर को स्वीकार करना, पहले वाले को वास्तव में पढ़ाए जाने वाले खेलों के अलावा अन्य सभी खेलों में शौकिया माने जाने का अधिकार है; लाभ के विभिन्न संभावित स्रोतों की सूची के साथ लिखित रूप में ली गई व्यक्तिगत शपथ का सहारा लेना; सभी प्रतियोगिताओं में महिलाओं के प्रवेश का दमन करना, जिसमें पुरुष भाग लेते हैं, बड़े खेल "कार्यक्रम" के लिए पूरी तरह से विशाल स्टेडियम के निर्माण के नगर पालिकाओं द्वारा परित्याग और प्राचीन हेलेनिक व्यायामशाला की आधुनिक योजना के अनुसार डिजाइन किए गए परिसर द्वारा इन इमारतों का प्रतिस्थापन ; 16 वर्ष से कम आयु के कनिष्ठों के लिए सभी प्रतियोगिताओं में दर्शकों का प्रवेश निषेध करना; स्कूली खेल संघों का निर्माण जिसके तहत स्कूली बच्चों को अकेले प्रतियोगिताओं में भाग लेने की अनुमति होगी; बॉय

स्काउट्स के नामांकन की आयु का स्थगन करना ; बीमारी या चोट के बजाय स्वास्थ्य की स्थिति के आधार पर एक खेल चिकित्सा का विकास और एथलीटों की मानसिक विशेषताओं की जांच पर अधिक महत्व देना; किशोरों के विपरीत व्यक्तिगत वयस्कों द्वारा खेल के अभ्यास के लिए हर तरह से प्रोत्साहन दिया जाता है, इसके विपरीत, इसे थोड़ा धीमा करने का प्रयास किया जाना चाहिए; सामान्य खगोल विज्ञान और सार्वभौमिक इतिहास और भूगोल को शामिल करके बॉय स्काउट आंदोलन में एक बौद्धिक आयाम जोड़ना; विदेश नीति और विश्व की घटनाओं पर लेख शुरू करके खेल पत्रकारिता को अधिक बौद्धिक बनाना।

जैसा कि देखा जा सकता है, यह घोषणापत्र ओलम्पिक खेलों में किसी प्रकार के सुधार का प्रस्ताव नहीं करता है। इसके विपरीत, यह खेलों के चारों ओर जमीन साफ करने की इच्छा को दर्शाता है ताकि उन्हें अधिक जोर, अधिक प्रमुखता और अधिक भव्यता दी जा सके। वास्तव में, चैंपियनशिप के विचार का उल्लंघन होने की बात तो दूर, खेलों से इस तरह के किसी भी उल्लंघन पर रोक लगाने की अधिक संभावना है। अधिकता की प्रवृत्ति को प्रोत्साहित करना तो दूर, वे इसे सीमित करने में मदद करते हैं। लेकिन अधिकता को पूरी तरह से दूर करने का विचार गैर-खिलाड़ियों द्वारा देखा गया एक स्वप्नलोक है। “शारीरिक शिक्षा में जाने वाले एक सौ में से , पचास को खेल के लिए जाना होगा। पचास को खेल में जाने के बाद, बीस को विशेषज्ञता हासिल करनी होगी। बीस के लिए विशेषज्ञता हासिल करने के लिए, पाँच को खुद को आश्चर्यजनक करतब दिखाने में सक्षम दिखाना होगा” इस मूलभूत सत्य से दूर हो पाना असंभव है। सब कुछ बारीकी से हर चीज के साथ जुड़ा हुआ है। इस प्रकार एथलेटिक रिकॉर्ड न्यूटन के नियम से संबंधित फ्रांसीसी लेखक टाइन द्वारा संदर्भित “शाश्वत स्वयंसिद्ध” की तरह, खेल की इमारत के शिखर पर अनिवार्य रूप से खड़ा है। बाकी सब चीजों को नष्ट किए बिना आप इसे हटाने की उम्मीद नहीं कर सकते। इसलिए, आप संयम के अवास्तविक यूटोपिया (आदर्शलोक) के पक्षधरों, को अपने आप ही इस्तीफा दे देना चाहिये -जो प्रकृति के बिल्कुल खिलाफ है- हमें देखने के लिए कि हम फादर दीदोन द्वारा अपने छात्रों को उद्धृत करने के लिए दिये गये आदर्श वाक्य का उपयोग करना जारी रखते हैं, और जो तब से ओलंपिकवाद बन गया है।

साइटियस • अल्टियस • फोर्टियस
(तेज, उच्चतर, मजबूत)